



চিপেট দশ্দশ্ নর্শরি হইতে

ক্রিক্ত্রনচন্দ্র) কর দ্বারা
প্রথীত ও প্রকাশিত।



কলিকাতা:

গোপীকৃষ্ণ পালের লেন নং ২়ঃ : নৃতন বাদালা যত্তে প্রীরাধালচক্র মিত্র কর্তৃক মুক্তিত।

टें क्या १२३३ माना



A4.

शिया।

বিজ্ঞাপন।

জগদীখনের ক্বপার অনেক বিদ্ন বাধা অতিক্রম করিয়া, ক্রমিপ্রণালীর তৃতীয় থও প্রচার হইল। ইহাতে বাগান করিবার প্রপালী ও বৃক্ষাদি রোপণের সময়-নিরপণ ইত্যাদি আবশ্রকীয় বিষয় বিস্তারিত ভাবে বর্ণনা করা হইয়াছে। স্থানাভাব প্রযুক্ত বর্ধার উপযোগী রোপণ প্রণালী ইহাতে সংযোজিত করিতে পারিলাম না। চতুর্থ থওে উক্ত বিষয় প্রকাশ করিবার বাসনা রহিল। চতুর্থ থও মন্ত্রম্ব; গ্রাহক মহোদয়গণ ইচ্ছা করিয়া (তৃতীয় থও হইতে ছাদশ থওের) অগ্রিম মৃল্য ২০০ আনা পাঠাইলে, আমাদিগকে বিশেষ উৎসাহিত করা হয়।

উপসংহারে বক্তব্য এই যে, ক্ষবিপ্রণালী প্রচারের বিলম্ব কারণ অনৈক গ্রাহক যে ভাবে পত্র লিখিরাছেন, তাহা অভিশয় শ্রুতিকটু হইলেও আমরা সাদরে গ্রহণ করিয়াছি; কারণ, আমরা নানা কার্য্যে ব্যাপ্ত থাকার এবং ভূতপূর্বর মুজাযজের শিধিলু-তার ক্ষবিপ্রণালী শীল্প প্রচার হয় নাই; যাহা হউক অবিনম্বেই, প্রচার হইবে তাহার আর অমুমাত্র সন্দেহ নাই।

२१ ७ टिवा १ १२०० । শ্রীভূবনচন্দ্র কর। গ্রহানক।

সূচীপত্র।

বিষয়				পৃষ্ঠা
উদ্যান সম্বন্ধীয় প্রস্তাবনা		•••		২
জমীর অনুসন্ধান ও বন্দবস্ত	•••		•••	>>
পুষ্করিণী খনরের ব্যবস্থা		•••		২৩
বেড়া দিবার প্রণালী	•••		•••	৩৬
দফাদারের সহিত হিসাব নি	কাস	•••		89
গৃহ নির্মাণের স্থান নির্ণয়	•••		•••	৪৬
ব্লুক্ষাদি রোপণের ব্যবস্থা		•••		¢5
রাস্তা করিবার প্রণালী	•••		•••	৬৪
রক্ষাদি রোপণের সময় নিরু	পণ	•••		৬৮
বুক্ষাদি খরিদের পক্ষে সতর্কত	ল …		•••	95
নর্শরি হইতে বৃক্ষাদি খরিদ		•••		96
আম্রবক্ষ রোপণের প্রণালী				७०



তৃতীয় খণ্ড।

বহুদিনের পর শিষোর বাটীতে গুরুদেব আদিরা উপস্থিত হুইলেন। শিষা গুরুদেবের শ্রীচবন দর্শন পাইরা অতি নম্রভাবে ভূমিষ্ট হুইরা প্রাণাম পূর্ব্ধক কহিলেন,—"প্রভো! এ দাদের বাটীতে পদার্পন করিতে এত বিলম্ব কেন—শ্রীগাটের কুশল সেংবাদ না পাইরা আমরা অতিশন ভাবিত: ছিলান, অকলেন স্বর ইছোর শুভদংবাদ প্রবন্ধ করিরা ছুভাবনা সমস্তই দ্রীফুত হুইল"। শিষা গুরুদেবকে এইরূপে বংগাচিত অভার্থনাই করিয়া, পদ ধোতের জল আন্যান পূর্ব্ধক উপবেশনের জন্ত মনোর্ক্ষা

শুক্ত দেব বলিলেন,—দেথ, সংসারে আপদ বিপদ বিশ্ব দাধ।
ইত্যাদি নানা কারণ অবগ্রই আছে, তাহা বর্ণনা করা নিপ্রট্রাজন; তবে বতক্ষণ স্বস্থ পাকিতে পারা যায় ততক্ষণই তাল,
সত্তব, আমি দে, কারণ বশতঃ সম্বর উপস্থিত ইইতে পারি নাই,
তাহা তুমি অবশ্রই বুরিতে পারিয়াছ। যাহা হউক, তোমারা
বে স্থপ্তত্বেল কাল যাপন করিতেছ, তাহাতেই আমি স্থিপেই
স্থানন্তি ইইলাম।

এইরপে ব্যক্তণ বাক্যালাপ করিয়া, শিষ্য, শুক্তদেবের বর্ত্তা, শুকা ও পাকাদি কার্ফোর জানোভন করাইবার জন্ত অন্যানীকীক ভিতরে প্রবেশ করিলেন। বেলা ছই প্রহরের মধ্যে সমস্ত কার্য্য শেষ হওয়ায়, ক্ষণেক বিশ্রাহের পর বেলা অপরাহ, এমন সময় উভয়ে বৈঠকখানায় বসিয়া কথোপকথন করিতে লাগিলেন।

প্রথম অধ্যায়।

উদ্যান সম্বন্ধীয় প্রস্তাবনা।

শুরুদেব শিষ্যকে বলিলেন, কেমন বাপু! তুমি যে কবি-বিবন্ধে ব্রতী হইরাছ, তাহাতে কিছু লাভ দেখিতে পাইতেছ কি!

শিবা। মহাশর! চাষ আবাদের বিষয় আপনার আশী-কাদে একরকম ভালই হইতেছে, শাস্ত্রে যাহা লিখিত 'হইয়াছে, ভাহা কথনই মিথ্যা হইবার নহে; বিশেষ আপনি পরম পূজনীয় শুক্রদেব, আপনার শ্রীমুখের বাক্য অলজ্যনীয়; তবে সেরূপ আমার সৌভাগ্য নহে বে, যে বিষয়েই হউক না কেন ভাহার সম্পূর্ণরূপে ফলভোগী হইব; তবে যৎকিঞ্চিং গাহা লাভ করি-রাছি, তাহাও আপনার অমুগ্রহে; ফল কথা, লোক্সান্ না হইয়া বরং লাভই হইয়াছে; বিশেষ, সংসারের পক্ষে বড়ই উপকার পাইয়াছি।

গুরু। ভাল, ভাল, লোক্সান না হইলেই মঞ্লের বিষয়। একে ড অনেকে পরস্পত্র বলাবলি করিভেছে যে, "এক শ্বামুন নাকি এক উকীলকে উকীলগিলী ছাড়াইয়া কৃষিকার্য্য শিধাইতেছেন" তাহার উপর যদি আবার লোক্দান্ হর,
তাহা হইলে সাধারণতঃ বড়ই লজ্জিত হইতে হইবে।

শিষ্য। হাঁ প্রভা, ঐরপ কথা আমিও কিছু কিছু শুনিয়াছি বটে, যাহা হউক, জগদীশ্ব মুখ রক্ষা করিয়াছেন।

গুক। একণে আর কোন রকম কৃষিপ্রণালী জ্ঞাত হইছে। ইছে। আছে কি ?

শিষা। আপনি যথন অন্তগ্রহ পূর্বক এ দাসের বাটীতে পদার্পন করিয়াছেন, তথন মাঙ্গলিক বিষয় পূন্বর্বার ষে আলোচনা হইবে, তাহার আর অণুমাত্র সন্দেহ নাই, তবে আশাহ্যায়ী বিষয় আলোচনাই প্রার্থনীয়। যে যাহা ভালবামে ভাহাই দেখিতে ও গুনিতে ইচ্ছা করে, স্কুতরাং শ্রোভার অভিপারান্ত্রার বক্তার ব্যক্তব্য বিষয় অবশ্রই আলোচনা করা দিছান্ত।

শুরু। বটে, বটে, তোমার মনের ভাব আমি ব্ঝিতে পারি-রাছি, কিন্তু বিশেষ করিয়া না বলিলে, উপদেশ দিতে পারি-ভেছি না। যদি অন্থ বিষয় শুনিতে ইচ্ছা হইয়া থাকে, প্রকাশ করিলে অবশ্রুই বলিতে পারি।

শিষা। এক্ষণে আমার নিবেদন এই বে, আনেকেই নানাবিধ মনোরমা ফল ও পুস্পের বাগান প্রস্তুত করিয়া বহল আর্থ
বায় করেন, কিন্তু বাগান প্রস্তুতের কার্য্যকালে তাহার স্থ্রাণালী
অবগত না থাকার, ভবিষ্যতে মনস্তাপে দ্বীভূত হয়েন।
কারণ, যাহার মূল ভিত্তিতেই দোব জ্বিয়া যায়, ভাহাতে
আশাহ্যায়ী ফল কির্মণে পাওয়া বাইবে ? এবং কি ধনী, কি
সামান্ত ভন্ত গৃহস্ক, কি চাবী ইত্যাদি অনেক প্রকার লোকের

উদ্যানাদিতে প্রথাকাতেও কার্যো পরিণত করিতে পারেন না। অন্যের কথা দ্রে পাক্ক, আমি নিজেই বিশেষরপ চিন্তা করিরা হতাঝাব হইরা পড়িয়াছি; তবে, আমার ভরদা একমাত্র আপনি, আপনার করি সম্বন্ধীর সকল বিষয়ই জানা আছে, তজ্জভই বাদনা করিয়াছি বে, উদ্যান সম্বন্ধীয় স্থপানলী বিস্তারিতরূপে বর্ণনা করিয়া স্বাধীক্ষন।

প্রস্থা তাহার আর চিন্তা কি বাপু! এ কথা ত মঞ্চলের বিষর ! চাব বাদ বাগান, পুঁক্রিণী খনন করা ইত্যাদি সংক্ষেইত গৃহছের ধর্ম। তম্মধ্যে পারক অপারক ব্রিয়া কার্য করিলে তাল হল। যে যেমন ক্ষমতাপরব্যক্তি, নে তক্রপ কার্যে ইউক্লেপ ক্রিলে পরিপামে কোন কথাস্তরে পড়িতে হয় না। সামর্থ্য ব্রিয়া বিবেচনা পূর্কক সকল কার্য্যেই ব্রতী হওয়া বাইতে পারে। অবস্থান্দ্রারে কার্য্য বে, স্ক্রিম্মত তাহার আর সন্দেহ লাই।

শিষ্য। প্রতাে! একণে আমার যেরপে অবস্থা, তাহা আপনি সমস্তই জ্ঞাত আছেন; আমরা যে ভাবেই কাল্যাপন করিনা কেন, সত্তই আপনি অনুধাবন করিছেন। জত এব আমার অবস্থার্যারী আদেশই একণে প্রার্থনা।

গুরী। তুমি যে ভাবের কথা উত্থাপন করিয়াই, তত্ত্পযুক্ত আদিনই ব্যক্ত করিতেছি। তোনার একপানি বাগান করিবার্ন ইক্তি ইইয়াটে, তার্হা অতীব আনন্দের বিষয়। কিন্ত আপাতিত আশিস্থায়ী খানিক জ্মী নির্দিষ্ট করিতে ইইবে। বাগানি করিবার প্রণালী নানা প্রকার আছে, তৎ সম্ভাবনন না করিয়া, তোমার বাছনীয় বিষয়ই বর্ণনা করিতে গুরুভ হইতে পারি।

শিষ্য। আমার প্রার্থনা এই যে, ধনী লোকেরা যেরূপ মনোরম্য ফল ও পুষ্পের বাগান প্রস্তুত করিয়া থাকেন, তজ্ঞপ করিতে ইচ্ছা করি না; কারণ, আমরা সামান্য গৃহস্থ ব্যক্তি, আমাদের সততই উপার্জনের উপর লক্ষ্য, রাখা কর্ত্ত্বয়। যেরূপ বাগান প্রস্তুত করিলে ভবিষ্যতে বেশ দশ টাকা লাভ হইতে পারে, তদ্বিয়েরই উপদেশ দিউন।

গুরু। "শুভস্য শীঘ্রং" শুভকর্মে আর বিলম্ব করিও না, মনোমত থানিক জমী ঠিক করিবার চেষ্টা কর।

শিষ্য। জমী জমার বিষয় আপনি বিশেষরূপ অবগত আছেন, যেরূপ জমী ঠিক করিতে বলিবেন, তাহাই ঠিক করিব।

গুরু। আর একটা কথা জিজ্ঞানা করি, বাগানখানিতে কলমের চারা বদাইবে ? না, (বীজাদি) আঁটির চারা বদাইবে ?

শিষ্য। তাহা আমি এক্ষণে স্থির করিতে পারিতেছি না।

গুরু। নাবাপু! তাহা অগ্রে হির না করিলে, জমীর ও কার্য্যের বন্দবন্ত করা হইবে না।

শিষ্য। কলমের চারার বাগান ও (বীঙ্গাদি) অর্থাৎ আঁটীর চারার বাগান উভরে কোন প্রভেদ আছে কি ?

গুরু। কলমের চারার বাগানে এবং আঁটীর চারার বাগানে আনেক রকমে প্রভেদ হইয়া থাকে, এবং থরচা সম্বন্ধেও আনেক প্রকারে কম বেশী।

শিষ্য। উভয়ের মধ্যে সহজ উপায়ে এবং কম ব্যায় কোন্টী ভাল হইতে পারে ?

গুরু। আমার বিবেচনায় কলমের চারার বাগান করাই ভাল; যদিচ ইংাতে পূর্বাহে কিছু অর্থ ব্যয় হয় বটে, কিন্তু পরিণামে তাহা পূরণ হইয়া যায়, এবং আঞ্চলপ্রদ।

শিষা। উভয়বিধ বাগানের আয়, ভবিষ্যতে কাহাতে কিরূপ হয় প্রভো ?

গুরু। তাহা নির্দিষ্ট করিয়া এক্ষণে বলিতে পারি না, তবে বোধ হয় যে, যাহাতে বেশী ব্যয় হয়, তাহারই পরিণাম ভাল।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, আঁটির চারার বাগান কি কলমের ভারার বাগান হইবে, তাহা পরে স্থির করা যাইবে, এক্ষণে পূর্বকার কার্য্য কিন্নপ করিতে হইবে, তাহা বলুন।

গুরু। এখনও বৃঝিতে পারিলে না বাপু! শিষা। আজ্ঞা.—না।

শুক। আনার কথার মর্ম এই বে, কলম ও আঁটোর চারার বাগান করিতে হইলে, শুক হইতেই পূথক্ ধন্বত কবিতে হয়। আঁটোর চারাব বাগানে প্রথমতঃ স্বল্প ব্যন্ত করিয়া ক্রেমণঃ ব্যন্ত ক্রিলে চলিতে পারে, কিন্তু কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, তদ্ধপ ব্যন্ত হয় না; প্রথম স্ত্রপাত হইতেই বেশী আর্থিয় করিতে হয়।

শিষ্য। ভাহার কারণ কি ? প্রভো।

শিষ্য। তাহার কারণ এই বে, আঁটার চারার বাগান করিতে হইলে, প্রথমে পুদ্ধরিণী খনন না করিলেও চলিতে পারে; এবং ।১ বংসর পরে করিলে বরং ভাল হর। কিঁতু কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, সেই বাগানে পূর্ব হইতে এব টী পুদ্ধরণী খনন করা নিতান্ত আবশ্যক। শিষ্য। পুন্ধরিণী খনন না করিরা যদি কলমের বাগান করা যায়, তাহতে কিছু হানি আছে কি ?

গুরু। এমন কিছু দোষ হয় না বটে, তবে পুন্ধরিণী ধনন করিয়া রীতিমত বাগান করিতে পারিলে বাগান সম্বনীয় কোন দোষ থাকে না, এবং জ্লন্থলযুক্ত বাগানে ভবিষ্যতে প্রচুর অর্থ আর হইতে পারে, এবং মান বৃদ্ধির আকর বলিলেও অত্যুক্তি হয় না; বিশেষ বাগান একটা আরামের স্থান, আরাম শব্দের অর্থ রখ, সেই স্থখভোগ্য জিনিষগুলি বাগানে না থাকিলে আরাম বোধ হয় না। ফল কথা, অগ্রে পুষরিণী থনন করিলে সহজে শীঘুই বাগান প্রস্তুত হইয়া যায়, যদিও প্রথমে বহু অর্থ বায় করিতে হর বটে, কিন্তু ভবিষ্যতে তাহাতে বিশেষ উপকার ও আরাম পাওয়া যায়। আর এক কথা, বাগান করাই হউক, কিলা চাৰ আবাদ করাই হউক, জলের সাহায্য ব্যতীত কোন কার্য্যেই বিশেষ স্থবিধা করিতে পারা যায় না; অগ্রে পুছরিণী থনন না করিয়া জাতীর চারার বাগান করা যায় বটে. তাহার কারণ এই যে, আঁটীর চারা রোপণ করিয়া ২1১ বংদর পরে পুকরিণী কাটাইরা ঐ মাটী বাগানে ছড়াইয়া বাগান সমতল করিলে গাছের পক্ষে বিশেষ উপকার হয়, কিন্তু কলমের চারার পক্ষে তাদৃশ উপকার হয় না, বরং অপকার হইবার সন্তাবনা।

শিষ্যা তাহার কারণ কি দেব ?

গুরু। তাহার কারণ এই যে, কলমের চারা রোপণ করিয়া তৎপরে ঐ চারার মূলদেশে অধিক মাটী ব্যবহৃত হইলে, গাছ কিছু অতিরিক্ত তেজন্বর হওয়ায়-ফল ফুল ধরিতে বিলম্ব হইয়া পড়ে; এবং ঐ মাটী পাইয়া সমন্ত গাছ তেজ পূর্বক ফল ফুল উৎপন্ন না করিয়া সাঁডিয়া যায়।

শিব্য। সাঁড়িয়া বাওয়া কিরূপ ? এবং কলমের চারার বাগান করিতে হইলে, পূর্ব হইতে বে সকল কার্য্য আরম্ভ করা উচিত তথিয়া বর্ণনা করুন।

শুরু। সাঁড়িয়া যাওয়া কথাটি সংক্ষেপ কথা মাত্র, বিশেষ কথা এই বে, যে সকল গাছ তেজপুর্বাক ফলফুল উৎপন্ন করিতে না পারে, তাহাদিগকে সাঁড়িয়া বাওয়া বলে। আর, প্রথমতঃ প্রামের নিকটবর্ত্তী আশপার্ষে একটু জমী স্থির করিতে হইবে।

শিষ্য। প্রামের মধ্যস্থলে যদি জমী স্থির করা যায়, তাহা ছইলে কি হয় ?

শুরু। গ্রামের মধ্যমূলের জমী হইলে, বড়ই ভাল হর, যদিবেশ পরিষার পাওয়া যায়।

শিষ্য। প্রভো! কত পরিমাণ জমী হইলে বাগান হইতে পারে ?

শুক্র। তাহার কিছু নিশ্চয় নাই, তবে বাগান করিতে

ইইলে একটু প্রশস্ত জমী অর্থাৎ পাঁচ বিঘা হইতে কুড়ি বিঘা
পর্যান্ত হইলে ভাল হয়।

শিষ্য। তাহাও পাওরা যাইতে পারে, মুখুয়ে মহাশর-দিগের ষ্টেউভুক্ত এই গ্রামের মধ্যস্থলে থানিক বাঁশবাগান আছে, ঐ বাঁশবাগানের মধ্যস্থলের ফাঁকা জমী সমস্ত জমা ধরাইয়া দিতেছেন, তাহার চেষ্ঠা করিব ?

গুরু। না বাপু! তাহা স্থবিধা হইবে না, কারণ, চতুর্দ্ধিকে বাশগাছ যে জমীতে থাকে, তাহাতে ফল ফদল বা গাছপালা নিরাপদে জন্মাইতে পারে না। শিষা। তাহার কারণ কি ?

গুরু। তাহার কারণ এই যে, বাঁশগাছের ছায়া বে জনীতে সমভাবে পতিত হয়, তাহাতে ফল ফদল ভালরপ উৎপর হয় না। বাঁশের পাতা বাগানে পতিত হইলে; জনী লবণাক্ত গুণ প্রাপ্ত হয়, এবং বাঁশের দিকড় বড়ই টান; এমনকি যতদ্র পর্যান্ত দিকড় বিভারিত হইয়া যায়, ততদ্র মাটীর সম্ব এত শোষণ করে যে, ভাহাতে অভ্য কোন উদ্ভিজ্জাদি জন্ম না। আর একটা কথা এই যে, যে স্থানে বাগান করিতে হইবে, তাহার চতুম্পার্মে কোনরপ বড়বা পুরাতন গাছপালা না থাকিলে বড়ভাল হয়।

শিষা। তবে, গ্রামের পশ্চিম মাঠে চৌধুরী মহাশয়দিপের-টেটের অনেক জমী আছে, তাহার চেষ্টা দেখা যাউক। বোধ হয় তাঁহাদিগের নিকট কোনরূপ বন্দবস্ত করিয়া লইলে হইতে পারে।

গুরু। তাহারই চেষ্টা কর। তাঁহারা পাকা বন্দবস্ত করিয়া দিবেন কি ?

শিষা। তাহা বলিতে পারি না।

গুরু। তবেই ত !—কেননা—বাগান, ভদ্রাসন বাটী, এবং পুন্ধবিণী যে জমীতে করা যায়, তাহা দস্তরমত চিরস্থায়ী বন্দ-বস্ত করিয়া লওয়াই যুক্তি সঙ্গত।

শিষ্য। দস্তরমত বন্দবন্ত ত অনেক প্রকার আছে, তন্মধ্যে কোন্ প্রকার করিতে হইবে, তাহা বিশেষ করিয়া বলুন।

গুরু। আমার কণার ভাবার্থ এই যে, কোন কালে সেই জমীর উপদত্ত ভোগে বঞ্চিত হইতে না হয়। যথা, এক রকম মালেকান সত্ত খরিদ, বা মৌরস লওয়া, বা মৌরস পত্ত খরিদ করা বা মৌরসদারের নিকট দর মৌরসী করিয়া লওয়া ইত্যাদি পাকা বন্দবন্ত করিয়া বাগান করিলে ভাল হয়। তন্মধ্যে জার একটী কথা আছে বাপু! নিকটবর্ত্তী পুরাতন পতিত পুকরিণী সহিত খানিকটা জনী দেখিতে পার প

শিবা। তাহা হইলে ভাল হয় কি ?

শুরু। হাঁ বাপু! পুরাতন পুক্ষরণী সহিত যদি জমী
পাওয়া যায়, তাহা হইলে অপর আচট জমীতে বাগান করিতে
মে বায় পড়ে, তাহার অর্দ্ধেক ব্যয়ে বাগান ও পুক্ষরিণী তৈয়ারী
হইতে পারে, কেননা, পুরাতন পুক্ষরিণীর পঙ্কোদ্ধার সহজেই
অল্প বায়ে সম্পন্ন হয়, এবং আরও একটী বিশেষ উপকার পাওয়া
যায় য়ে, ঐ পুক্ষরিণীর পজোদ্ধার করিয়া সম্দায় জমীতে ছড়াইয়া
দিলে, গাছ পালা এবং ফল ফলল আশার অতিরিক্ত হইয়া পড়ে।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, এক্ষণে বৃঝিতে পারিয়াছি। চেষ্টা করি, যদি পার্যাযায়।

গুরু। না বাপু! তুমি নিজে পারিবে না,—যদিও পার কিন্তু শীন্ত ক্লতকার্য্য হইতে পারিবে না; তাহা না করিরা একজন অপর লোককে চেষ্টা করিতে বলিলে ভাল হয়।

শিষ্য। তবে দিরুকে একজন দালালের চেষ্টা করিতে বলি গিরে।

প্তক। যাও।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

জমীর অনুসন্ধান ও বন্দবস্ত।

শিষ্য, গুরুদেবের আজ্ঞানুদারে দিরকে ডাকাইয়া বলি-লেন,—দির, তুমি একটী কর্ম করিতে পার্বে কি ?

निका। (इमन कम कि चाह्य मना ! त्य मूहे भात त्वा ना !

বাবু। দিরর কথায় বিশেষ সম্ভোষ হইয়া বলিলেন,—
একজন দালালের মত লোক আমাকে ডাকিয়া দিতে পার ?

দির। আজ্ঞা হাঁ, পারবো——মদের পাড়ার উমো নেপ্তে আছে, সে দালালের ছাওরাল দালাল হয়েছে, সে সব কাষে দালালগিরী ভাল কর্তে পারে।

বাবু। তবে তাহাকেই ডাকিয়া আনো।

দির। ছেলাম ! তাকে দাতে করে মুই কাল দকালে আদ্বো।

পরদিন প্রাতঃকালে, দিরা, উমো-দালালকে সঙ্গে করিয়া উপস্থিত হইল। বাবু উভয়কে দেখিয়া বলিলেন,—ভোমার নাম উমাচরণ ?

উম। আজা, হা।

বাবু। তুমি দালালী করিতে পার ?

উম। কিনের দালালী মশাই ?

বাব্। এম কিছু নয়—এই গ্রামের নেধ্যে কি কোন পার্ছে একটি প্রান্তন পুন্ধরিণী সহ আন্দান্ধী ১০০২ বিদা কি ততোধিক জমী থরিদ কিম্বা মৌরসী বন্দবন্তে ঠিক করিয়া দিতে পার ?

উম। আজা, হাঁ; আমাকে থুসী কর্বেন ত?

বাব্। আমি তোমায় ১০ টাকা দিব, আর অপর পক্ষে যাহা পাইবে, তাহা লইবে।

উম। তবে আমি একণে বিদায় হই; জমী ঠিক করিয়া শীঘ্রই সংগাদ দিব।

কএকদিন পরে হটাৎ এক জন লোক আদিয়া বাবুকে বলিল, মহাশয়! আমি শুনিলাম, আপনি না কি বাগান করিবার জন্ত খানিক জমী খরিদ করিবেন ?

বাব। হাঁ, করিব, কিন্তু মনোমত চাই।

সে বলিল,—আমার একবন্দে ১০।১১ বিখা জ্বমী আছে স্থাবিধা হইলে বিক্রয় করিতে পারি।

শিষ্য এইরূপ কথা শ্রুত হইয়া শুরুদেবকে বলিলেন, প্রাভো ! একজন লোক থানিক জমী বিক্রয় করিবার জন্ম আমার নিকট উপস্থিত হইয়াছে।

গুক। আচ্ছা, তাহাকে স্বিশেষ জিজ্ঞাসা কর, স্ক্রিধা হইলে এইতে হানি নাই। কিন্তু জ্মীখানি প্রামের মধ্যস্থলে কি স্বস্তু দিকে তাহা জানিতে পারিলে ভাল হইত।

শিষ্য। অগ্রেই আমি তাহার তবন্ত লইরাছি—গ্রানের উত্তরাংশে মাঠের ধারে।

গুরু। বটে ! তবে অন্ত জমীর চেষ্টা করিবার আবিশুক নাই, বোধ হয় ভাগ্যক্রমে ভাল জমীই পাওয়া গিয়াছে, শীঘ বন্দবস্ত করিয়া লও।

শিষ্য। জ্মীর অবস্থা ভাল কি মন্দ, তাহা আপনি কিরুপে জানিতে পারিলেন ?

'छक् । व्यारमञ भूकीश्यन विष्ठे छत्राश्यनक समी विष्ठे छान ।

শিষা। ভাহার কারণ কি দেব।

শুক। গ্রামের দক্ষিণ বা পশ্চিম মাঠ অপেক্ষাকৃত কিছু উচ্চ হইরা থাকে, এ কারণ উচ্চ জমীতে বাগনৈ করিলে গাছ সকল তেজ্জর হইতে কিছু বিলম্ব হয়।

শিষ্য কেন প্রভো ?

अतः। अभी छेळ श्रेरन जाशांत छेर्जतामिक द्वान इव বলিয়া. গাছ সকল শীঘ্র ভেজ্জর হইতে পারে না। উচ্চ জ্মীতে যাস, খড়, নানা প্রকার লতা পাতা, বিষ্ঠা ও গোময় পচিয়া ৰে সকল সার জন্মে, তাহা বর্ষার জলে খৌত হইয়া নিম্ন ভূমিতে চলিরা যায়। স্থতরাং সার বিহীন জমীতে উদ্ভিজ্ঞাদি কিরুপে শীঘ তেজন্ব হইবে ? এতাবতা গ্রামের দক্ষিণ বা পশ্চিম প্রান্তে বাগান করিলে, ভবিষাতে আরও ২০১ট দোষ উদ্ভাবন হইতে পারে। যথা.—দৈৰ ছর্বিপাকে পশ্চিমে ঝড় বাতাস আরম্ভ হইলে, দক্ষিণ পশ্চিমদিকে সমভাবে অত্যন্ত তেজের সহিত লাগিতে পারে, স্বতরাং ছোট ছোট কোমল ও নিত্তেজী বড় বড় গাছ সকল, ঐ মহামারীর ঘাতপ্রতিঘাতে একেবারে ছিন্নভিন্ন হইরা যার: এমন কি সমূলে বিনষ্ট হইতেও দেখা গিয়াছে। হাবেদা ঝড় বাতাদ, এবং উভয়দিকের প্রথর সুর্য্যোতাপ জনিত ফল ফুলের পক্ষে বিশেষ ব্যাঘাৎ জন্মে। আরও প্রমাণ পা ওয়া যায় যে. ঐ উভয়দিকের গাছ সকল শীঘ ফলবান হয় वरहे. किन्नु तीजिमक शूक्टे इहेटक ना इहेटक शाकिया यांग, স্তরাং অচাৰপ্কতা জনিত তাৰুণ স্থ-আবাদন হয় না; আর এক কথা, - ঐ উভয়দিকে বাগানের গাছে ফলের ভাগ সংখ্যায় বেশী লামে বটে, কিন্তু অপেকাকৃত কিছু ছোট হয়। তজ্জ্ঞই

বলিতেছি যে, যদি গ্রামের পূর্ব্ব কি উত্তরদিকে ভাল জ্মী পাওরা যায়, তাহা হইলে বড়ই ভাল হয়।

শিষ্য। তবে প্রানের পূর্ব বা উত্তরদিকে জমী যাহাতে পাওয়া যায়, তাহারই বিশেষ চেষ্টা করা যাউক। কিন্তু তল্মধ্যে একটী কথা আছে এই বে, আপনি পূর্বে বলিয়াছিলেন, পুরাতন পুজরিণী সহিত জমী হইলে ভাল হয়; কিন্তু পশ্চিম বা দক্ষিণদিকের জমী যদি পুরাতন পুজরিণী সহিত পাওয়া যায়, তাহা হইলে কি করা যাইবে ?

গুরু। তাহাও লইতে পারা যায়, কেননা, পুরাতন পুষ্রিণীর মাটী অনেকাংশে সারবান্ এবং প্রথমতঃ থরচা সম্বন্ধেও কম হয়।

এইরপে গুরুশিষ্যে কথোপকথন হইতেছে, এমন সময় দেই জমী-বিক্রেয়কর্তা পুনর্কার উপস্থিত হইয়া বলিল, মহাশয়! আপনি যে জমী খরিদ করিবেন বলিয়াছিলেন, তাহার কি হইল ?

শিষ্য। হাঁ, আমার লইবার ইচ্ছা আছে বটে, তবে বিষয় সম্বন্ধীয় কথা একটু বিবেচনা পূর্বক কহিতে হইবে। যাহা হউক, অদ্য বড় ব্যস্ত আছি, এক্ষণে তোমার সহিত বেশী কথা কহিতে পারিতেছি না, যদিও আমার শীঘ্রই আবশুক বটে, কিন্তু কার্য্যগতিকে বিলম্ব হইয়া যাইতেছে। তুমি তুই চারি দিনের মধ্যে আর একবার আসিবে। আর তোমার জনীব ঠিকানা বলিয়া যাও, আমরা কলাই বোধ হয় দেখিতে যাইব।

জ্মী-বিক্রেশ্বকর্তা বলিল, আমিও বড় বাস্ত হইয়াছি, যত শীঘ পারি বিক্রয় করিব। একণে আমার জ্মীর ঠিকানা ও চৌহদ্দি বলিয়া দিতেছি, আপনারা অনুগ্রহ পূর্ব্বক দেখিয়া আদিবেন। যথা,—এই গ্রামের উত্তরাংশে নিমুরায়ের জোল নামক স্থানে—পূর্বে উমানাথ রায়ের জমী, দক্ষিণে সরকারী রাস্তা, পশ্চিমে দিগম্বর ঘোষের জমী, উত্তরে কে দারনাথ মুখো-পাধ্যায়ের জমী তন্মধ্যে আমার ১১৴ বিঘা জমী আছে, তাহা যদি আপনাদের মনোমত হয়, তবে কাল বিলম্ব না করিয়া শীঘ্র লইবেন।

বাবু বলিলেন, আমরা কল্যই যাইব, তাহার কোন অভাগা ছইবে না।

জ্মী-রিক্রয়কর্ত্তা বলিল, নমস্কার, তবে আজ আমি আসি। বাবু বলিলেন, এস।

অনন্তর শিষ্য, গুক্দেবকে বলিলেন, প্রভো! আপনি একবার জমীথানি দেখিয়া আসিবেন কি ?

खक। हाँ, मिथिए इट्रेस वह कि!

শিষ্য। তবে আর বিলম্ব করা উচিত নহে, কলাই দেখিয়া আদা যাউক।

শুরু । স্থবিধা যদি হয়, তাহাতে আমার বিশেষ মত আছে।
পরদিন প্রাতঃকালে শুরুশিষ্য উভয়ে জমী দেখিতে চলিয়া
গেলেন। যথাস্থানে উপস্থিত হইয়া জমীর অমুসদ্ধান করিলেন।
পূর্ব উল্লেখিত মত জমীর চৌহন্দি মিলাইয়া, শিষ্য বলিলেন,
কেমন প্রভা, এ জমীথানি কি ভাল ?

গুরু। হাঁ বাপু! বেশ জমী, উত্তর দক্ষিণে লম্বা আছে, এবং সরকারী রাস্তার ধারে। তোমার ভাগ্যে ভালই জুটিয়াছে, মূল্য ঠিক করিয়া শীঘ্রই লগু, কাল বিলম্ব করিও না। এইরপে জমী দেখিরা উভরে প্রত্যাগমন করিলেন। বাটীতে উপস্থিত হইরা, শিষ্য, গুরুদেবের সেবাগুশ্রার জ্ঞা বিধিমতে আরোজন করাইরা, বিশ্রামান্তে যথাস্থানে চলিরা গেলন।

পরদিন প্রাতঃকালে শিষ্য বৈলিলেন, প্রভো় বাগানথানি প্রস্তুত করিতে আপাতত কত টাকা ব্যয় হইবে ?

গুরু। এক্ষণে তাহা কিন্ধপে বলিব বাপু! তবে রীতিমত বাগান করিতে হইলে, পূর্ব হইতে কার্য্যের বন্দবন্তামুদারে যত টাকা বায় হয়, তাহা অনর্থক নষ্ট হয় না।

. শিষা। তবু আন্দান্ত্ৰী কত টাকা?

গুরু। জমীর মূল্য বাদে আপাতত তিনশত টাকা হইলেই যথেট হইবে।

শিষ্য। তিনশত টাকা কি এককালীন আবিশ্রক হইবে প্রভো ?

গুর: নাবাপু! ক্রমশঃ তিন মাদে ধরচ করিলেই চলিতে পারে।

भिशा कि कि कार्यााभनक धत्र कतिए इहेर्द ?

গুরু। প্রথমতঃ-পুছরিণী খননে খরচ করিতে হইবে।

শিষ্য। পুছরিণী খননের স্ত্রপাত কি এখনই করিতে হইবে ?

গুরু। হাবাপু!

শিষ্য। তিনশত টাকা পৃষ্ণরিণী খননে খরচ না করিয়া, কিছু কম ব্যয়ে অপেক্ষাকৃত ছোট রক্ষের পৃষ্ণরিণী করিলে কি চলিতে পারে না ? শুক। না বাপু! বাগানের পুছরিণী বিশেষ আবশুকীয়, পরিমাণে ও গভীরতায় ছোট হইলে, বারমাস জল থাকিবে না; এবং তাহাতে মংখ্য সকল বড় না হইয়া জলাভাবে নষ্ট হইয়া যাইবে। এতল্যতীত অপর অপর কার্য্যেরও ক্ষতি হইতে পারে।

শিষ্য। আপনি বাহা বলিতেছেন তাহা সত্য, কিন্তু মৎস্য বড় না হইলে, তাহাতে বিশেষ ক্ষতি বোধ করিব না, ফল ফুল গাছের গোড়ায় জল পাইলেই যথেষ্ট হইবে।

শুক । কেবল ফলফুল গাছের গোড়ায় জল দিবার জন্ম জলের আবশ্রক হইবে, এমত নহে—তুমি নিজে গৃহস্থ লোক; গৃহস্থ লোকের বাগান স্বত্ত্ব। ধনী লোকের মতন বাগান করা গৃহস্থ লোকের পোষায় না। লাউ, কুমড়া, শাক্ শবজী, কফি প্রভৃতি নানা প্রকার আশু ফলপ্রদায়ক দ্রব্যের চাষ করিতে হইলে, তাহাতে অধিক পরিমাণে জলের আবশ্রক হইবে। ফলতঃ প্র সকল ফলল রীতিমত উৎপন্ন হইলে, তাহা বিক্রের কারিয়া যাহা আয় হইবে, তাহাতে পুক্রেণী খননের বায়্টাও উঠিয়া যাইতে পারিবে। আয়, পুক্রেণীতে রীতিমত মৎস্য বন্ধ হইলে, ভবিষ্যতে জলকর বৃদ্ধি এবং আয়ের প্রধান কারণ বলিলেও অত্যুক্তি হয় না; এবং পুক্রেণীর জল জীবজন্ধতে বারমান পান করিলে, তাহাতে প্রপুঞ্জ লাভ হইয়া, ইহ জগতে অক্ষয় কীব্রি রহিয়া যায়।

শিষা। পুছরিণী ধনন করা ত বড়ই দৌভাগ্যের কথা!

श्वरः। त्रीजागा वरेकि ! जारा ना रहेत्न, वनिवरेवा त्कन ?

শিষ্য। পুছরিণী খননের ব্যষ্টা কত দিনে উঠিতে পারে ?

শুরু। রীতিমত বাগান করিতে পারিলে, সমত কার্য্যে

যত টাকা ব্যয় হয়, তিন বংসরের মধ্যে মায় স্থান সমেত তত টাকা উঠিতে পারে।

শিষ্য। তবে পু্ক্রিণী খনন করিতে হ**ইলে** যাহা **ৰাহা** আবিশ্রুক, তাহা বিস্তারিত রূপে বলিয়া দিউন।

গুরু। তাহার জন্ম তোমার কিছু চিন্তা নাই বাপু! আমি ক্রমশঃ সমস্তই বলিয়া দিব, জ্মীটা অগ্রে স্থির হইয়া যাউক। শিষ্য। যে আজ্ঞা, তবে তাহাই ভাল।

এমন সময় পুনর্কার সেই জমী বিক্রেয়কর্তা উপস্থিত হইয়া বলিল, নমস্থার বাবু!

বাবু বলিলেন, সেদিন তোমার জমী দেখিয়া আমরা আসিয়াছি, কিন্তু তত ভাল বোধ হইল না, যাহা হউক, এক্ষণে কত টাকা হইলে বিক্রয় করিতে পার ?

বিক্রমকর্তা বলিল, ছয়শত টাকা।

বাবু বলিলেন, এ সকল স্থানের ১১/ বিঘা জমীর উচিত মূল্য কি ছয়শত টাকা হইয়া থাকে কর্ত্তা! ঠিক্ কথা বল, তাহা । হইলে কল্যই আমরা লেথাপড়া করিব।

বিক্রমকর্তা বলিল, আমি বড়ই নাচারে পড়িয়াছি, তাহা না হইলে ঐ জমীর দর আটশ টাকা হইত; বিশেষ টাকার আবৈশ্যক হওয়ায় আটশর স্থানে ছ-শ বলিতেছি, তাহাতে যদি আপনাদের মত না হয়, তবে লইয়া কাজ নাই।

বাবু বলিলেন, তবে এক্ষণে আমি মূল্য অবধারিত করিতে পারিতেছি না, তুমি কাল একবার এস।

বি। আছো, বলেন ত আদি। বাবু। এস, এস। তংপরে শিষ্য মহা আনন্দিত হইয়া গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো! সেই জনী-বিক্রয়কর্তা আসিয়াছিল। দরের কথা জিজ্ঞাসা করায়, সে ছয়শত টাকা বলিল, আপনি কি বলেন ?

গুরু। ছয়শত টাকা অধিক দর হচ্ছে না? টানাটানি করিয়া আর একশত কমাতে পারিলে ভাল হয়।

শিষ্য। কাল ত তাহাকে আদিতে বলিয়াছি, দেখি যদি কিছু কমাতে পারি।

তংপরদিন বিক্রয়কর্ত্তা আসিল, অনেক রকম চেষ্টা করিয়া পাঁচশত টাকা জমীর মূল্য অবধারিত হওয়ার, বিক্রয়-কর্তা নিম লিথিত বিক্রয়-কবালা লিথিয়া রেজেষ্টারী করিয়া দিল।

শ্রীশ্রীহরি শরণং।

বিক্রয়কবলা।

|जांकहत्र मांम।

ক্রেভা--

মান্তবর শ্রীযুক্ত বাব্ নিবারণ চল্ল ঘোষ, পিতা ৮ ঠাকুর চরণ ঘোষ, জাতি কায়ন্ত, পেষা কৃষিকার্যা, সাং বলা-গড়, পুলিশ ষ্টেশন কলারাও, ডিফ্রীক্ট আলিপুর, সবডিষ্ট্রীক্ট বারাসৎ, জেলা ২৪ পরগণা, পং আমিরাবাদ, সবরেজেষ্ট্রী দম্দমা। মহাশয় বরাবরেষু—

লিখিতং শ্রীরাজচক্ত দাস,
পিতা ৮ হরিহর দাস, জাতি
কৈবর্ত্ত, পেষা ক্ষমিকার্য্য,
সাং লওদা, পুলিশ প্রেশন
গাইঘাটা জেলা ২৪ পরগণা
সব ডিখ্রীক্ট বসীর হাট, পরগণে উখুড়া সব রেজেইরী
দম্দমা।

विराक्तका

কন্ত লাথেরাজ নিষ্কর ভূমির মৌরসম্বন্ধ বিক্রের কবলা পক্ত যিদং সন ১২৯৯ সালান্ধে লিখিতং কার্য্যনঞ্চাগে, জেলা ২৪ পর-

भगा, পরগণে কলিকাতা, পুলিশষ্টেসন দমদমা, স্বরেজেটরি রাণা-चार्टित अनाकाधीन भोरक जानमभूरतत कभीमात जीन जीयुक বাবু নীলক্ষল রায়চৌধুরী মহাশন্দিগের অধিকারে আমার পৈত্রিক ও স্বোপাৰ্জিত যে সমস্ত জমী জমা আছে, তন্মধ্যে গ্রামের উত্তরাংশে নিমুরায়ের জোল নামক, নিমের চৌহদিন্থিত একবন্দ দালি জমি ১১/ বিঘা, আমি মোকাম থড়দহর এউমা-নাথ বিদ্যাবাচপতি মহাশয়ের নিকট বার্ষিক (৩) তিন টাকা হারে থালন। অবধারিতে মৌরদী কারেমীপাট্টা লইয়া ঠিকা প্রজা বিশির দ্বারা এ নাগায়েত নির্বিবাদে ভোগ দখল করিয়া আসি-তেছি। এইকণ আমার কিছু টাকার আবশুক হওয়ায়, উপ-রোক্ত সম্পত্তি বিক্রেয় করণের ইচ্ছুক হইয়া মহাশয়ের নিকট প্রস্তাব করায়, মহাশয় ধরিদ করিয়া লইতে প্রস্তুত হওয়ায় নিয়ের চৌছদিন্তিত কমবেশী ১১/ বিঘা জমী ও তদোপরিস্থিত আকর আওলাৎ নহ দরবন্তো হকুক এইক্ষণকার সময়োচিত মূল্য কোং (৫০০) পাঁচশত টাকা অবধারিতে মহাশরের নিকট বিক্রয় করিয়া নিঃসত হইলাম। মহাশয় অদ্য তারিপ হইতে প্রাঞ্জ সম্পত্তিতে আমার স্বব্ধে স্বব্ধবান ও দান বিক্রয়ের স্ববাধিকারী হইয়া উল্লিখিত বাচপাতি মহাশ্যদিগের সরকারে আমার নাম থারিজে, নিজ নামে জমা জমী লেথাইয়া সন সন দেয় থাজনা আদায় পূর্বক, পুত্রপৌত্রাদি (স্থলাভিসিক্তগণ) ক্রমে, ভোগ দখল করিতে রহেন। ক্সিনকালে আমি কি আমার ওয়ারিসন্ বা স্থলাভি-দিক্তগণ আপনি কিন্তা আপনার ওয়ারিসন বা হলাভিদিক্তগণের निक्रें कान मार्वि माध्या कविरक शांतिय ना अ शांतिय ना । ্ষদি ক্রি কিম্বা করে, সে সর্বতোভাবে বাতিল ও সুটা ও না

মঞ্র। এতদর্থে আপন খুসিতে, 'বিনা অন্থরোধে, স্থস্থ শরীরে, বহাল তবিয়তে, হঁষ মেজাজে, বিলক্ষণ বুজসমজে, উপরের লিখিত পণবাহার, মবলগ মজকুর দস্তবদন্ত বুঝিরা লইয়া এবং জনীর দলিলাৎ বাহা কিছু আমার নিকট ছিল, মহাশয়কে অর্পণ করিয়া, অত্র সাফ বিক্রয়-কবলা লিখিয়া দিলাম। ইতি সন সদর-তারিথ ২০শে কার্ত্তিক।

टोइमि।

আসামী জমী পূর্বে দক্ষিণ পশ্চিম উত্তর মোট ১১/ বিঘা। উমানাথ রারের সরকারী | দিগম্বর গোষের | কেদারনাথ জমী রাস্তা জমী মুখোপাধ্যা-দের জমী

इमानि।

শ্ৰীনিমাইটাদ মণ্ডল। সাং জঙ্গল। শ্রীদিননাপ রায়। সাং বলাগড।

নবিসিন্ধা। শ্রীকালীকৃষ্ণ দান। সাং বলাগড়।

শিষ্য। প্রভো! আপনার আশীর্কাদে জ্বনীর ত বন্দবস্ত হইয়া গেল, এক্ষণে পুষ্ধরিশী খনন করিতে কি কি আবশুক হইবে, তাহা বর্ণনা কত্বন। গুরু। জমীধানি যেমন ঠিক হইল, তাহার মত একটা স্থবন্দবস্ত করা আবিশুক হইতেছে।

শিষা। কি রূপ বন্দবস্ত প্রভো १

গুরু। কথাটা এই,—যেস্থানে পুছরিণী খনন করিতে ছইবে, সেই স্থানটী বাদ রাখিয়া বক্রী সমস্ত জমীতে একবার কি ছইবার লাঙ্গল দ্বারা চাষ দেওয়া আবশুক।

শিষ্য। কেন প্রভো! যেস্থানে মাটী চাপা পড়িবে, সেই স্থানে অগ্রে চাষ দিয়া রুথা ধরচ বাড়াইবার আবশুক কি ?

গুরু। তাহার কারণ এই যে,—পুষ্করিণী হইতে যে মাটী তুলিয়া বাগানে ছড়ান হইবে, তাহা বোধ হয় ১ বা ১॥ দেড় হস্ত উচ্চ হইবে, যদি ছই হস্ত পরিমাণে উচ্চ হয়, তাহা হইলে চাষ না দিলেও চলিতে পারে।

শিষ্য। সে কি প্রভো! এতবড় পু্চ্বিণীর মাটীতে জমীথানি ছই হস্ত উচ্চ হইবে না ?

গুরু। তাহা কি হইয়া থাকে বাপু! তুমি ত লেখা পড়া জান, কালি করিয়া দেখ না কেন। কত হাজার ফিট মাটী উঠিবে ও সমস্ত জমীতেই বা কত লাগিবে।

শিষ্য। তাহা সময়াস্থলারে দেখা যাইবে। এক্ষণে মোটের উপর কথা এই বে, পূর্বের জমীতে চাষ না দিয়া তিন ফিটের কম মাটী ফেলিয়া যদি ঘাস ইত্যাদি চাপা দেওয়া যায়, তাহা হইলে বিশেষ কোন হানি হয় কি ?

গুরু। বিশেষ হানি হয় বইকি ! আচট জমীতে যে সমস্ত ঘাদ চাপা পজিবে, তাহা বৎসরাবধি মরিবে না, এবং যদি উলু কিছা কেশেযাস থাকে, ভবিষ্যতে তাহা নিশ্চয় ফুটিয়া উপরে ভাসিয়া উঠে। এবং আচটজমীতে ও ফেলা মাটীতে ২।০ বৎসরেও দংলগ্ন হয় না। কারণ, পতিতঙ্গমী লোকজন ও পশু প্রভৃতির পায়ের চাপে মাটী রীতিমত জমাট বাঁধিয়া থাকে।

শিষ্য। প্রভো! লাঙ্গল দ্বারা চাষ না দিয়া কোদাল দ্বারা চাষ দিলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু। হাঁ, হইতে পারে, বরং ভাল হয়।

शिया। তবে দিরকে এই সময় লাগাইয়া দি।

গুরু। কিন্তু দিরকে একটা কথা বলিয়া দিও—কোদাল ছারা কোপাইবার সময় জংলি গাছের গোড়াগুলি যেন রীতিমত বাছিয়া ফেলে।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, এক্ষণে পুন্ধরিণী খননের বিষয় বিস্তারিত-রূপে উল্লেখ করুন।

তৃতীয় অধ্যায়।

পুষ্করিণী খননের ব্যবস্থা।

গুরু। পুক্রিণী খনন করিবার জন্ম, প্রথমতঃ একশত ঝুড়ি ও পাঁটশথানি কোদাল খরিদ করিয়। আনিতে হইবে। তং-পরে কোন লোক বারা কোড়ার দফাদার অর্থাং মাটী কাটার দর্দারকে ডাকাইয়া তাহার সহিত রীতিমত চুক্তি করিয়া পুক্ত-রিণীখননে নিযুক্ত করিতে হইবে।

শিষ্য। মাটী কাটার সন্দার কোথায় থাকে তাহা আনি জানিনা, ও কাহাকেই বা ডাকিতে বলি, কেইবা তাহাকে চিনে তাহাও বলিতে পারি না। স্কতরাং একার্য্য কিরপে সমাধা হইবে ?

গুরু। কেন, দিরে জানে, সে চাধার ছেলে, মাটা কাট। সন্দারের থবর বেশ রাথে, ভাহাকেই ডাকিয়া দিতে বল।

निया। (य जांखा, তবে দিরকে ডাকাইয়া আনাই।

গুরু। কাহাকে পাঠাইবে ?

শিষ্য। রাথালকে।

শুক। ভাল, ভাল, রাথালকে পাঠাইলেই ঠিক্ হইবে।

যথা সমর দিরা, বাবুর সন্নিধানে উপস্থিত হইরা বলিল,

ছেলাম গো বাবু! আমাকে খবর করেছেন কেন ?

বাবু। তোমাকে আর একটা কর্ম করিতে হইবে। শীঘ একজন মাটা কাটার সন্দার (যাহাকে দফাদার বনা যায়) তাহাকে ডাকিয়া আন।

দির। মুই নাকরিলে এ কাজ কে কর্বে বাবু! তাকে কিসের লেগে খবর কর্ছেন ?

বাব। আমি একটী পুষ্করিণী কাটাইব।

দির। বেশ, বেশ, তবে আমি একজন দকাদারকে ডেকে আনছি।

বাব। তবে আর বিশ্ব করিও না—শীঘ যাও।

দির। ছেলাম বাবু! তবে মুই চলাম।

তংপরে পুষ্ধরিণী সম্বনীয় আরে আর আবেশ্রকীয় বিষয় আলোচনা হওরায়, গুরুদেব বলিলেন, পুষ্টিণী পনন করিবরে কল্প একটা শুভদিন আবিশ্যক হইতেছে।

শিষ্য। আপনি গুরুদেব, গুড অগুড আপনিই ছির করি-বেন, আজ্ঞা করুন, যে দিন গুড হইবে, সেই দিনেই কার্য্য আরম্ভ করিব। শুক। ভবে পঞ্জিকাথানা আনিয়া দাও, দিন্টা স্থির করিয়া কেলা যাউক।

শিষা। পঞ্জিকা আনয়ন পূর্বক শুরুদেবের হস্তে প্রদান করিবেন। শুরুদেব পঞ্জিকা পাঠ করিয়া বলিলেন, উপস্থিত পুক্রিণী খনন করিবার শুভদিন পাওয়া যাইতেছে না। অগ্র-হায়ণ মাহার ৪ঠা তারিখে যে শুভদিন আছে, তাহা খুব ভাল। আমার মতে ঐ দিনে পুক্রিণী খননের কার্য্য আরম্ভ করিলে ভাল হয়।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, আপনি যাহা স্থির করিবেন, তাহাই আমার শিরোধার্য।

এমন সময় দিরে, একজন দফাদারকে সঙ্গে লইয়া উপস্থিত হইল; এবং বলিল, ছেলাম গো বাবৃ! এই দফাদার আদি-য়াছে।

বাবু। বেশ, বেশ, ভূমি কি পুকুর কাটার কাজ করিয়া থাক ?

দফাদার। আজোহাঁমশাই!

শিষা। দফাদারের সহিত আর কোন কথা না কহিয়া, গুরুদেবকে সংবাদ দিলেন।

তংপরে গুরুদেব বাহিরে আদিয়া বলিলেন, কোই দফাদার? এই দিকে এদ।

দকাদার নিকটবর্তী হইয়া, প্রণাম পূর্বক কহিল, মশাই কি আজোহয় বলুন।

গুরুদেব বলিলেন, তুমি কি মাটীকাটার সর্দারী কা**জ**় করিয়া থাক ? তোমার নাম কি ? দকাদার বলিল, আজ্ঞা হাঁ মশাই, আমার নাম ছিষ্টিধর চৌং। শুরুদেব বলিলেন, তুমি কি জাত বাপু ? স্থাষ্টিধর। আমি দক্ষিণ-আড়ি কৈবর্ত্ত।

গুরু। ভাল, ভাল, বস, আশীর্মাদ করি স্থাপে থাক। তামাক খাও। আচ্ছা স্প্রিধর! তোমাকে একটী কথা জিজ্ঞাসা করি, তুমি পারিয়া উঠিবে কি ?

স্টিধর। কি কথা মশাই ?

গুরু। কথা এই—আমার শিষ্য একটা পুন্ধরিণী কাটা-ইবে, সেই কার্য্যের ভার তোমাকে লইতে হইবে।

স্টিধর। তাহার জন্ম আপনাদের ভাবনা কি ! আমাকে যেমন পুকুর কাটাইয়া দিতে বলিবেন, ঠিক্ সেইরূপ কাটাইয়া দিব। আমি কত বড় বড় লোকের ঝিল, পুকুর কাটাইয়া দিয়া আদিয়াছি, আপনাদের ত বোধ করি, ছোট পুকুর হইবে, ভাহার জন্ম চিন্তা কি ? এখন দরদামে বনাবনি হলেই হয়।

श्वकः। कि शिमारित मत नहेरत वन।

স্ষ্টি। আপনি বিজ্ঞলোক, আপনার কাছে আমি আর কি দর দিব মশাই।

শুরু। তাহা কি হইরা থাকে বাপু! তোনার মাহাতে পোষাইবে, তাহাই বলিবে। আমি আলান, আমার কাছে মিথ্যা কথা কহিওনা, পাঁচ জায়গায় উচিত দর মাহা পাইতেছ তাহাই বল, আমরা দিতে প্রস্তুত আছি।

স্টিধির। আমি মিথাা কথার লোক নয় মশাই ! এ কাচ্চ করি আরু নাই করি, ঠিক কথা বলিব। কেননা, আজকাল চালের বাজার বড়ই আক্রা, কুলি মজুর অল্প দরে পাওয়া যায় না, লাভ করিতে এনে, শেষে কি লোক্সান্ দিয়ে যাব মশাই!

শুক। সে কি কথা! লোক্সান্ দেবে কেন, বাপু! ভূমি একজন পাকা লোক, ভোমার কি কোন কার্য্যে লোক্সান হইয়া থাকে, কাঁচা লোকেরই লোক্সান হয়।

স্টিধর। আপনার আশীর্কাদে তাহা না হইলেই ভাল।
কিন্তু আর একটা কথা আপনাকে নিবেদন করি, যে স্থানে
পুছরিণী হইবে, সেই পুছরিণীর চতুর্দিক পাড়ের উপর কেবল
মাটা কাঁড়ি করিয়া রাখিতে হইবে, না বাগানে সমস্ত ছড়াইয়া
দস্তরমত সমান করিয়া দিতে হইবে ৪

গুরু। হাঁ, হাঁ, ভাইত ঝলি কার্য্যের লোক না হইলে কি কার্য্যের কথা বুঝিতে পারে!

স্টিধর। আপনারা যাহা বলিবেন, তাহাই করিয়া দিব, কিন্তু ঠাকুর। তাহার মধ্যে আর একটা কথা আছে।

গুরু। কি কথা বাপু?

স্টিধর। কথাটা এই, পুকুর হইতে মাটী তুলিয়া, সমস্ত বাগানে ছড়াইয়া সমান করিয়া দিতে হইলে, তাহার মজুরী স্বতম্ব। মাটীর দৌড় না বুঝিয়া দর ঠিক করিতে পারিতেছি না।

শুরু। হাঁ, হাঁ, বটে, বটে! আছো, তবে কল্য বৃহস্পতি বার, বার বেলাও পড়িতে পারে, শুক্রবার দিন প্রাতঃকালে এখানে উপস্থিত হইও, আমি দঙ্গে করিয়া তোমাকে বাগানে লইয়া যাইব। মাটী কিরপে বাগানে ছড়াইয়া ফেলিতে হইবে, তাহাও দেখাইয়া দিব। তুমি মাটীর দৌড় বৃঝিয়া আপনার মস্ক্রীগঙা ধার্যা করিয়া লইবে। স্টিধর। যে আজা, তবে আজ আনার আর কোন কথা
নাই, আপনার কথামত শুক্রবারে আদিয়া দর ঠিক করিয়া
লইব; আজ বেলা নাই, অনেক দ্রে বাইতে হইবে, প্রণাম হই,
আশীর্কাদ করুন।

প্রকৃ। কল্যাণ হউক।

তংপরে শিষ্য গুক্দেবকে বলিলেন, প্রতা ! আপনি কে,
দফাদারের সহিত কথা বার্তা করিলেন, উহার দারা এই গুরুতর
কার্য্য সমাধা হইবে কি ?

গুরু। হাঁ বাপু! দফাদারটী একজন পাকা লোক, ও এ কাজের কাজী বটে, একণে তোমার ভাগ্য।

শিষ্য। কিরপ নিয়মে দর লইবে তাহার কিছু চুক্তি হইল কি ?

গুরু। না বাপু! চুক্তি না ইইবার কারণ এই যে, সে এই কথা বলিল, "মাটীর দৌড় বিবেচনায় চুক্তি ইইবে" একথাটা অসঙ্গত নহে, মাটী কাটার দরচুক্তির নিয়ম ঐ রূপই ইইয়া থাকে বটে। স্থানান্তরে থাকিয়া পাকা চুক্তি ইইতে পারে না, সারে জমীতে উপস্থিত ইইরা মাটীর বৌনি বিবেচনায় দর চুক্তি ইইলে ভবিষ্যতে আর কোন গোলযোগ করিতে ইইবে না। তজ্জ্জুই তাহাকে শুক্রবারে প্রাতঃকালে আসিতে বলিয়াছি, সেই দিনে সকলে বাগানে উপস্থিত ইইয়া, সকল কার্য্যের মীমাংসা করিয়া ফেলিব। তুমি কিছু টাকা, ও আট আনা দানের ই্যাম্প এক খানা সংগ্রহ করিয়া রাখ।

শিষা। টাকার যোগাড় একরকম করা ইংয়াছে, তবে ষ্ট্যাম্প থানা আনাইতে হইবে। আর অন্য যাহা আবিশ্রক, তাহা এই সময় বল্ন, তাহাও আনাইয়া রাখিব।

গুরু। ভাল কথা মনে পড়েছে বাপু! কিছু বেটের দড়ি আনাইতে হইবে।

শিষা। বেটের দড়ি কেন প্রভো ?

শুরু । হায় আমার অদৃষ্ট ! বেটের দড়ি কি হইবে তাহাও জান না। দড়ি ফেলিয়া জমীর অংশ করিয়া, পুল্পরিণীর স্থান নির্ণয় করিতে হইবে। এবং পুল্পরিণীর স্ত্রপাত করিতেও কিছু দড়ির আবশ্রক হইয়া থাকে,

শিষ্য। তাহার অভাব কি প্রভা! চিন্তের মা দিবারাত্র বেটে কাটে, প্রাতঃকালে রাথালকে পাঠাইলেই আনিয়া দিবে। তবে ষ্ট্যাম্প থানার জন্তই বড় গোলযোগ দেখিতেছি। ভেণ্ডার ত নিকটে নাই, যে শীঘ্র আনাইয়া দিব, এখান হইতে প্রায় এক জ্রোশ যাইতে হইবে, ষ্ট্যাম্প না হইলে কি চলিতে পারে না ?

শুরু। না বাপু! ই্যাম্পথানি বিশেষ আবশ্রক হইতেছে, কেন না, দফাদারকে অগ্রিম কিছু টাকা দিতে হইবে, আজ কাল যেরণ সময় পড়িয়াছে হটাৎ কাহাকেও বিশ্বাস করা যায় না, পাকা বন্দবন্ত না করিয়া কোন কার্য্যে ব্রতী হইলে ভবিষ্যতে গোলযোগে পড়িতে হয়, তজ্জ্জ্ব বলিতেছি যে, একথানি আট আনা মূল্যের স্ত্যাম্প আনাইয়া দফাদারকে যে অগ্রিম টাকা দেওরা হইবে, তাহার রসিদ ও এগ্রিমেন্ট পত্র লিথিয়া লইভে হইবে।

শিষ্য। তবে ত ষ্ট্যাম্প থানার বিশেষ আবশ্রক দেখিতেছি, স্থতরাং কল্য প্রোতঃকালে আমি নিজে গিয়া ধরিদ করিয়া আনিব। আর আপাততঃ কল্য কত টাকার আবশ্রক হইবে, তাহা বলিয়া দিন, আমি মজুত করিয়া রাখিব।

গুরু। পঞ্চাশ টাকা।

তৎপরে শুক্রবার দিন স্টিধর আসিয়া গুরুদেবকে প্রণাম পুর্বাক কহিল, ঠাকুর মহাশয়! আশীর্বাদ করুন।

গুরু। এদ বাপু । স্থে থাক।

স্প্টিধর। তবে আজ নাটীকাটার দরটা চুক্তি করিয়া দিবেন কি ?

গুরু। হাঁ তার আর ছই কথা আছে কি । চল তবে বাগানে যাই। আর এই দড়ি ও কাটারীথানি লইয়া অপর একজন লোক ডাকিয়া সঙ্গে করিয়া লও।

স্টিধর। আজা, আপনারা অগ্রদর হউন, আমি সমস্ত যোগাড় করিয়া পশ্চাতে পশ্চাতে যাইতেছি।

- শুরু। তবে শীল এস, বিলম্ব করিও না।

স্থ। যে আজা, চলুন।

ক্ষণেক পরে সকলে বাগানে উপস্থিত হইয়া, জনী দীর্ঘে প্রস্থোক্ত স্ক্রিণীর স্থান চিক্লিত করিলেন, এবং যথা রীতিতে পুক্রিণীর স্থাপাত করিয়া, গুরুদেব বলিলেন, এই ত বাপু! পুর্রিণীর স্থাপাত হইয়া গেল, এক্ষণে স্ষ্টিধরের সহিত মজুরীর চ্ক্তি হইলেই কার্য্য আরম্ভ হইতে পারে।

স্থ। দরের বিষয় ত চুক্তি হইবেই, কিন্তু অগ্রে কিছু টাকা দিতে হইবে ঠাকুর!

ওক। তাহার জন্ম চিন্তা নাই, পাবে-পাবে।

স্থ। না তাই আথো বলিয়া রাখিতেছি। তবে পুকুর কাটার সমগু মাটী কিরপে ফেলিতে হইবে, তাহা বিভারিত রূপে বলিয়া দিউন।

গুরু। পুরুরিণী হইতে যে সমস্ত মাটী উঠিবে, তাহা এমন ভাবে ৰাগানে ফেলিতে হইবে যে, যেন উচু নিচু সমস্ত জমী ভরাট হইয়া সমান হয়।

স। তাহার জন্য আপনাদের কোন চিন্তা নাই, আমি সমস্তই ঠিক করিয়া দিব। কিন্তু আর একটা কথা নিবেদন করি এই যে, পুকুরের ঢাল কিন্নপে মানাইতে হইবে ?

গুরু। হাঁ বাপু! ভাল কথা মনে করিয়াছ বটে,—পু্করিণীর চাল বেশী পরিমাণে থাড়া করা হাইবে না, কারণ, বাগানের নধ্যন্থলের পুক্রিণী, চারিদিকে গাছপালা, শাক্শবজী করিলে, তাহাতে যথা সময়ে জল দিতে হাইবে, তজ্জনাই একটু বেশী পরিমাণে গড়ানে ঢাল করা নিতান্ত আবশ্যক হাইতেছে। এক ফুটে সওয়া ছাই ফিট ঢাল রাখিয়া কার্য্য করিতে হাইবে।

শিষ্য। প্রভো! একফুটে দওয়া ছই ফিট ঢাল রাথিয়া কার্ষ্য করিতে হইবে, তাহা আমি ভালরূপ বুঝিতে পারিডেছিনা।

গুরু। এক ফুট গভীর স্থানে সওয়া হই ফিট ঢাল থাকিলে ভাহাকে এক ফুটে সওয়া হই ফিট ঢাল কহে।

স্থা যে আজ্ঞা, ওরপ কার্য্য অনেক স্থানেই করিয়াছি।.
এক্ষণে দেখিতেছি যে, মাটীর বৌনি অনেক পড়িবে, চতুর্দিকের দ দ্রতা স্থির করিয়া একটা চুক্তি করিলে ভাল হয়।

গুরু। তুনি এককালে ঠিক করিয়া বল, পরে যেন দশ জনে অন্যায় না বলে। স। গভীর কত ফ্ট করিতে হইবে।

শুক। এ সকল স্থানের প্রথা যেরূপ সেইরূপ করিতে হইবে।

হ। এ সকল স্থানে এক রকম নিয়মে পুদ্ধরিণী থনন
করা হয় না। যে পুদ্ধরিণী এক বিঘা কি দেড় বিঘা হইবে,
ভাহার গভীর ১৫।১৬ ফিট পর্যান্ত হইয়া থাকে। কিন্তু এ
পুদ্ধরিণীর গভীর ২০ ফিট না করিলে চলিবে না, যেহেড়ু মাপে
ছই বিঘা পুদ্ধরিণী হইতেছে। আর এককথা, আমরা এক
নিয়মে কার্যা না করিয়া ২।৩ নিয়মে করিয়া থাকি। যথা, উপর
হইতে ৫ ফিট গভীর পর্যান্ত এক দর। ৫ ফিটের নিচে ১০ ফিট
পর্যান্ত উপরের দেড়া দর। ১০ ফিটের নিচে হইতে ১৫ ফিট
পর্যান্ত উহারও দেড়া দর। ১৫ ফিট হইতে ২০ ফিট পর্যান্ত
ভাহারও দেড়া দর। আর এক রকম পৃথক্ নিয়ম, আগাগোড়া
একদর।

গুরু। হাঁ বাপু! তোমার পুষ্রিণী খনন প্রণালী আমি
সমস্তই ব্ঝিজে পারিয়াছি। তন্মধ্যে আগাগোড়া দরের কথা
'ষাহা উল্লেখ করিলে, তাহাতেই আমাদের মত আছে, ত্মি
সেইরূপ দর ঠিক করিয়া পাকা বন্দবন্ত করিয়া লও।

স্থ। ভাই ভাল ঠাকুর! ঢাল ছাড়া প্রতি হাজার ফিট (বাহাকে একটা পাকা চৌকা বলা যায়) ভাহা ৩ (ভিন) টাকার "কমে করিতে পারিব না। আর ঢাল মানান, ঘাদ বসান, 'প্রতি হাজার ফিট ৪ টাকার হিদাবে পড়িবে।

গুরু। আছা বাপু, তাহাই পাইবে, কিন্তু কার্যগুলি যেন বেশ পরিষাররূপে করা হয়। আর কন্ত দিনের মধ্যে সমন্ত কার্য্য সম্পন্ন করিয়া দিতে পারিবে ? প্ত। তাহার জনা জাপনাদের কোন চিন্তা নাই, পরে দেখিলেই জানিতে পাবিবেন। জার ছই মাদের মধ্যে সমস্ত কার্য শেষ করিয়া দিব।

গুরু। তবে আর আমরা কোন কথা বলিতে ইচ্ছা করি না, টাকার যদি কিছু আবশুক হয় অগ্রে লইতে পার।

স্থ। যে আজ্ঞা, টাকার বিশেষ আবশুক হইবে বইকি, আপাততঃ কোড়াদিগকে অস্ততঃ ২৷১ টাকা করিয়া অগ্রিম দিতে হইবে।

গুরু। তবে বাটীতে চল, আপাততঃ পঞ্চাশ টাকা দিব। স্থা যে আজ্ঞা, তবে চলুন।

তংপরে গুরুদেব বাটী-আসিয়া স্থাইধরকে কহিলেন, এই পঞ্চাশটী টাকা অগ্রিম লইয়া ছুই মাস মেয়াদে একথানি এগ্রিমেন্ট পত্র লিখিয়া দাও।

স্থ। তাহা ত উভয়েরই পক্ষে ভাল। কিন্তু দরদাম গুলি একটু পাকা করিয়া লেখা পড়া করিলেই ভাল হয়ু। আর বাকী টাকাটা কয় গুয়াদায় পাইব তাহার একটা ঠিক হওয়া চাই।

खक। তাহা সমস্তই ঠিক হইবে বইকি।

স্থ। তবে আর আমার কোন আপত্য নাই।

শুরু। তবে এগ্রিমেণ্ট পত্র লেখা হউক, তুমি দহী করিয়া দিও।

স। যে আজা, লেখা হউক।

প্রীপ্রকালী:মাতা-প্রীচরণ ভরদা।

এগ্রিমেণ্ট পত্র।

ञ्चेक्षिषद त्होर। मार दर्भन्नीथुव।

মহামহিম প্রীযুক্ত বাবু নিবারণচন্দ্র ঘোষ, পিতা ৮ ঠাকুর-চরণ ঘোষ, জাতি কায়স্থ, পেসা ক্ষবিকার্য্য ও জমীজমার উপস্থন্ধ-ভোগী, সাং বলাগড়, জেলা ২৪ পরগণা, পরগণে আমিরাবাদ, ডিট্রীক্ট আলিপুর, সব ডিঃ বারাসত, পুলিশষ্টেসন ও সব রেজেট্রী দমদ্যা।

মহাশয় বরাবরেয়।
—

লিখিতং প্রীস্টেধর চৌং, পিতার নাম ৺ গৌরগোবিন্দ চৌং, জাতি কৈবর্ত্ত, পেসা মাটীর কার্য্য, সাং গৌরীপুর, জেলা ২৪ পং পরগণে আনরপুর, ডিষ্ট্রীক্ট আলিপুর, সব ডিষ্ট্রীক্ট বারাসত, পুলিশ-ষ্টেসন ও সব রেজেইরী দমদমা।

কশু পৃদ্ধরিণী খননের এগ্রিমেণ্ট চুজ্জিপত্র মিদং দন ১২৯৯ সালান্দে লিখিতং কার্য্যানঞ্চাগে আমি আপনার নৃতন বাগানের মাটীর কার্য্য অর্থাৎ পৃদ্ধরিণী খনন এবং ঐ সমস্ত মাটী, সামুদায়িক বাগানকেত্রে চৌরসকার্য্য করণাভিপ্রায়ে আপনার নিকট উপস্থিত হইয়া, মাটী কাটাই, ঢোলাই এবং ছড়ান প্রতি হাজার কিট মজুরী ৩ (তিন) টাকা ও ঢালমানান, ঘাস বসান ৪ হিঃ অবধারিত করিয়া, অত্র এগ্রিমেণ্টপত্র লিখিয়া, প্রতিজ্ঞা করিতেছি যে, ঘুইশত ফিট লম্বা এবং দেড়শত ফিট চৌড়া এবং কুড়ি ফিট গভীর এই পুদ্ধিণীর মাটী সমস্ত অদ্য হইতে ছুই মাদকাল মধ্যে

জন মজুর, কোড়া লাগাইয়া কাটাইয়া লেবেল করিয়া দিব, মাটী কাটিতে এবং ঢোলাই করিতে, ঝুড়ি এবং কোদাল ও সিউনি তক্তা ও রুগী যাহা কিছু আবশ্রক হইবে, তাহা মহাশয়ের সর-কার হইতে পুথক পাইব। ইহা ব্যতীত মহাশ্যের অন্ত কোন থরচ লাগিবেক না, তবে মাটী কাটার কোড়াদিগের জলথাবার ও তামাক পৃথক্ সরকার হইতে নিত্য পাইব। ৮ না করুন, যদি পুষ্ণরিণী খনন করিতে করিতে আকাশের বৃষ্টিপাত হইয়া থাদে জল হয়, কিম্বা সরানি জলুচৌকা হইতে নির্গত হয়, তাহা আমি নিজ থরতে সেচাই করিয়া কার্য্য সমাধা করিয়া দিব। ছই মাস^{*} মেরাদ মধ্যে প্রাগুক্ত মাপমত পুষরিণী সমস্ত কাটিয়া বাগানসমূহে সমস্ত মাটী ছড়াইয়া ফিট করিরা না দিই, তবে মেয়াদান্তে হজুর, আমার নিকট খেদারতের দাবী করিতে পারিবেন, এবং হন্ধুরের যে কোন ক্ষতি থেদারত হইবে, তাহা আমি দিতে বাধ্য হইব। মজুরির টাকা যাহা কিছু হইবে, তাহা পাঁচ ওয়াদায় লইব। এবং যথন যে টাকা পাইব, তাহা পুথক হাত চিঠায় উঠাইয়া দিবেন, পুষ্করিণী খনন শেষ হইলে আগাগোড়া মাপ क्षिया नमूनावर होका हुकारेया नरेत, এर क्वाद्य नमल कार्या বুজ সমুজে অন্য অগ্রিম ৫০ (পঞ্চাশ) টাকা পুথক হাতচিঠাতে উঠাইয়া লইয়া, এই এগ্রিমেণ্ট পত্র লিখিয়া দিলাম। ইতি সন সদর-তারিথ ৪ঠা অগ্রহায়ণ।

নিবিদিলা। ইপাসী। শ্রীরাধারমণ সরকার। শ্রীহরেক্বফ নন্দী। শ্রীনন্দলাল ঘোষ।
সাং গৌরীপুর। সাং উলা। সাং ভেঘরিয়া।

চতুর্থ অধ্যায়।

বেড়া দিবার প্রণালী।

শিষ্য। প্রভো! পু্ক্রিণী খননের যেমন স্থবন্দবন্ত করিলেন, তেমনি বাগানের একটি স্থবন্দবন্ত করিয়া দিন।

গুরু। তাহার জন্য কোন চিস্তা নাই, চতুর্দিকে অগ্রে বেড়া দেওয়া হইয়া যাউক।

শিব্য। প্রতা প্রামি আনরপুর মোকামে বেড়াইতে গিরাছিলাম, দেখানে দেখিলাম, কোন বাগানেই বেড়া দেওয়া নাই, কেবল চহুর্দ্ধিকে পগার কাটা মাত্র আছে, তজ্ঞপ পগার কাটিলে কি চলিতে পারে না ?

শুরু । আমিও তাই বিবেচনা করিতেছি যে, পগার কাটা ভাল বটে, কিন্তু তাহাতে ২০টা অন্থবিধা আছে। প্রথমতঃ এক অন্থবিধা এই যে, অনেক জমী নই হইরা যার, বিতীয়তঃ যেদমত্ত গাছ ধারে বদান হর, তাহা রীতিমত বৃদ্ধি হয় না। আর চির-ছারী বেড়া দিতে হইলে, (জেওল, ভ্যারেণ্ডা, দজিনা ও হিজোল-ভাল) এই দমন্ত গাছ বদাইতে হয়, কিন্তু ক্রমে তাহারা বড় হইলে, আওতা প্রবৃক্ত কিয়দংশ জমী নই করিতে পারে; আর যতদ্র পর্যান্ত উহাদিগে শিকড় বিস্তারিত হইয়া যায়, তত্তদুর পর্যান্ত জমীর স্বন্ধ শোষণ করে।

শিব্য। তবে অন্য কোন উপায় দারা বেড়া দেওয়া যাইতে পারে না কি ?

গুরু। উপায় আছে বই কি। কিন্তু প্রতি বৎদর রুথা কতকটা ধরচ করিয়া নৃতন বেড়া দিতে হয়। শিবা। প্রভো! আপনি এ পর্যন্ত বত বিষয় উল্লেখ করিয়াছেন, সমন্তই আমার পকে হিতজনক, চাব আবাদ, বাগান পুকরিণী ইত্যাদি কোন বিষয়েই আমি ক্ষতিগ্রন্ত হই নাই, আজ সামান্ত বেড়া বাধিয়া যে অনর্থক অর্থ ব্যয় হইবে, তাহা আমার মনে তিলাদ্ধ স্থান পাইতেছে না, অবশ্রুই এমন কোন কারণ উদ্ভাবন হইতে পারিবে যে, ভবিষ্যতে তাহা পূরণ হইমা যাইতে পারে।

শুক। বেড়া বাঁধা নানা প্রকার উপার দারা হইতে পারে, তল্মধ্যে বাঁশের থোবা ও বাখারী দিয়া যে সকল বেড়া বাঁধা যার, তাহা উপস্থিত ভাল দেখিতে হর বটে, কিন্তু প্রতি বৎসর নৃতন করিয়া বাঁধিয়া দিতে হয় এবং থরচাও অধিক পড়িয়া থাকে।

শিষ্য। প্রভো! আমি কোন কোন সংবাদ পত্রে নশ্রির বিজ্ঞাপনে দেখিরাছি যে, এক রকম অসেজ অরেঞ্জ বেড়ার বীজা আছে, ঐ বীজ আনাইয়া বাঁশের বেড়ার ধারে বপন করিলে, ভবিষ্যতে ভালরপ বেড়া তৈয়ারি হইতে পারে না কি ?

শুরু। হাঁ, কোন কোন নশরিতে অসেজ অরেজ বেড়ার বীজ পাওয়া যার বটে, কিন্তু তাহার নিরম পুথক রূপ; অসেজ আরেজের বেড়া ফুল বাগানে দিলে বড়ই শোভা হয়, এরূপ (বাউ গুরীতে) দেওয়া ভাগ হয় না। আর এক কথা, অসেজ অরেজের বীজ অনুরিত করা বড় সহজ ব্যাপার নহে, মাঘ ফাল্পন মাগে বীজ গুলি গরম জলে ভিজাইয়া আনেক রকম তাকতিহির করিতে পারিলে যথাসময়ে কতক অংশ বীজ অনুরিত হইয়া থাকে। যদিও অসেজ সারেজের বেড়া দেখিতে অতিশয় শ্রন্থর হয় বটে, কিন্তু গাছপুদি বড় হইয়া বেড়ায় পরিণত হইতে বহদন লাগে,

अवः नकन द्यांत वावशांत्र (यांत्रा नरह। (यक्तभ (वड़ा नितन शकः. ছাগল ও হৃশ্চরিত্র মনুষাদিগের উৎপাত নিবারণ হইতে পারে. দেইমত বেড়া এই বাগানে দেওয়া নিতান্ত আবশুক। আম ও নিচুর কলম, নারিকেল ও স্থপারি ইত্যাদি গাছ, এবং নানা-প্রকার (কফি) বিলাতী ও দেশী শাক্ শবজী যাহাতে সতত্তই নিরাপদে রক্ষা হইতে পারে, তবিষাই যুক্তি দ্বির করা আমার আন্তরিক ইচ্ছা। বহুকটে, অনেক যত্ন সহকারে চারা সকল রোপণ করিয়া, একরকম আহার নিদ্রা পরিত্যাগ পুর্মক সম্ভান সস্ততির মত লালন পালন করিয়া, আশারুবায়ী ফল গ্রহণ করিতে পারিলে, ভবিষ্যতে আনন্দের সীমা থাকে না, তাহা যদি উক্তরূপ বিবিধ প্রকারে ক্ষতিগ্রন্ত হইতে হয়, ভাহাতে উং-करे मत्नार्दिमना व्यवश्रह उँ ५ थ इहेर्ड भारत । जब्ब ग्रह दिन-তেছি বে, অসেজ অরেঞ্জের বেড়া না করিয়া, এক রকম দেশী একেদিয়া চায়নান্দিদ্ নামক গাছ আছে, তাহার বীজে চারা অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হইয়া থাকে, গাছগুলি বড় হইতেও व्यक्षिक निन नार्श ना, आंत्र छ्हे वरमदत्त मस्या दव्हार मःनध হইয়া রীতিমত আবর্ত্তন কারক হইয়া উঠে। দেখিতে স্থব্দর, कार्या अ तम क्लम्पर्स. अवः विज्ञाशी विभित्त अ अनक्ष इस मा। মূল্যও সর্বাপেকা স্থলত।

শিষ্য। প্রভা! একৈ দিয়া চায়নান্দিদ্ গাছের ৰীজ কি প্রকারে বপন করিতে হইবে, ভাষা আনি জানি না।

ত্ত প্রকৃ। একেনিরা চারনান্দিদের বীজ যথা সময়ে একবার রীতিমত অঙ্কুরিত হইরা যদি বেড়ার নংলগ্ন হয়, আর কোন উপদ্রবের ভয় থাকিবে না। প্রথমতঃ বাঁশ কাটিয়া খোবা ও

বেখারী প্রস্তুত করত: তাহা দারা ভালরপে বেড়া দিয়া, উহার পার্ষে সারিমত বীজ বপন করিতে হয়, পরে ছই বংসর গত হইয়া গেলে, আর বাঁশের বেড়া রাখিবার আবশ্রক হইবে না। তবে উহার মধ্যে মধ্যে ২০০টী বাঁশের খুটিমাত্র পুতিয়া বাথারীর বাতা দিলেই রীতিমত বেডা হইয়া যাইবে। যথন গাছ সমস্ত বহু भाशा शब्बर विखातिक कतिया ठजूर्किक अन्नमय कतिया किनितन, তখন পুৰ বড় কাঁচি বা কাটারীর দারা উহার মাথা ছাঁটিয়া দিলে, তাহাতে গাছ সকল বিলক্ষণ মোটা হইয়া পড়ে, এমন কি ৩৪ বংদরের মধ্যে খুব মজবুত চিরস্থায়ী বেড়া হয়। তন্মধ্যে আর একটা কথা আছে বাপু! বৎসরাস্তে অর্থাৎ প্রতি কার্ত্তিক মাদে (ফুল অবস্থায়) উহার মাথা ছাঁটিয়া না দিলে বড় লম্বা হইয়া পড়ে, এবং বীজ সমস্ত পাকিয়া চতুর্দিকে পড়িয়া বার, স্থতরাং ঐ বীজের চারা অধিকন্ত বাহির হইয়া আসপার্যের অনেক খানি জমী জঙ্গলময় করিয়া তুলে, নতুবা আর কোন দোষ উহাতে লক্ষিত হয় না।

শিবা। ঐ বীজ কত পরিমাণে আনাইলে সমন্ত জমী ঘেরা ছইতে পারে ?

শুরু। তাহার কোন স্থিরতা নাই, তবে জ্মীর চতুর্দিক বা (বে পর্যান্ত বেড়া দেওরা আবশুক হইবে), তাহা অগ্রে মাপিয়া পরিমাণ মত বীজ আনাইতে হইবে। কিন্তু ঐ বীজ বপন করি-বার প্রশান্ত সমর একণে নহে। মাঘ সাসের শেষ হইতে বৈশাথ মাস পর্যান্ত বপন করিতে পারা যায়। শীতকালে ঐ বীজ বপন করিলে সমন্ত অন্থ্রিত হইবে না, রুণা পশুশ্রম ও থ্রচান্ত হইয়া পড়িবেয় তবে আপাততঃ সামান্ত থ্রচ করিয়া, বাঁশের বেড়া দিয়া রাখিতে পার—তাহাই বা একণে কেন—যখন জপ্র-হারণ ও পোষ এই ছই মাস পৃষ্করিণী কাটা হইতেছে, চতুর্দিকে লোক জন ছুটাছুটা করিয়া মাটা ফেলিতেছে, তখন তাহার মধ্যে বেড়ার কার্য্য আরম্ভ করিয়া বুথা একটা গোলযোগ করা উচিত নহে। বড় বেলা হউক, জন মজুর খাটাইতে বড়ই স্প্রিধা হইবে, দশ টাকার স্থানে সাত টাকায় সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন হইয়া ষইবে।

শিষ্য। প্রতা ! আপনার আশীর্কাদে আমার নিরতই মঙ্গল হইতেছে। সংগারের সার, ইহ-পর-কালের সার, ইত্যাদি সকল কার্য্যেরই সার আপনি—আপনার মৃক্তকণ্ঠ, পবিত্র দেহ, অটল সেহে শীষ্যবর্গকে রক্ষা করিতেছেন; আমার সম্বল কিছুই নাই, একমাত্র আপনার শ্রীচরণই সম্বল, স্বতরাং আপনাকে উপহার দিবার এমন বন্ধ কিছুই নাই। আপনার অনস্ত যুক্তি, ছুল্ছেদ্য কৌশল, মেঘাছাদিত প্রভাকরের ন্যায় সময়ে সময়ে রিমি বিস্তার করিয়া শোভা পাইতেছে; রাজা প্রজা পাপী তাপী সকলেই তদর্শনে উর্জমুখে আপনার গুণকীর্ত্তন করিতেছেন, দয়া মায়া শ্রদ্ধা ভক্তি আপনাতে যেরূপ সত্তই লক্ষিত হয়, সেরূপ আর কিছুতেই হয় না। এক্ষণে অধিক বেলা হটয়াছে, সন্ধা ও পৃক্ষার আয়োজন করিয়া দিই, আপনি তৎকার্য্য ব্রতী হউন।

শুরু। আছো বাপু! আশীর্কাদ করি, তোমার সকল কার্যেই মঙ্গল হউক।

ক্ষণেক পরে শিব্য, গুরুদেবকে বলিলেন, একণে বেড়া বাঁধার কার্য্য বন্ধ রাশিরা দেওয়াই কি ভাগ প্রভো ? শুরু। ভালু মন্দ আমার পূর্ব কথা হুসারে অবশ্রই বৃথিতে পারিয়াছ। যদি কোনরূপ উপদ্রব নিবারণ ও সীমা বজার জন্য নিতাস্কই বেড়া দিবার ইচ্ছা কর, তাহা হইলে আপাততঃ কোনরূপ আলাপালা ঘারা সামান্য বেড়া দিয়া এই ছই মাস কাটাইয়া দিতে পার, পরে মাঘ ফাস্কনমাসে নৃতন করিয়া বাঁধিয়া দিতে হইবে।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, তবে তাহাই করা যাইবে।

এইরূপে শুরুশিষ্যে কথোপকথন হইতেছে, এমন সময় ডাক হরকরা আনিয়া, শুরুদেবের শিরোনামীয় পত্র একথানি শিষ্যের হস্তে অর্পণ করিল। পত্রথানির মর্ম্ম এই যে, "গুরুদেবের ব্রাহ্মণী জর রোগাক্রাস্ত হইয়া পড়িয়াছেন, অতএব সমস্ত কার্য্য ফেলিয়া যত শীঘ্র তিনি বাটীতে প্রত্যাগমন করিতে পারেন ততই ভাল" এইরূপ পত্র পাইয়া শুরুদেব বড়ই ব্যস্ত হইয়া পড়িলেন। স্থতরাং শুরুদেব বাটা যাইবার জন্য নিতাস্তই উৎস্থক হইয়া শিষ্যকে বলিলেন,—এক্ষণে আমি আর থাকিতে পারিতেছি না, বাটীতে বড়ই বিপদ উপস্থিত, ব্রাহ্মণী পীড়িতা হইয়াছে।

শিষা। তাহার জন্য আপনি বিশেষ উত্তলা হইবেন না, জগদীখন নিয়তই আপনার সাপেক্ষ—তাঁহার ক্রপান বেরপেই হউক অবশুই তিনি আরোগ্য হইবেন।

শুরু। তাই বাপু তোমাদিগের কল্যাণে শীত্র আরোগ্য হইলেই ভাল হয়। আশীর্কাদ করি, তুমি চিরজীবী হইয়া স্থা কাল যাপন কর।

শিষ্য। তবে এক্ষণে আমার নিবেদন এই যে, যে ছইনাস পুক্রিণী খনন করা হইবে, ঐ ছই মাস গত হইলেই যত শীঘ্ এ বাটীতে পদার্পণ করিতে 'পারেন, ভাহার জন্য বিশেষ চেষ্টিত বাকিবেন। কারণ, আনি আনেক বিষয়েই অনভিজ্ঞ, যাহা কিছু শিক্ষা লাভ করিয়াছি, ভাহাও আপনার অন্তগ্রহে, অভএব প্রভো! এই উদ্যান সম্বন্ধীয় অন্যান্য প্রস্তাবনা যাহা আলোচনা হইল না. ভাহা যেন অভি সম্বরেই শ্রুতিগোচর হয়।

শুরু। সে কি কথা ! বাটার অবস্থা একটু ভাল: দেখিলেই আমি আসিয়া এখানে উপস্থিত হইব ; উদ্যান সম্বন্ধীয় কথা বড় ছোটখাট নহে—সম্প্রতি পুন্ধরিণী খনন করিতেই ছইমাস লাগিয়া গেল, আবার ফল ফুল শাক শবজী বাঁধা আওলাৎ করিতে কত দিন লাগিবে, তাহা বলিয়া উঠিতে পারি না, তাহাতে আমি নিশ্চিন্ত থাকিলে তুমি কি পারিয়া উঠিবে বাপু! সেজন্য তোমার কোন চিন্তা নাই—আমি সমস্ত কার্য্যেই স্থচারুরূপে ব্যবস্থা করিয়া দিব। অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাস পুন্ধরিণী খনন ছইবে, ফল্ক: ঐ সময় কোন কার্য্যেরই স্থবিধা করিতে পারা যাইবে না, এবং আমারও বাটাতে একটা বিপদ উপস্থিত।

শিষ্য। যে আজা, তবে আর আমার একণে কোন কথা নাই, যংকিঞ্চিৎ গ্রহণ ককন।

শুর । যাহা হউক, এ সময় বড়ই উপকার করিলে বাপু, আর টাকার জন্য বড় ব্যতিবাস্ত হইতে হইবে না, জগদীশর রক্ষা করিয়াছেন, তোমার সকল কার্য্যেই উন্নতি হউক, উদ্যুম, সাহস উভয় পদার্থ ক্রমশঃ বর্ষিত হউক।

তৎপরে, গুরুদেব বাটীতে চলিয়া গেলেন। এ দিকে শিষ্য গুরুদেবের আক্রাত্মশারে পুন্ধরিণী খনন যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, ভাঁহার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিতে লাগিলেন।

পঞ্চম অধ্যায়।

দফাদারের সহিত হিসাব নিকাস।

পুদ্ধিণী খনন শেষ হইতে না হইতে গুৰুদেব বাটী হইতে ফিরিয়া আসিলেন। শিষ্য সবিশেষ কুশল জ্ঞাত হইয়া যথোচিত অভ্যর্থনাও করিতে ক্রটী করিলেন না। তৎপরে ছই এক দিন গত হইয়া গেলে, পূর্ব্বমত উদ্যান সম্বন্ধীয় কথাবার্তা হইতেছে, এমন সময় স্ষ্টিধর আসিয়া প্রণাম পূর্বক কহিল, ঠাকুর মহাশয় আপনার বাটীর সকলে ভাল আছেন ত ? উপস্থিত বাহার বেয়ারাম হইয়াছিল, তিনি কেমন আছেন ?

গুকে। হাঁ বাপু! এক রকম সকলে প্রাণগতিক ভাল আছে, ব্যাহ্মণী বড়াই অসুস্থ হইয়া পড়িয়াছিল, সম্প্রতি আরোগ্য লাভ করিয়াছে, তোমার পু্চরিণী খনন কার্য্য কত দূর শেষ হইল ?

সৃষ্টি। আপনার আশীর্কাদে তাহা প্রায় এক রকম শেষ হইয়াছে, তবে বাগানের স্থানে স্থানে আর মাটী চৌরস হইতে যাহা বাকী আছে, তাহা বোধ হয় ২।৪ নিনের মধ্যেই স্মস্ত ঠিক হইয়া যাইবে।

শুক। ভাল, ভাল, শুনিয়া বড়ই স্থী ইইলাম, আশীর্কাদ করি, তুমি পুত্র পৌত্রাদি লইয়া স্থাধ থাক। কল্য প্রাতঃকালে তুমি নিজে বাগানে উপস্থিত থাকিবে, কার্য্য সমস্ত কিরূপ ইইয়াছে তাহা আমরা দেখিতে যাইব।

স্টি। যে মাজা, প্রণাম, উবে একণে সামি চলিলাম। গুরু। এস বাপু! তৎপরদিন শুক্রশিষ্যে বাগান দেখিতে চলিয়া গেলেন; এবং তথায় উপস্থিত হইয়া বাগানের চতুর্দ্দিক ও পুক্ষরিণী খনন কার্য্য তব্ন তক্ষ করিয়া দেখিতে লাগিলেন। স্পৃষ্টিধর, পুক্ষরিণী ও উদ্যানাদি সম্বন্ধীয় কার্য্য যাহা করিয়া রাখিয়াছে, তাহা এক রক্ষম নিখুঁৎ বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। স্থতরাং শুক্লদেব কোন কার্য্যেই প্রায় দোষ ধরিতে পারিলেন না।

সৃষ্টি। কেমন প্রভো, সমস্ত ঠিক হইয়াছে ত ?

শুরু। হাঁ, সমন্তই ঠিক হইরাছে, কিন্তু পূর্ব কোণে যাহা সামান্য এক টু গোলবোগ দেখিরা আসিলাম, তাহা বোধ হর, তোমাদের দোবে হর নাই, জমীটাই পূর্বে বড়ই নাবাল ছিল। যাহা হউক, তাহাতে বড় দোষ নাই, কার্যাগুলি বড় পসন্দসই হইরাছে। একণে যে কার্যাটুকু বাকী আছে সত্তরই সারিয়া ফেল, তোমার হিসাব নিকাস হইবে। একণে আমরা চলিলাম।

তৎপরে, ২।৪ দিনের মধ্যে সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন হইরা গেল। দেখিতে স্থলর, অতি পরিপাটীতে যে কার্য্যগুলি সম্পন্ন হইন্নাছে, তাহা সকলকেই স্থীকার করিতে হইবে। স্ক্তরাং ক্ষির্ম্ব আপনার কার্য্যের হিসাব নিকাস করিবার জন্ত বড়ই উতলা হইল; আর বিলম্ব করিতে পারিতেছে না, কোড়ারা নিয়তই টাকা চাহিতেছে, যদিও কাহার বেশী টাকা পাওনা হইবে না বটে, তথাচ ঘাহা প্রাপ্ত্য হইবে, তাহার জন্তই দফাদারকে আলাভন করিতেছে, কি করে, গরীব লোক, দারণ হর্তিক্ক, দেশে চায় আবাদ তত ভাল হয় নাই, পরিবারবর্গ উদর পুরিয়া আহার পাইতেছে না, ঘন ঘন দেশ হইতে পত্র আসিতেছে, স্ক্তরাং সামান্ত টাকার জন্ত বড়ই উতলা।

এ দিকে শুরুশিব্যে উদ্যান সম্বনীয় আর আর বিবিধ প্রকার আরোজনে ব্যতিব্যস্ত ইইয়াছেন। পুছরিণী ও জনী মাপ করিতে সময় পাইতেছেন না, স্থতরাং অস্তাম্ভ কার্য্য স্থরিত রাখিয়া অগ্রে দফাদারের সহিত হিসাব নিকাস করিবার জন্ত উদেখালী হইলেন। মাদ মাসের ৫।৭।১০ দিন হইয়া গিয়াছে, শুভ দিন শুভলয়ে বাগানে যাত্রা করিয়া, শুরুদেব দফাদারকে বলিলেন, এই ফিতাটা লইয়া সমস্ত মাপ কর। তুইজনে রীতিন্মত ফীতা ফেলিবে, যেন কোনদিকে গোল্যোগ না থাকে।

শুরুদেবের আজ্ঞাসুসারে, পুরুরিণী নিম লিখিত নির-মান্নসারে মাপ ছইতে লাগিল। দীর্ঘের ছইদিক্, নীচে উপর, চারি মাপ একত্রিত করিরা, মোট চতুর্থ অংশের এক অংশ ধরিরা লইলেন, এবং প্রস্তেপ্ত ঐ রূপ তলা উপরের চারি মাপ একত্রিত করিরা মোট চতুর্থ অংশের এক অংশ ধরিরা এবং গভীরে তিন স্থানে তিনটী মাপ দিয়া একত্রিত করত: উহার তিন অংশের এক অংশ লইয়া কালি করা হইল। তাহাতে জানা গেল বে, স্টেধরের মোট ৩০৭। ত টাকা পাওনা হইরাছে। যাহা হউক স্টেধর পূর্বেষ্ যাহা ক্রমশ: খরচ করিয়া রাখিয়াছিল, তাহা উহা হইতে বাদ দিয়া বাকী টাকা প্রাপ্ত হইল। আর ১ টাকা পুরস্কার অরূপ পাইল।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

গৃহাদি নির্মাণের স্থান নির্ণয়।

श्रुक्षतिगी थनन (भव र उग्रांश भिवा छक्रेरमवरक विलियन. মহাম্মন! ইহ জগতে বৈষ্যিক উপাৰ্জ্জনের প্রণালী শিক্ষা করিতে সকলেই উৎস্থুথ, কিন্তু সংশিক্ষাভাবে উপার্জন করা দূরে পাক্ আরও ক্ষতিগ্রন্ত হইতে হয়। এই দেখুন, চাব আবাদ পুষ্করিণী খনন করিতে আমি কত টাকা ব্যয় করিতেছি, তাহা সংশিক্ষারই প্রভাবে, সংশিক্ষাই আমাকে, উপার্জনের পথ প্রদর্শন করাইয়া দিতেছে, যতই কেন আমি ক্ষতিগ্রস্ত হই না, তত্ই দংশিক্ষা আমাকে বিভাগতর লাভ দেখাইয়া দিতেছে। অতএব সংশিক্ষা উপার্জনের মূলভিত্তি মানবীয় সংস্থারের সহিত জুড়িভূত থাকায় শাখা প্রশাথা অটল ভাবে রহিয়াছে। সহসা কুসংস্কার বায়বীয় প্রবলতায় ছিন্ন করিতে পারে না ; যেমন শার্থা তেমনই সতেজিত থাকে। স্বতরাং আশাতীত ফল লাভে বঞ্চিত হইতে হয় না। যাহা হউক, দেব ! পুষরিণী খনন সম্বন্ধে বেমন সংশিক্ষা প্রদান করিয়াছেন, তদ্রুপ উদ্যান সম্বন্ধে সংযুক্তি প্রদান করিয়া স্থী করুন।

শুরু। উদ্যান সম্বনীয় কথা বড়ই প্রীতিকর। যেমন শুনিতে মধুর তজ্ঞপ ফলপ্রাদ: ফলের বাগান যেমন ফুলের বাগানের সমতুল্য, তেমন, ফুলের বাগান ফলের বাগানের সম-ভুল্য, কেহ কাহাকেও পরাজয় করিতে পারে না, ফলের বাগানে যেমন দশটাকা লাভ হইরা থাকে, ফুলের বাগানেও সেইরূপ দশ টাকা লাভ হইয়া থাকে। উভয়ই প্রীতিকর ও আনন্দ জনক; তবে ফলের বাগান বেমন চিরস্থায়ী, ফুলের বাগান তক্রপ চিরস্থায়ী নহে, মধ্যে মধ্যে নৃতন করিতে হয়। বড় লোকেরা যে ফুলের বাগান করিয়া থাকেন, তাহা কেবল বিলাসের জন্ম নহে, ইচ্ছা করিলে তাহা হইতেও বেশ দশ টাকা লাভ করিতে পারা যয়। বর্ত্তনান সময়ে ফুলের বাগান বড়ই আদরণীয় হইয়া উঠিয়াছে। কি ধনী, কি নির্ধনী, কি ব্যবসামী সকলেই ফুলের বাগাননের জন্ম ব্যাকুলিত। ফুলের বাগান করিতে পারিলে ফলের বাগান করিতে ইচ্ছা করেন না, করুন, তাহাতে নিষেধ করি না, কিন্তু রীভিমত ফুলের বাগান না করিতে পারিলে শীঘ্র আয় করা বায় না. কেবল রুথা কতকগুলি অর্থের শ্রাদ্ধ করা হয় মাত্র।

শিব্য। আপনি যে ফল ফুলের বাগান করিবার কথা উল্লেখ করিতেছেন, তাহা অতীব আনলজনক। ফল ফুলের বাগান উভরই তুল্যায়তুল্য, এ কথা অসঙ্গত হইলেও সঙ্গত; কারণ, আমি প্রতিবাদক নহি; আপনি যাহা আমাকে শিক্ষা দিতেছেন, তাহাই আমি শিথিতেছি। উপস্থিত যেরপ বাগান করিলে পুত্র পৌত্রাদি তাহার উপস্থ হইতে স্থথ সচ্ছন্দে সংসার যাত্রা নির্কাহ করিতে পারে, সেই মত বাগান থানি করিতে আমার বড়ই ইচ্ছা হইরাছে। আপনি শুরুদেব, আপনার নিকট স্থথ হংথের সমস্ত কথাই ব্যক্ত করিতে পারা যায় বলিয়াই বলিতেছি। এক্ষণে কিরপে ঐ ফল ফুলের স্থকর বাগান করিতে পারা যায়, ভরিষয় বর্গনা করুন।

গুরু। ফল ফুলের রীতিমত বাগান করিতে হইলে প্রথমে লাক্ষল বারা সমস্ত জ্মীতে চাব দিতে হইবে। শিবা। জনীতে চাব দিতে হইবে এ কথাটা অসঙ্গত নহে, কিন্তু এমন পুক্রিণী খননের পরিষার মাটীর উপর চাব দিতে হইবে, তাহার কারণ আমি কিছুই স্থির করিতে পারিতেছি না।

শুক্র। উহার উপর হুই এক বার চার দিতে হুইবে, তাহা বলিছেছি কেন শুন্বে ? কোড়ারা বখন মাথা হুইতে যে সমস্ত মাটা সজোরে নিঃকোপ করিয়ছিল, তখন সেই সমস্ত মাটা আটারা ছাপ বাঁধিয়া আছে, আরও, তাহাদিগের যাতায়াতে বিশেষ জমাট বাঁধিয়া গিয়াছে, একারণ উহার উপর বেশ বাই-লাঙ্গল বারা ২০০ বার চাষ দিলে ঐ চাপা মাটা সমস্ত নাড়াচাড়া পাইয়া আল্গা হুইবে এবং রৌজ, শিশির ও বায়ু ঐ মাটার ভিতরে প্রবেশ করিলে উর্জরাশক্তি বৃদ্ধি হুইবে।

শিষ্য। তবে আর বিলম্ব করা উচিত হয় না, দিরকে কল্যই চাষ দিতে বলিব।

গুরু। হাঁ, তাহার স্থার কথা আছে কি ! স্থাগামী বর্ধার মুদ্রীধ্যে সমস্ত গাছপালা ও শাক শবজী বসাইতে হইবে, এ সময় জ্মীতে চাম না দিলে স্থায় কবে দেবে বাপু!

শিষ্য। প্রভো! জ্মীতে চাষ দেওরা হইলে তাহার পঙ্গে কি চারা বসাইতে হইবে ?

শুক্র। চারা রোপণ যথন ইচ্ছা, তথনই করিতে পারা যায়, ভবে এটা নৃতন বাগান বলিয়াই নৃতন বন্দবস্ত করিছেছি। সমস্তশুলি ঠিক না হইলে চারা রোপণের বন্দবস্ত করা যায় না। কল্য প্রাভঃকালে উভয়ে বাগানে গিয়া, গৃহাদি কোন্ কোন্ হানে আরম্ভ করিলে ভাল হয়, অগ্রে ভাহার স্থান নির্ণয় করিয়া স্ত্রপাত করিব। শিষ্য। মালির ঘর ও বৈঠকথানা কোন্স্থানে হইলে ভাল ছর প্রভো ?

গুরু। তাহা এখান হইতে বলিতে পারা ষায় না। কল্য বাগানে গিয়া বিবেচনা পূর্বক দেখাইয়া দিব।

শিষ্য। বে আজ্ঞা, আজ তবে বিশ্রাম করুন, কল্য বাগানে গিয়া সমস্ত দেখাইয়া দিবেন।

পরদিন প্রাতঃকালে গুরুশিষ্যে উভরে বাগানে চলিয়া গেলেন। সমস্ত তর তর করিয়া গুরুদেব বলিলেন, মালি থাকিবার ঘরথানা এই পশ্চিমদিকে করা হউক। আর' ভদ্রলোকদিগের বদিবার জন্ত যে ঘর করা হইবে, তাহা এই পুক্রিণীর উত্তরাংশে মধ্যস্থলে করিলে ভাল হয়।

শিষ্য। প্রভো! মালি থাকিবার ঘরথানি দক্ষিণদিকে দর-জায় নিকট করিলে ভাল হয় না কি ?

শুক । হইতে পারে বটে, কিন্তু আমার মতে তত ভাল বোধ হর না, কারণ, মালির ঘরথানি এমন স্থানে বাঁধা উচিত যে, মালি ঘরে বিদিয়া যেন বাগানের চতুর্দ্দিক সর্ক্ষণ দেখিতে পার; এবং পূর্বে ছোরারী ঘর হইলে প্রাতঃকালে রৌদ্র পাওয়া যাইবে।

শিষ্য। প্রভো! শীতকালে রৌদ্রের বিশেষ আবিশাক হইয়া থাকে, সর্ব্র সময় রৌদ্র না পাইলে কি ক্ষতি হয় ?

গুরু। রৌদ্র না পাইলে কোন ক্ষতি হইবে তাহা নহে, তবে মালী সময় সময় ঐ ঘরের দাবায় বসিয়া টবে বীজ ফেলিয়া চারা প্রস্তুত করিবে, তজ্জন্ত ঐ ঘরের পত্তন পশ্চিমদিকে ব্যবস্থা করিলে ভাল হয়। শিষ্য। তবে বৈঠকখানার ব্যবস্থা কোন্ দিকে করিবেন ? আমার মতে মালিরদর ও বৈঠকখানা একছানে পাশাপাশি করিলে ভাল হয়, কারণ, সদাসর্কাদা মালিকে ডাকিতে স্থবিধা হইবে।

শুক্র। মালির্বর ও বৈঠকখানা নিকটানিকটা করিলে মন্দ্রনা বটে, কিন্তু তন্মধ্যে একটা কথা আছে বাপু! বাগান-পুক্রিণীবল, আর বৈঠকখানাই বল, সমস্তই চির-ভোগ্যবস্ত: সেই ভোগ্যবস্ততে যদি কোন কারণ বশত: বৈলক্ষণ্য দেখিতে পাওয়া বার, তাহা হইলে নিরানন্দের সীমা থাকে না। বৈঠকখানা অট্টালিকা বিলাদীর চিরস্থথের জিনিষ; কোন ব্যক্তি বহু-শোকার্ত্তা হইয়া কোন মনোরম্য হর্মে অবস্থান করিলে, তৎক্ষণাৎ তাহার সেই দারণ মনোবেদনা দ্রীভূত হইয়া যায়। তজ্জ্জ্রই আমি ইচ্ছা করিয়াছি যে, বৈঠকখানাটী পুছরিণীর উত্তরাংশে স্থাপিত করিজে হইবে; এবং দক্ষিণের বায়্ বড়ই তৃপ্তিকর ও স্বাস্থ্যপ্রদ; গ্রীয়কালে ঐ পুছরিণীর জল-বায়্ নিয়ত বৈঠকখানায় লাগিলে ভাহাতে শরীর বড়ই স্বস্থ হইবে।

শিষ্য। মহাত্মন্! আপনি যে সকল মুক্তি উদ্ভাবন করিয়া গৃহাদি স্থাপনের ব্যবস্থা করিলেন, তাহা সকলই ভাল হইয়াছে, ভ্রমা করি বৃক্ষাদি রোপণেরও ঞা রূপ স্ব্যবস্থা হইবে।

গুরু। বৃক্ষাদি রোপণের সুব্যবস্থা, নানা প্রকার হইরা থাকে। তবে মোটের উপর কথা এই বে, গৃহস্থলোক সংসারের পক্ষে যেমন নানাপ্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া রাথে—হটাৎ আন্তের নিকট চাহিতে যার না, তদ্ধপ বাগান করিতে হইলে, নানাপ্রকার স্থকাদি রোপণ করা বিধের; বাগানবারী গৃহস্থলোকের থাকিলে, সাধারণের নিকট পরিচয় দিতে ভাল, এবং মানেরও বৃদ্ধি হয়। বাগানবাগিচা, গৃহ আওলাৎ, পুষ্করিণী, কিছু কিছু থাকিলে, সহসা দাসত্বত্তি না করিলেও চলিতে পারে। যদিও পারিশ্রমিক অর্থ আশু প্রথকর বটে, কিছু তাহাপেকা বাগান বাটা পৃষ্করিণী, আওলাৎ, অধিক প্রথকর। এ কথা বোধ হয় অনেকেই মৃক্তকণ্ঠে স্বীকার করিবেন। যাহা হউক, বাগানটা গৃহস্থালী মত সাজাইতে হইলে, রক্ষাদি রোপণের বাবস্থা স্বতন্ত্র ভাবে করিতে হইবে। ভবিষ্যতে যাহাতে বেশ দশ টাকা লাভ হইতে পারে, সেইমত গাছপালার আয়োক্ষন করা উচিত হইতেছে।

শিষ্য। তবে একণে কোন্ কোন্ গাছের আবশুক হইবে, এবং কি প্রণালীতে রোপণ করিলে, ভবিষ্যতে কোন অনিষ্ট হইবে না, এবং জায় হইবে, তাহারই কথা উত্থাপন করুন।

সপ্তম অধ্যায়।

त्रकां नि द्रांभर नज्ञ व्यावश्चा।

শুরু। যে সকল বৃক্ষ বহুদিনে ফলবান্ ইইবে তাহাই অগ্রে রোপণ করা হিরক্কত হইতেছে। যথা,—নারিকেল, অপারী, আম, জাম, নিচু, কাঁটাল, তাল ইত্যাদি অবন্দবন্তান্ত্রসারে বাগা-নের ছান বিশেষে বসাইলে ভবিষ্যতে প্রচুর অর্থ আর হইতে পারে। বাস্তবিক নারিকেল গাছে আমাদের দেশে অধিকন্ত আর হইরা থাকে, এ কারণ উহা পুন্ধরিণীর চতুর্দিকে সারিমভ রোপণ করা সর্কতোভাবে বিধেয়। শিষা। প্রভো! নারিকেল গাছ পুরুরিণীর ধারে না বসা-ইয়া বাগানের প্রান্তসীমায় (ধারে, ধারে) বা জান্য কোন নিরুপিত স্থানে বসাইলে ভাল হয় না কি?

শুক । নারিকেল গাছ, দকল স্থানেই রোপণ করিলে ভাল হয় বটে, কিন্তু পুদ্ধরিণীর ধারে বসাইলে ২০টী বিশেষ উপকার পাওরা যায়, অন্য স্থানে বদাইলে তাহা পাওরা যায় না। পুদ্ধরিণীর ধারে যতগুলি গাছ রোপণ হইবে শীঘ্রই ফলবান্ হইরা উঠিবে, এবং বারমান দমভাবে যেরূপ ফল পাওয়া বীহিবে, অন্য স্থানে তদ্ধপ পাওয়া যাইবে না। বিতীয়তঃ, নরিকেল গাছের দিকড়ে পুদ্ধরিণীর পাড়ের মাটী এমন আঁটিয়া রাথে যে, কম্মিন্ কালেও তাহা ভাঙ্গিয়া পুদ্ধরিণী ভরাট হইয়া যায় না। তৃতীয়তঃ পুদ্ধরিণীর ধারে নারিকেল গাছে বদাইলে, ঐ গাছের পাতা, বাতাদে খড়মড় করিয়া দর্ম্বান নড়িলে, মংস্থের শক্র ভোদড় প্রতিত জন্ত, তাড়া পাইয়া পলায়ন করে, তাহাতে পুদ্ধরিণীর মংস্থ হাল না হইয়া বৃদ্ধি হয়।

শিষ্য। পুন্ধরিণীর ধারে নারিকেল গাছ বসাইলে যেমন বিশেষ উপকার পাওয়া যায়, তেমনি অন্য কোন প্রকার গাছ বসাইলে তদ্ধপ উপকার পাওয়া যার না কি ?

শুক্র । পু্ছরিণীর ধারে নারিকেল ও তাল গাছ ব্যতীত অন্য প্রকার গাছ বদাইলে, উপকার হওয়া দূরে থাকুক, বরং বিশেষ হানি হইয়া পড়ে। কারণ, অন্যান্য গাছের পাতা সহসা ঝরিয়া পু্ছরিণীতে পতিত হইলে, ঐ জল অপেক্ষাক্কত ভারি হয়, এবং ক্রমশঃ গাছের পাতা পচিয়া, এরপ তুর্গন্ধ উপস্থিত হয় বে, স্বাস্থ্যের পক্ষে বিশেষ অনিষ্ঠ সম্পাদন করে। পানীয় জল মহযোর ও জীব জন্ধর জীবন শ্বরূপ; তাহা যদি ঐরপ বিশ্বতা প্রযুক্ত পান ও জন্যান্য কার্য্যে ব্যবহার করা যায়, তাহা হইলে পরিণামে স্বাস্থ্যের পক্ষে একটা গোলযোগ অবশুই উপস্থিত হয়। আরও দেখ, ঐ পাতা কিছুকাল ক্রমশঃ পতিত হইলে, পুন্ধরিণী ভরাট হইয়া যাইতে পারে।

শিষ্য। দেব! আপনার অকাট্য যুক্তি জ্ঞাত হইরা আমি বড়ই প্রীতি লাভ করিলাম। পুক্রিণীর ধারে নারিকেল গাছ বদাইলে পরিণামে কোন অনিষ্ট হইবে না, বরং উপকার পাওয়া যাইবে, এ কথা বোধ হয় অনেকেই স্বীকার করিতে পারেন, অতএব তাহাই বিধি। কিন্তু চারাগুলি বদাইবার সময় পুক্রিণীর পাড় হইতে কত দ্র অন্তরে বদাইলে ঠিক রীতিমত কার্য্য করা হয়, তাহা আমি অবগত নহি।

গুরু। পুছরিণীর কিনারা হইতে ২॥ বা ৩ হস্ত ব্যবধানে, এবং পার্ম্বে ১২ হস্ত অস্তর অস্তর বদাইরা, অবশিষ্ট বাগানের চতু-দিকে বেড়ার ধারে ঐ রূপ ৩ হস্ত ব্যবধানে, পার্ম্বে ১৬ হস্ত অস্তর অস্তর, এক একটী চারা রোপণ করা বিধি।

শিষ্য। প্রভো! পু্ষ্বিণীর ধারে যে সকল চারা রোপণ করিতে হইবে, তাহা পার্শ্বে ১২ হস্ত অস্তর অস্তর বসাইতে হইবে, আর বেড়ার ধারে যে সকল চারা বসাইতে হইবে, তাহা ১৬ হস্ত অস্তর অস্তর বসাইলে ভাল হয়, এ কথার ভাব আমি কিছুই বুঝিতে পারিলাম না।

গুরু। তাইত বলি, কথার ভাব, কার্য্যের ভাব হঠাৎ বে ব্যক্তি অবগত হয়, তাহাকে এক রকম চতুর বলিলেও বলা যাইতে পারে; তোমাকে ত বাপু তত চতুর বলিয়া বোধ হয় না, সেই জন্ত হঠাৎ কোন কথার ভাব হৃদয়ঙ্গম করিতে পার না।
বাহা হউক, পুছরিণীর ধারে নারিকেল চারা ১২ হস্ত অন্তর
অস্তর বসাইতে হইবে, তাহার কারণ এই বে, ঐ চারার মধ্যে
মধ্যে সমভাগে ৩টী করিয়া স্থারী চারা বসাইবার সিদ্ধান্ত
করিয়াছি। আর বেড়ার পার্মে বে সকল চারা বসাইতে
হইবে, তাহা ১৬ হস্ত অস্তর বসাইবার কারণ এই বে, উহার
মধ্যে মধ্যে ঐ রূপ স্থারী গাছ না বসাইয়া এক একটা টীয়ার
(অর্থাৎ মেহয়ি, সেগুন, আবলুব, সিশু, গান্তীর) ইত্যাদি ভাল
ভাল চিরস্বামী কাঠের গাছ বসাইবার ইচ্ছা করিয়াছি।

শিষ্য। প্রতো! আপনি বে সমস্ত গাছের রোপণের কথা উল্লেখ করিলেন, ঐ সমস্ত গাছ বাগানের চারিদিকে না বসা-ইরা পৃথক্ ভাবে কতক অংশ জ্মীতে বসাইলে কি চলিতে পারে না ?

গুরু । ইা, তাহাও হইতে পারে, তবে আমার কথার মর্ম্ম এই বে, দীষার প্রভৃতি বড় জাতীয় গাছ বাগানের চতুর্দিকে রোপণ করিলে ভবিষ্যতে তাহাদিগের দারা ছই একটা বিশেষ উপকার পাওয়া যায়। যথা, ঝড় বাতাদ প্রবল হইয়া নানা প্রকার কল ফ্লের গাছ সহসা নই করিতে পারে না ; এ কারণ বাগানের চতুর্দিকে ঐ সমস্ত বড় জাতীয় গাছ বদাইলে যত ঝড়ঝাপটা উহাদিগের উপর দিয়া কাটিয়া যায়। ভিতরের গাছপালার কোন অনিই করিতে পারে না। আরও দেখ, ঐ সমস্ত গাছ প্রাচীন অবস্থায় ছেনন করিলে, বাগানের বহির্দেশে অনায়াশে কেলিয়া দিতে পারা যায়, তাহাতেও ভিতরের গাছপালার পক্ষে শিব্য। আজ্ঞা, তাহাই করা কর্ত্তব্য; কিন্তু প্রকরিণীর ধারে ৩ হস্ত অন্তর নারিকেল ও স্থপারী চারা বগাইলে, ক্রমশঃ বর্ধার জলে পুরুরিণীর পাড় ভালিয়া কোন কোন গাছ জলময় হইতে পারে ত ?

শুক্র। তাহা তোমার অগ্রেই বলিয়া রাথিয়াছি যে, নারি-কেল গাছের সিকড়ে পুক্রিণীর পাড়ের মাটী অতিশয় আঁটিয়া রাখে; সেই জন্ত ঐ ও হস্ত ব্যবধানে চারা সকল বসাইলে ভবি-ব্যতে কোন অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা নাই।

শিষা। বাক্ প্রভা, ঐ কথাটা না হর আমার ভূল হই রাছে, কিন্ত চতুর্দিকে বেড়ার ধারে বে সকল গাছ বসিবে, তাহাত হস্ত জমী না ছাড়িয়া একেবারে বেড়ার ধারে একহাত কি
আধ হাত ছাড়িয়া বসাইলে কি ভাল হইতে পারে না ?

শুরু । ই। ঐ রূপ বেড়ার গারে অথবা এক আধ হাত ছাড়িয়া অনেকেই গাছ বদাইয়া থাকেন বটে, কিন্তু বিবেচনা না করিয়া গাছ বদাইলে ভবিষ্যতে ২০০টা দোষ ঘটতে পারে। যথা,—প্রথমতঃ এই এক দোষ,—যদি কোন দময়ে বাগানের বেড়া উঠাইয়া ইপ্রক নির্ম্মিত প্রাচীর দিতে হয়, তাহা হইলে ঐ দমস্ত গাছ দম্লে বিনষ্ট না করিলে প্রাচীরের স্থান পাওয়া বড়ই কঠিন হইয়া উঠে। বিতীয়তঃ,—নিতান্ত বেড়ার নিকটবর্তী গাছ রোপণ করিলে, তাহার ডালপালা সকল ঝুলিয়া পার্শে অপরের অমীতে পড়িলে একটা গোলযোগ (বিবাদ) উপস্থিত হইবার দস্তাবনা। তক্ষ্ম ঐ ডাল দকল মদি কোন গতিকে কাটিয়া ফেলিতে হয়, তাহাতে গাছ দকল অবস্তুই নিতেকিত হইডে পারে। তাই বলিতেছি বে, বেড়া হইতে ৩ হত্ত মন্তর গাছ

বসাইলে সর্বতোভাবে ভাল হয়। যদি বল, ঐ সকল গাছের ডাল বৃদ্ধি হইয়া অপরের জমীতে যাইবারও সম্ভাবনা আছে, কিন্তু তাহাতে তাদৃশ ক্ষতি হইতে পারে না। কারণ, যে সকল ডাল বৃদ্ধি হইয়া অপরের জমীতে গিয়া পড়িবে, তাহার অগ্রভাগ মাত্র যাইবে—মূলদেশ অস্ততঃ ৩।৪ হস্ত বাগানের ভিতর থাকিবে, স্থতরাং কাটিয়া ফেলা কি ভাঙ্গিয়া দেওয়া হঠাৎ হইতে পারে না। যদিও কাটিয়া ফেলে, অগ্রভাগ মাত্র কাটিবে, তাহাতে গাছের পক্ষে কিছুই হানি হইবে না।

শিষ্য। প্রভা ! আপনার অকাট্য যুক্তি অবগত হইয়া সাতিশয় আনন্দ লাভ করিলাম। এক্ষণে উদ্যান সম্বন্ধে আর কোন কথা কহিতে ইচ্ছা করি না, আপনি যাহা আজ্ঞা করিবেন তাহাই আমি করিতে প্রস্তুত আছি।

গুরু। তাহা কি হইয়া থাকে বাপু। জিজ্ঞাসা না করিলে কোন বিষয়ই অবগত হওয়া যায় না। আর বাগান বাটী প্রস্তুত করিতে হইলে নিজের পসন্দমত কতকটা হওয়া আবশুক। বে বিষয়ে তোমার সন্দেহ জন্মিবে, অবশুই তাহা প্রশ্ন করিতে পার, ভাহাতে কুঞ্চিত হইবার কোন কারণ নাই।

শিষ্য। আজা হাঁ প্রভা, কৃষিকার্য্য সম্বন্ধে আমি নিতান্ত আজ্ঞ বলিয়াই প্রত্যেক কাজেরই তথ্যাতথ্য লইয়া থাকি। যে বিষয়ের যত অনুসন্ধান করা যায়, ততই তাহার নিগৃঢ় মর্ম সম্বরে হৃদয়ক্ষম হইয়া থাকে। বিশেষতঃ আগনি গুরুদেব, কতকটা জানা শুনা থাকিলেও আগনার আজ্ঞা ব্যতীত কোন কার্য্যেই ব্রতী হওয়া যায় না। অতএব আমার প্রশ্ন নিতান্ত অ্যোক্তিক নহে। শুক । তুমি যে সকল বিষয় আমাকে প্রশ্ন করিয়া থাক, তৎ-সমস্ততেই একটা না একটা কারণ প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায় । তজ্জন্ত অন্তায় প্রশ্ন হইলেও ন্তায় বলিয়া শ্রুতিগোচর হইয়া থাকে। অতএব তাহা সাদরে গ্রহণীয়।

শিষ্য। তবে এক্ষণে আমার জিজ্ঞান্ত এই যে, এই উদ্যান্দিতে অন্তান্ত ভাল ভাল ফল ফুলের কলম ও নানা প্রকার কন্দি, শাকশবজী বাগানের কোন্দিকে কি প্রকারে রোপণ করিতে হইবে, তাহা বিস্তারিত রূপে ব্যক্ত করিয়া আমার উৎসাহ বর্দ্ধন কর্মন।

গুরু। হাঁ, অন্তান্য চারা রোপণের প্রণালী যাহা উল্লেখ করিলে, তংসম্বন্ধে অগ্রেই দ্বির করা হইয়াছে যে, পুষ্করিণীর পশ্চিমে, উত্তর দক্ষিণ লম্বা, যে কতকটা জমী আছে, তাহাতে নানা প্রকার ভাল ভাল অত্রের কলম বসাইতে হইবেঃ কারণ, পশ্চিমদিকে সুর্য্যোন্তাপ বেশী লাগিলেও অন্ত্রের বাগানের কোন অনিষ্ট হইবে না। আর পুন্ধরিণীর পূর্ব্ব, উত্তর দক্ষিণ লম্বা যতটা জমী আছে, উহাতে নানা প্রকার উৎকৃষ্ট নিচুর কলম এবং অন্যান্য দেশীয় বিদেশীয় ফলের গাছ বসাইতে হইবে। আর নানা প্রকার পিয়ারা ও গোলাপ জাম, ঐ বৈঠকথানার পশ্চাতে জনী সমূহে রোপণ করিয়া দাও। ভাল ভাল লেবুর চারা যদি বদাইতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে যে অবশিষ্ঠ জমী আছে তাহাতে বসাইলে ভাল হইতে পারে। কিন্তু বাতাবী লেবুর চারাগুলি পুষ্করিণীর ধারে ধারে বদাইতে হইবে। আর পুষ্করিণীর দক্ষিণ-দিকে যে থানিকটা জমী আছে. উহাতে নানা রকম ফুল গাছ বসাইলে অতিশয় স্থন্দর দেখিতে হইবে।

শিষ্য। প্রভো ! আপনি যাহা দ্বির করিলেন তৎসম্প্র ভাল হুইরাছে, কিন্তু ঐ সমন্ত গাছ যদি পুথক ভাবে না বসাইরা এক-ত্রিত করিয়া বসান হর, তাহাতে পরিণামে কোন দোষ ঘটে কি ?

শুরু। না, না, অমন কাজ করিও না বাপু। এঁরূপ সম-ভাবে গাছ বদাইলে, দেখিতে বড় ভাল হইবে না,—আরও অনিষ্ট হইতে পারে। অমুগাছ সর্বাপেকা বড় জাতীয় গাছ, ঐ বড় জাতীর গাছের মধ্যে মধ্যে ছোট জাতীর গাছ রোপণ করিলে, ছোট জাতীয় গাছের পক্ষে বড়ই হানি হইয়া থাকে। কারণ, রৌদ্র, শিশির ও বায়ু বুক্ষাদির এক রকম জীবন স্বরূপ, তাহা যদি ঐ বড় জাতীয় গাছের আচ্ছাদন কর্তৃক ছোট জাতীয় গাছ সমভাবে ভোগ করিতে না পায়, তাহাতে উহারা জীবিত থাকিলেও ডাদুশ ফুল ফল প্রসব করিতে পারে না। তজ্জন্য বড় ছোট ও মাঞ্চারী পূথক ভাবে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া বসাইতে হয় ঃ অত্রের গাছ ইচ্ছামত অন্তর অন্তর স্থান বিশেষে বসাইলে কোন অনিষ্ট হয় না; কিন্তু নিচু, বিলাতী কুল, গোলাপজাম, সপেটা ও পিয়ারা ইহাদিগকে এক স্থানে শ্রেণীবন্ধ করিয়া না বসাইলে. ফলের সময় ফল রকা করা ছত্ত্বহ হইয়া উঠে। যে হেতু ঐ সকল গাছ. ফল অবস্থায় কোন রকম দড়ির আছোদন বা জাল ধারা ঢাকা দিয়া রাখিতে হয়: সেই জন্য গাছগুলি এক স্থানে (অর্থাৎ নিকটানিকটী) না থাকিলে উক্তরূপ আবর্তন করা যার না. স্থতরাং নানাপ্রকার পশু পক্ষীতে খাইয়া অনি2 করিতে থাকে। এ জন্য অস্তর অস্তর না বসাইয়া এক স্থানে वनाहेवात्र विधि इहेन्नाष्ट्र। आत्र निष्ठु शाष्ट्रत योग अवशास

যদি বাতাস বৃদ্ধি হয়, ভাহা হইলে বৌল সমস্ত ঝরিয়া যায় ।
এজন্য পশ্চিমদিকে বড় বড় অন্ত গাছ থাকিলে পশ্চিমে ঝড়
বাতাসে পূর্বদিকের নিচু গাছের কিছুই অনিষ্ট করিতে পারে না।
আর নানাপ্রকার ফুল গাছ, রৌজ না পাইলে, শীল্ল বৃদ্ধি ও
তেজঙ্কর হয় না, এজন্য বাগানের দক্ষিণ পশ্চিমদিকে রোপণ করা
স্থিরকৃত হইয়াছে। আর এক কথা,—গোলাপজাম ও পিয়ারা
অপেকাকৃত শীতল স্থানে বসাইলে, ফলগুলি রীতিমত উৎপন্ন ।
হইয়া বেশ বড় বড় হয়। সেই জন্য উত্তরদিকে বা পূর্বদিকে
রোপণ করা বিধি হইয়াছে।

শিষ্য। মহাক্ষ্ শাপনার রোপণ প্রণালী অবগত হইয়া ৰঙ্ই আনন্দ লাভ করিলাম। এক্ষণে কদলি গাছ কোন্ স্থানে কি ভাবে বসাইতে হইবে, তাহা বর্ণন করুন।

শুরু। কদণিগাছ সকল স্থানেই রোপণ করা যাইতে পারে। একণে বে বেড়ার ধারে নারিকেল গাছ বসান হইবে, ভাহার মধ্যে মধ্যে এক একটা কলার গাছ বসাইলে ভাল হর। সমস্ত বাগানময় গাছের ভিতর কলারগাছ রোপণ করিলে, ভাহাতে বিশেষ কোন হানি হয় না, বরং কলা গাছের শীতল বাতাসে অপর অপর গাছ, প্রথমতঃ দেখিতে বেশ যুতসই হইয়া উঠে, কিন্ত ভবিষ্যতে একটা দোষে পরিণত হয়, কলাগাছ বাগানের মধ্যস্থলে রোপণ করিলে বাগান শীত্রই ছায়াময় হইয়া পড়ে। ভাহাতে অন্যান্য ভরিভরকারী শাক শবলী কিছুই ভাল রূপ উৎপন্ন হয় না। এ জন্য কলার গাছ বাগানের মধ্যস্থলে (অর্থাৎ যেখানে সেথানে) না ব্লাইয়া বেড়ার ধারে ব্লাইলে ভাল হয়।

- ন শিষ্য। আপনি বৃক্ষাদি রোপণের অব্যবস্থা করিলেন, কিন্তু কোন্ গাছ কত অন্তরে রোপণ করিতে হইবে, তাহা ত কোই বলিলেন না!
- ধ শুরু। রোপণের নিয়ম যে এক মাপমত না হইলে, বিশেষ কোন হানি হইবে, কি কোন একটা বিধিবদ্ধ আছে তাহাও দহে। আবশ্রক বিবেচনায় স্থান বিশেষে রোপণ করা হইয়া থাকে; তবে গাছ সকল যত পাতালা ভাবে রোপণ করিতে পারা যার, ততই ভাল—ঘন হইলে, ভবিষ্যতে ফুল ফল উৎপন্ন ছইবার পক্ষে বিশেষ হানি হয়।

শিষ্য। দেব ! আর একটা কথা আপনাকে নিবেদন করি রে, রোপণ-প্রাণালী সম্বন্ধে একটা বাধা নিয়ম অবশুই থাকিতে পারে, কিন্তু আপনার বাক্যানুসারে বোধ হইতেছে যে, রোপণ প্রণালীর কিছুই নিয়ম নাই, তজ্জ্জ্য আমি সন্দিহান হইয়া উক্ত বিষয় পুনর্বার অবগ্ত হইবার জন্য বিশেষ উৎস্ক হইয়াছি, আপনি অমুগ্রহ করিয়া ভাহা বর্ণন কর্মন।

শুক। কোন নির্মান্ত্র্পারে রোপণ প্রণালী হইতে পারে
না, তাহা আমি পূর্বে বলি নাই। আবশ্রুক "বিবেচনার
নার বিশেষে রোপণ করিতে পারা যার" ইহাই বলিয়াছি।
বাহা হউক, আমার কথার তাংপর্য্য এই যে, যাঁহারা সচরাচর
নানা প্রকার বৃক্ষাদি রোপণ করিয়া ত্রিষরে কথঞ্চিৎ রাৎপত্তি
লাভ করিয়াছেন, তাঁহারা কোন একটা বাঁধা নির্মের বশীভূত
না হইলে, কোন কার্যাই স্খ্রালরণে করিতে পারেন না।
বৃক্ষাদি রোপণ কালে সাধারণতঃ যে সকল নিয়ম উদ্ভাবন হইয়া
থাকে তাহা ব্যক্ত করিতেছি, মনোযোগ পূর্বক অবগত হও।

ষণা, আত্রবৃক্ষ রোপণ করিতে হইলে, দীর্ঘে প্রস্তে ২০ হস্ত হইতে ২৫ হস্ত পর্যান্ত রোপণ করা বাইতে পারে।

শিষ্য। আপনার কথিত নিয়ম হইতে যদি কিছু কম (অর্থাৎ ১০।১১।১৬ হস্ত অন্তর) আদ্রবৃক্ষ রোপণ করা যায়, তাহাতে কোন দোষ উৎপন্ন হয় কি ?

গুক। ভাল মন প্রত্যেক কার্য্যেই লক্ষিত হইয়া থাকে, ভবে কম আর বেশী। যাহাতে কম দোষ লক্ষিত হয় তাহাই ভাল। তোমার কথা অপেক্ষা আমার কথায় কম দোষ লক্ষিত হইতে পারে। তোমার কথায়্যায়ী আমাগাছ রোপণ করিলে প্রথমতঃ দেখিতে স্থালর হয় বটে, কিন্তু ১০০১২ বৎসর পরে ঐ সমত্ত গাছের আনপাশের ডাল বৃদ্ধি হইয়া পরস্পর জড়তাপ্রযুক্ত ফশ সমূহ উৎপল্লের পক্ষে বিশেষ ব্যাঘাত জলে । এ কারণ, ২০ হইতে ২৫ হত্ত অন্তর অন্তর পাতলা ভাবে রোপণ করিলে, গাছ বেশ সতেজিত হইয়া অধিক পরিমাণে বৌল ও ফল প্রশ্ব করে।

শিষ্য। আন্তর্ক রোপণ সম্বন্ধ আপনি যাহা স্থির করিলেন, তাহা অন্যের পক্ষে অসকত হইলেও আমার পক্ষে সক্ষত, কিন্তু প্রত্যে, অনেক অন্তর অন্তর চারাগুলি বদাইবার কথা ক্ষত হইয়া আমার মনে অধিক কাঁক্ কাঁক্ হইবে বলিয়া বেশ্ব হইতেছে। ফাহা হউক, আপনি যথন এ বিষয় বিশেষ তত্ত্ত, তথন আপনার সকল কথা বজার রাখা, আমার পক্ষে শ্রেয়ন্তর। এক্ষণে অনান্য গাছের রোপণ প্রণালী বলিয়া আমার সংশ্র ভঞ্জন কর্মন।

্রস্ব। নিছু ও কুলগাছ রোপণ করিতে হইলে দীর্ঘ প্রস্থে ১২ ইস্ত হইতে ১৬ হস্ত পর্য্যস্ত রোপণ করিতে পারা যায়। আর পিয়ারা বসাইতে হইলে ১০ হস্ত অন্তর অন্তর রোপণ বিধি।
গোলাপজাম ও জামকল, নিছু ও কুল গাছের ন্যায় ১২ হইতে
১৬ হস্ত পর্যান্ত রোপণ করা ঘাইতে পারে। কিন্তু সপেটা বসাইতে হইলে আত্র গাছের ন্যায় ২০।২৫ হস্ত অন্তর অন্তর রোপণ
করিলে ভাল হয়। আর বাতাবী লেবু ঐ নিছু, কুল গাছের ন্যায়
১২ হস্ত হইতে ১৬ হস্ত পর্যান্ত রোপণ বিধি। কিন্তু অন্যান্য
লেবুর চারা বসাইতে হইলে, ৮ হস্ত হইতে ১০ হস্ত অন্তর
বসাইতে হইবে। আতা ও নোন চারাগুলি বাগানের চতুর্দিকে
বেড়ার ধারে ৮ হস্ত অন্তর অন্তর বসাইলে ভাল হয়।

শিষ্য। আছা ও নোনারচারাগুলি বাগানের মধ্যে মধ্যে বসাইলে কি কোন দোষ ঘটিয়া থাকে ?

গুরু। না বাপু, তাহাতে কোন দোষ নাই। তবে বেড়ার ধারে বসাইবার তাৎপর্য্য এই যে, আতা ও নোনা গাছ বিশেষ যত্ত্ব না করিলেও সঁমজাবে ফল পাওয়া যায়। এজন্য উহাদিগকে বেড়ার ধারে রোপণ করিবার যুক্তি দিতেছি।

শিষ্য। দে যাহা হউক প্রভা, স্থপারী চারাগুলি পুন্ধরিণীর ধারে নারিকেল গাছের ভিত্তরে না বসাইয়া বেড়ার ধারে ধারে বসাইলে যেন ভাল হয়।

্ শুক্র । হাঁ, তাহাও হইতে পারে বটে, কিন্তু স্থারী চারা বসাইবার সম্বন্ধে যে ২।০টা নিয়ম আছে, তাহা ব্যক্ত করিতেছি শ্রুত হও । স্থারী গাছ যেখানে সেখানে অন্তর অন্তর রোণণ করিলে, তাহাতে গাছ সকল কিছু মোটা হইবার সম্ভাবনা এবং ফলও কম ধরে। আর এক গাছে উঠিরা পার্শ্বের গাছের স্থারী গাঁড়া যার না। এ কারণ, স্থারীগাছ শ্রেণীবদ্ধ করিয়া ব্লাইবার প্রথা হইরাছে।

বাগানের যে যে স্থান দিয়া রাস্তা করা যাইবে, তাহার ছই ধারে ২॥ হস্ত হইতে ৩ হস্ত অস্তর অস্তর স্থপারী চারা বসাইলে বড়ই স্থানার দেখিতে হইবে, এবং আশামুযায়ী ফলও পাওয়া যাইবে।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, তাহাই করা ঘাইবে। যাহা হউক, দেশীয় বৃক্ষাদির রোপণ প্রণালী শ্রুত হইয়া অতিশয় আবগুকীয় বলিয়া বোধ হইল। এক্ষণে যে বিদেশীয় কতকগুলি ফলের চারা রোপণ করিতে হইবে, তাহার প্রণালী না জানিতে পারিলে, কিরপে বসাইব প্রভো ?

শুক্রণ বিদেশীয় কল গাছের রোপণ-প্রণালী উহা ছইতে পৃথক্রপ; তবে মোটের উপর কথা এই যে, বিদেশীয় ফলের চারা একটু শর্মণীতল স্থানে বসাইলে ভাল হয়। অগ্রে দেশীয় ফলের চারার স্থান বিদেশীয় ফলের চারার স্থান নিশ্ব করিব।

শিষ্য। প্রভো! কথিত নিয়মানুসারে বৃক্ষাদি রোপণ করিতে হইলে, রাভার স্থান রাথিয়া সমস্ত শমী মাপ করিতে হইবে, নতুবা কোনু স্থানে কভ গাছ রোপণ করা সভবতঃ ভাহা জানা যাইবে না।

শুক। ইা, অত্যে সমন্ত জনী মাপিয়া তৎপরে পৃথক্ পৃথক্ মাপিয়া কোন্ স্থানে কত গাছ বসাইলে ভাল হয়, তাহা ঠিক করিয়া একটা কর্দ্দ করিতে হইবে। এবং সময়মত ঐ ফর্দ্দ দৃষ্টে গাছ সকল আনাইয়া যথানিয়মে রোপণ করা কর্ত্তর্য।

শিষ্য। এক্ষণে আর বিশ্ব করা উচিত হয় না, আপনার পূর্ব্ব কথাম্বায়ী চারা বসাইবার সময়ও প্রায় হইয়া আসিল, আপনি ২।২ দিনের মধ্যে বাগানে পদার্পণ করিলে ভাল হয়। গুরু। অবশ্র বাগানে যাইব বইকি বাপু। আমি না দেখিলে তুমি কি সকল কার্য্য করিয়া উঠিতে পার ? বাগানবাটী প্রস্তুত করিতে হইলে নিজে নিজে না দেখিলে কোন কার্য্যেই স্থবিধা করিতে পারা যায় না।

অফীম অধ্যায় I

রান্তা করিবার প্রণালী।

তৎপরে, গুরুশিষ্য বাগানে উপস্থিত হইরা, গুরুদের বলি-লেন সমস্তই ঠিক হইয়াছে, একণে মালীকে ডাকিয়া রাস্তার বন্দ-বস্ত করিতে পারিলে ভাল হয়।

শিষ্য। ঐ যে মালী আসিতেছে, উহার হত্তে একণে অনেকগুলি কার্য্য পড়িরাছে, আবার এই রাজা নির্মাণের কার্য্য পড়িলে, বিশুণতর বাড়িয়া বাইবে।

গুরু। মালীর হাতে বে সকল কার্য্য হইতেছে, তাহা বন্ধ রাখিয়া অথ্যে রাস্তাগুলি তৈয়ারী করা বিশেষ আবশ্রক হই-তেছে। কারণ, সর্বালাযাতায়াত করিতে হইবে, নিত্য নৃতন নৃতন স্থান দিয়া গমনাগমন করিলে আবাদী জমীর মাটী সমস্ত বিষয় ফাইবে, এবং কিছু কিছু শাকশবজী যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাও পারের চাপে নই হইয়া যাইতে পারে।

শিবা। ভবে এই সমর মালীকে রাস্তা নির্মাণের প্রণালী অনুগ্রহ পূর্বক দেখাইয়া দিউন।

তংপরে, গুরুদের মানীকে বলিলেন, মানী! ভোমাকে এই রাস্তাগুলি অত্যে তৈরারী করিয়া দিতে হইবে, কিন্ত যাতায়াতের স্থবিধা ও স্থকর দেখিতে না হইলে মাহিয়ানা বাড়াইয়া দিব না।

মাণী। আমি কলিকাভার অনেকানেক সাহেব বাগানে কার্য্য করিরা আসিরাছি। আসনি যেরূপ রাস্তা তৈরারী করিতে বলিবেন, সেইরূপ তৈরারী করিরা দিব, কিন্তু রাস্তা, চানকা, ও পটী পাকা হইবে, কি কাঁচা হইবে ?

গুরু। একণে আপাততঃ কাঁচা ছইবে।

মালী। তবে কোন্কোন্স্থান দিয়া রাস্তা বাহির করিতে হইবে, তাহা ঠিক করিয়া দেখাইয়া দিন।

গুরু। এই পু্ষ্ণরিণীর কিনারা হইতে ৪ হন্ত জ্বমী মাপিয়া (বাদ রাথিয়া) চৌড়া ২॥ হন্ত একটা রান্তা পু্ষ্ণরিণীর চতুর্দ্ধিকে বাহির করিতে হইবে। আর ঐ রূপ বাগানের চতুর্দ্ধিকে বেড়া হন্ত ৪ হন্ত জ্বমী মাপিয়া (বাদ রাথিয়া) ঐ রূপ ২॥ হন্ত একটা রান্তা বাহির করিতে হইবে। তৎপরে পুষ্ণরিণীর চতুর্দ্ধিকের রান্তার কোণ হন্ত উভর্মিকে ঐ রূপ ২॥ হন্ত পরিমাণ রান্তা সকল বেড়ার ধারের রান্তার সহিত মিলাইয়া দিতে হন্তবে।

মালী। আপনি যাহা বলিতেছেন, তাহা আমি ভালরপ বুঝিতে পারিতেছি না।

গুরু। বুঝিতে পারিলে না বাপু। তবে আমার সঙ্গে আইস, যে যে স্থান দিয়া রাস্তা হইবে, সেই সেই স্থানে গিয়া দেখাইয়া দিতেতি।

মালী। তাই ভাল ঠাকুর।

গুরুদেব, মালীকে সঙ্গে কৃইরা পুক্রিণীর দক্ষিণ-পূর্ক কোণে উপস্থিত হইলেম; এবং বলিলেম, এই যে রাজার কোণ পড়িয়াছে, এই কোণ হইতে বরাবর দক্ষিণনিকে বেড়ার ধারের রাস্তার সহিত এক একটা রাস্তা মিলাইরা দিতে হইবে। এবং এই কোণ হইতে পূর্বনিকে বরাবর ঐ ধারের রাস্তার সহিত এক-একটা রাস্তা মিলাইরা দিতে হইবে।

मानी। जांखा है। ठीकूत, এইবারে ব্রিতে পারিমাছি।

শুক। চল তবে অপর কোণে ঘাই—দক্ষিণ পশ্চিম কোণে বাইরা—এই রান্তার কোণ ছইতে পশ্চিমদিকে ঐ ধারের রান্তার সহিত মিলাইরা একটা রান্তা ইইবে, এবং এই কোণ হইতে দক্ষিণদিকের ধারে মিলিভ করিরা একটা রান্তা করিতে হইবে। তৎপরে উন্তর পশ্চিম কোণে বাইরা—এথানেও ঐ রূপ ছইদিকে ছইটা রান্তা বাহির হইবে। পূর্ব উর্ভর কোণে বাইরা—এই কোণ হইতে উন্তর দিক্ অমনি ছইটা রান্তা বাহির ছইবে। এথন ভালরূপ ব্বিতে পারিলে ত ?

মালী। আজা হাঁ মশাই, সমস্তই বৃথিতে পারিয়াছি, আর আপনাকে কিছুই বলিতে ছইবে না।

শুরু। আর ছই একটা কথা বনিয়া দিই, যেন ভ্লিয়া বাইও না। যথন রাস্তাগুলি তৈয়ারী করিবে, সেই দমর এই সমস্ত পৃথক্ পৃথক্ চৌকার জল বাহির হইবার জন্ম এক একটা দর্জামা রাখিয়া দিবে। আর এই বাগানের উত্তরাংশে ৫ হস্ত দীর্ষে প্রস্তে, ২ বা ২৪ হস্ত গভীর ৪টা গর্জ করিয়া রাখিবে।

মালী। যে আজ্ঞা, আপনি বাহা বাহা বলিয়া দিলেন, তাহার একটাও তকাৎ হইবে না।

শিকা। আপনি যে **বানীকে** চটী গর্ত করিয়া রাখিতে বনিবোন, ভাষার করিণ কি চ গুরু। ঐ গর্বে সার তৈয়ারী করিতে হইবে।

শিব্য। আজ্ঞা হাঁ, সারের কথাটা আমার মনে ছিল না। সার প্রস্তুত করিবার জন্ম ৪টা গর্তুই কি কাটিতে ছট্বে ?

শুক। হাঁ, তাহার কমে অণুখালা হইতে পারে না। চারিটাতে যত স্থবিধা হইবে, হই তিনটিভে ডত অবিধা হইবে না, কারণ, যে বৎসরের পাতা সেই বৎসর পচিয়া সার প্রস্তুত হর না। আরও এক ঘৎসর (অর্থাৎ বিভীয় বংসরে) পচিয়া সার প্রস্তুত হইয়া থাকে। সেই জন্ম পাতার সারের ছইটী গর্জ কাটিয়া রাখিতে হইবে। আর ঐ রূপে গোময় দার প্রস্তুত করিবার জন্য আরও ছইটা গর্জের আবশ্রুক হইবে, স্নতরাং ৪টা গর্জ না কাটিলে অবিধা কি হইয়া থাকে বাগু ?

শিষ্য। তবে দেখিতেছি যে, পাতা ও গোময়ের জন্য একটু চেষ্টিত থাকিতে হইবে।

শুরু। একটু চেটা বড় নর বাপু, বিশেষরূপে চেটা করিতে হইবে। সার না হইলে কোন কার্যেই স্থবিধা করিতে পারিবে না। তাহার জন্য চিস্তা নাই, গোরালার বাড়ী হইতে গোময় আনাইতে পারিবে, কিন্তু পাতাটা প্রথম একংবংসর অন্যান্ত হান হইতে আনাইতে হইবে, তৎপরে এই বাগানেই সমন্ত পাতা পাওয়া বাইতে পারিবে।

শিষ্য। যে আঞ্চা, অন্দণে বেশা অধিক হইরাছে, বাটাডে প্রত্যাগর্যন করা ঘাউক।

श्वकः। তবে চল, मन्ता ও পूका कतिबात नमत स्टेग्नांट वर्षे।

নবম অধ্যায়।

রক্ষাদি রোপণের সময় নিরূপণ।

পরদিন শুক্রদেব আহারাদির পর বৈঠকথানায় বসিরা আছেন, এমন সমর শিষ্য আসিয়া বলিলেন, উপস্থিত কোন্ কার্য্যের ব্যবস্থা করা যাইবে প্রভো ?

গুরু। বর্ত্তমান সময়ের কার্য্য ! কোন্ কোন্ গাছ কডগুলি বসাইতে হইবে, তাহার একথানি ফর্দ্ধ করা আবশুক হইতেছে।

শিষ্য। তবে প্রভো বাগানে গিয়া সমস্ত জমী মাপ করিলে ভাল হয় না ?

গুরু। জমী না মাপিয়া গাছের সংখ্যা করা হইবে না বটে,
তুমি কি মাপিয়া আসিতে পারিবে, না আমাকে যাইতে হইবে ?

শিষ্য। আপনি একবার যাইলে বড় ভাল হয়।

श्वकः। তবে हल, यहि ना हन्।

উভয়ে বাগানে উপস্থিত হইয়া জমী মাপ করিয়া কোন্ গাছ কত পরিমাণে আবশুক হইবে, তাহার একখানি কর্দ্ধ করিয়া লইয়া আসিলেন। এবং শিষ্য বলিলেন, এই ফর্দ্ধাস্থ্যায়ী গাছ সকল কোনু সময় আনান হইবে প্রভো ?

শুক। জ্যৈষ্ঠ মাদের শেব হইতে আবাঢ় মাদ পর্যন্ত গাছ রোপণের প্রশান্ত দমর। কিন্তু আমগাছ, দক্ল সমরে রোপণ করিতে পারা বার, তাহা একণে আনাইলে কোন হানি হইবে না।

শিষ্য। তবে আশ্রগাছগুলি এই সময় আনাইতে পারিলেত ভাল হয়। গুরু। হাঁ বাপু, আন্রগাছগুলির পৃথক্ একখানি ফর্দ করিতে ছইবে। কারণ, ফর্দে একত্রিত নানা প্রকার গাছ আছে, সমস্ত. এক সঙ্গে থাকিলে স্থাবিধা হইবে না।

শিষ্য। আপনি আজ্ঞা করেনত, একপেই পৃথক্ ফর্দ করিতেছি।
গুরু i আমি আর কি বলিয়া দিব, বাগান হইতে যে ফর্দখানা করিয়া আনা হইয়াছে, উহা হইতে আন্ত্রের কলমগুলি
বাছিয়া লইয়া আর একখানি স্বতন্ত্র ফর্দ্ধ করিতে গার।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, তাংাই করিতেছি। কিন্তু ১৭৫ রক্ষ আমান্ত্রের গাছ আনাইভে হইবে ?

গুক। পার ত বড় ভাল হয়।

তবে একৰে আমার নিবেদন এই যে, যে সময়ে যে গাছ রোপণোপযোগী হইতে পারে এবং যথা সময়ে রোপণ করিলে, বাঁচিবে কি মরিরা যাইবে, তাহা আমাকে অবগত করিয়া স্থা কর্মন।

গুরু । তুমি যে কথা উল্লেখ করিলে তন্মধ্যে একটী বিশেষ কথা আছে। স্থান বিশেষে রোপণের সমন্ধ প্রশস্ত ইইয়া থাকে। যে বাগানে প্রান্থই চাব আবাদ ইইয়া থাকে, (অর্থাৎ পুরাতন বাগান যাহাকে বলা যার), তাহাতে সকল সমন্ত্র সকল গাছই রোপণ করা যাইতে পারে, কারণ, পুরাতন বাগান একরকম শম্মীতল স্থান বলিলেও বলা যার। তাঁহাতে নৃতন গাছ রোপণ করিলে সহজেই কার্য্যে পরিণত হয়, 'ইহাই নিশ্চর জানিবে। আর নৃতন বাগানে বৃক্ষাদি রোপণ করিতে হইলে, যে গাছ যে সময়ের রোপণোপযোগী তাহার একটা নির্দিষ্ট সমন্ত্র অবশুই দেখা কর্ত্ত্র। কিন্তু আন্রগাছের পক্ষে কোনরূপ নিয়ম অবশহন

করিবার আবস্থাক নাই; সকল মাসেই রোপণ করা যাইতে পারে। প্রাতন, বাগানই হউক, আর নৃতন বাগানই হউক সকল সময়েই আমগাছ রোপণ করিলে প্রায়ই ফল লাভে বঞ্চিত হইতে হয় না। আর নিছুগাছ রোপণ করিতে হইলে, বর্ধার সময় ভিন্ন রোপণ করা যায় না। নারিকেল ও স্থপারী চারাও ঐ বর্ধার সময় রোপণ করিলে ভাল হয়। অন্য সময় রোপণ করিলে ভাল হয়। অন্য সময় রোপণ করিলে নিত্য জল ব্যবহার করিরাও জীবিত রাকা বড়ই কটকর হইরা উঠে। এতছাতীত অন্যান্য ফলের গাছ কৈঠ মাসের শেষে কিয়া আযাঢ় মাসের প্রথমে (বর্ধার প্রারজ্জে) রোপণ করা বিধি। ঐ সময় রোপণ করিলে সমুখ বর্ধার জল ভোগ করিয়া গাছ সকল অতিশর তেজকর হইরা উঠে। আর নানা প্রকার ফ্ল গাছ রোপণ করিতে হইলে, কার্ত্তিক মাসে (বর্ধার অত্তে) রোপণ করিলে ভাল হয়।

শিষা। ফুলগাছ বর্ষার রোপণ করিলে, কোন দোর ঘটে কি ?

গুরু। অনেক প্রকার ফুল গাছ বর্ষার সময় রোপণ করিলে,

অধিক বর্ষার জলে সিকড় সমস্ত পচিয়া গাছ নই ইইয়া বায়।

তবে বেল, জুই, মলিকা ইত্যাদি ফুলের গাছ বর্ষার সময়
রোপণ করিলে বিশেষ কোন হানি হর না, বরং ভাল হয়।

আর গোলাপফুলের গাছ রোপণ করিতে হইলে, বর্ষাকালে
রোপণ করা বিধি নহে। অগ্রহারণ মাস হইতে ফার্কন মাস
পর্যন্ত গোলাপচারা রোপণ করিবার প্রসন্ত সময়। এই রূপে

গুরু শিব্যের কিছুক্ষণ প্রশোভর হইয়া গেল। তৎপরে বিশ্রার
করিবার জন্য উভয়ে যথাস্থানে চলিয়া গেলেম।

দশম অখ্যায়।

রুক্ষাদি খরিদের পক্ষে সূতর্কতা।

তৎপরে ছই একদিন পরে শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, মহামন্! সৌভাগ্য বশতঃ আমি অনেক বিষয়ই অবগত হইয়া কথফিৎ উন্নতি লাভ করিলাম। উপস্থিত বাগানের অবস্থা যেরপ
কার্য্য-কারক হইয়া উঠিয়াছে, তাহা আপনার অবিদিত নাই,
বাস্তবিক এইরপ গুরুতর কার্য্যের ভার নব-শিক্ষার্থীর পক্ষে কত
দূর অসহু হইয়াছে, তাহা আপনিই বিবেচনা করিতে পারেন।
একণে নানা স্থান হইতে নানা প্রকার চারা আনাইয়া রোপণ
করিতে হইবে—জন মজুর লাগাইয়া গৃহ নির্মাণের ব্যবস্থা করিতে
হইবে,—চতুর্দ্দিকে প্নর্কার রীতিমত বেড়াটাও দেওয়া আবশ্রক
হইতেছে, ইত্যাদি নানা কার্য্য এক সময়ে উপস্থিত হওয়ায়
আমি সাতিশয় ভাবিত হইয়াছি।

গুরু। তাহার জন্য চিস্তা কি বাপু! আমি যখন তোমার বিশেষ সহায়তা করিতেছি, তথন সমস্ত কার্য্য সহজে সম্পন্ন হইয়া যাইবে; তজ্জন্য বিশেষ উত্তলা হইবার কোন কারণ নাই। প্রথমে কলিকাতার কোন জানিত নর্শরি হুইতে ভাল ভাল আম চারা আনাইবার চেষ্টা কর। আমুগাছ প্রধান ফলকর গাছ, রোপণও সক্ষর সময়ে করা যাইতে পারে, স্ক্তরাং উহারই ব্যবস্থা এই সময় করিলে, অনেকেই লোম ধরিতে পারিবেন না। কিন্তু একটা বিষয়ে বড় সন্দেহ হইতেছে যে, কোন কোন নর্শরির গাছ বীজাদি প্রায়ই মন্দ্র হয়া থাকে; যদি ছ্রাগ্যবশতঃ থারাপ গাছ আসিয়া পড়ে, ভবিষ্যতে তাহাতে বিশেষ ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা। শিষা। কেন প্রভা, আমি অনেক সংবাদপত্তে দেখিয়াছি যে, গাছ কিমা বীজাদির জন্ম নর্শরির অধ্যক্ষণণ সম্পূর্ণ ভাবে দায়িত্ব স্বীকার করিয়া থাকেন; বিশেষ লেখা থাকে যে, "গাছ কিমা বীজাদি মন্দ হইলে, পুনর্কার ক্ষতি পূরণ করিয়া থাকি" এ কথা গুলি কি সতা নহে ?

গুজ। তুমি কি ক্ষেপেছ বাপু ? হায় আমার অদৃষ্ট !! "যত গজায় তত বর্ষায় না" "ধুম্ধড়াকা সকলই ফ্রা" চক্ষে ধূলি দিয়া কীর্ত্তন করিবার স্থযোগ সংবাদ পত্রে ভিন্ন আরে কিছুতেই তত ভাল হয় না। যাহা হউক, কোন জানিত নর্শরি (অর্থাৎ বাহাদিগের নিজের বাগান আছে), তাঁহাদিগের নিকট হইতে গাছ সকল আনানই উচিত।

শিষ্য। গাছ সকল মন্দ হইবার পক্ষে যদি ঐ রূপ সন্দেহ হয়, তাহা হইলে যে নর্শরি হইতে গাছ সকল লওয়া হইবে, তাহার অধ্যক্ষের নিকট এইরূপ পাকা বন্দবস্ত করিয়া লেখাইয়া লইলে হয় না ?—যে, "বীজ ও ফল খারাপ হইলে খেসারতের জন্য দায়ী থাকিব।"

গুরু। ঐ রূপ কথা, তাঁহারা সহচ্ছেই লিখিয়া দিতে পারেন, কিন্তু কার্য্যে পরিণত হইবে কি না, তাহা বলিতে পারি না। নিষা। আমি দপ্তরমত আইনামুসারে লেখাইয়া লইব, তাহাতে কোনরূপ :কথার খেলাপ হইলে বিচারে অবশ্যই দশুনীয় হইতে পারেন।

গুরু। তুমি বেরপ যুক্তি স্থির করিতেছ, তাহা অগ্রাহ করিতে পারি না; কারণ, তুমি বছদিন ওকালতী করিয়া বিশেষ সাইন্ডে হইয়াছ, কিন্তু ঐ লেখাপড়ার ভিতরে যে কোন ক্লপ কল কৌশল আছে, তাহা কি তুমি জান না? এক কথার সমস্ত মকর্দমা ফাঁসাইরা দিতে পারিবেন।

শিষ্য। সে কি প্রভো! আমি অনেক রকম লেখাপড়া করিয়া আদিয়াছি, এবং ঐ সম্বন্ধে অনেক রকম কল কৌশলও শিক্ষা করিয়াছি, ঐ লেখাপড়ার ভিতর এমন কৌশল কি আছে, যে, আমার অবিদিত নাই ? তবে আপনি মদি তাঁহাদের ফোনরূপ গুপু চতুরতা অবগত হইয়া থাকেন, তাঁহা আমাকে প্রকাশ করিয়া বলুন।

শুক । তাঁহাদের কৌশল এই যে, গাছ ও বীজাদি থারাপ হইলে, তথন বলিয়া বসিবেন "আপনার বাগানের মাটী ও জল বায়ু ভাল নহে, সেই জন্য ফল অন্য রক্ম হইয়াছে" তথন তুমি কি উত্তর দিবে বাপু ?

শিষ্য। তাই ত প্রভা, ঐ কথার উত্তর দেওয়া বড় সহজ ব্যাপার নহে। যাহা হউক, যদি ঐরপ জল, বায়ু ও মাটী দোষিত হয়, তাহাতে কি সত্য সতাই ফল খারাপ হইয়া থাকে ?

শুক্র। জল, বায়ু ও মাটীর দোষে কোন কোন জাতি ফল কেবল আবাদনে যেটুকু তফাৎ, তাহা পরীক্ষিত প্রকৃত ফলে বুঝা স্কঠিন। ন্যায্য মূল্য লইয়া সঠিক জিনিষ দিলে কথনই মন্দ হইতে দেখা যায় না।

শিষ্য। প্রভো! গাছ সকল এরপ খারাপ দিবার কারণ কি ?

গুরু। তাহার কারণ এই যে, যাঁহাদিগের নিজের কোন রকম কল ফুলের বাগান নাই, (ফল কথা, যাঁহাদিগের "বীশ-গাছের" সম্পূর্ণ অভাব) তাঁহারাই ঐ অভাব সত্তে রীভিমত কলমের চারা প্রস্তুত করিতে পারেন না, স্কুরাং ঐরপ নকল চারা সকল (বাজার বা) জন্যান্য স্থান হইতে আনাইরা দিয়া গ্রাহকগণের নিকট প্রবঞ্চক হইয়া পড়েন।

শিষ্য। এরূপ বাঁহাদিগের নিজের প্রীজপাটা কিছুই নাই, তাঁহারা কেন বেলেঘাটার যাউন না? মিছা কভকগুলি বাক্য ব্যর করিরা নির্দিষ্ট মূল্যের ভালিকা (ক্যাটলগ) ছাপা-ইরা একটা বাগাড়স্বরের সহিত ঘনঘটার শহুধ্বনি করিবার আবশুক কি?

গুরু । তাহাও কি তৃমি জান না ? আজ কাল একরকম ঘরে ঘরে মুদ্রায়ন্ত স্থাপিত হইরাছে বলিলেও কথাটা বড় মন্দ্র হর না, টিটেগড় ওবালির কার্যন্ত প্রচুর পরিমাণেও জামদানী হইতেছে, জাবার কলিকাভার নানা প্রকার আজগোবি কথাও অনেক পাওয়া মার, তাহাতে কোনরপ ছাপাছুপি করিবার ভাবনা কি বাপু ? তৃমিও অনায়াসে তা' বড়, তা' বড়, নানাপ্রকার নাম দিরা স্বন্ধর ক্যাটালগ ছাপাইতে পার।

শিষ্য। আমি এরপ অলীক ক্যাটালগ ছাপাইয়া কি করিব ?
ত্রুল। কেন, যথন ভোমার কেহ গাছের জন্য পত্র লিথিয়া
পাঠাইবে, তথন তুমি হাতাড় পাতাড় করিয়া সাত জায়গায় হইতে,
নানাপ্রকার গাছপালা আনয়ন পূর্বক ইমারে বা রেলেওয়ে
পাঠাইয়া দিয়া আপাততঃ তাঁহার মনস্তৃষ্টি করিবে, ভবিব্যতে ফলাদি মন্দ হইলে, বলিবে যে, জল, বায়ু ও মাটার দোবে
ফল মন্দ হইয়াছে।

শিষ্য। কেহ ৰণি এমন ভাবে পত্ত লেখেন বে, "আপনি ৰে আন্তৰ্গাছ পাঠাইয়াছেন, ভাহায় ফলের শুণ কিরূপ ? " গুরু। সেই সময় তুমি অস্নানবদনে একটানা উত্তর দিবে থৈ "ছোট, বড়, মাঝারী ও লম্বা ধরণের খুব মিষ্ট ফল হইবে"। শিষা। ঐ কথাগুলি কি প্রক্লুত উত্তর হইল প্রভো ?

াশব্য । জ কথাপ্তাল কি প্রকৃত ওওর হহল প্রভা ! প্রক্ল। তুমি স্থানাম্বর হইতে যে সকল আত্রের গাছ আনয়ন

করিয়া প্রাহকগণের নিকট পাঠাইয়া দিবে, তাহার ফলের তার-তব্য ত্মি নিজেই কিছু জাননা, স্নতরাং ঐরপ সাপ্টা উত্তর প্রদান না করিয়া আর কি উত্তর দিবে ?

শিষ্য। তাই ত প্রভো, প্রকৃত অবস্থায় ফলের তারতম্য না জানিরা উত্তর দেওরা বড় কঠিন ব্যাপার বটে ?

গুরু। হাঁ এইবারে ভালরপ বৃথিতে পারিয়াছ? প্রকৃত গাছ ও বীজাদি না দেওয়াতে সাধারণতঃ নর্শরির পক্ষে বড়ই ছুর্নাম হইয়া উঠিয়াছে, বিশেষতঃ আত্র ফল মধুফল বলিয়া অভি-হিত হইয়া থাকে, এমন প্রিয়ফলের প্রকৃত তারতম্য হইতে যদি প্রতারকের দারা বঞ্চিত হইতে হয়, তাহাতে কোন্ ব্যক্তি মধুর মতন অজ্ঞ গালিবর্ধণ না করিয়া থাকিতে পারেন ? বান্ডবিফ নিরীহ প্রাহকগণকে মনোমত বৃক্ষাদি পাঠাইতে পারিলে গালি খাওয়া দূরে থাক্, ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারা যায়।

শিষ্য। নশ্রির অধ্যক্ষগণ বিশেষ চেষ্টা করিলে গ্রাহকগণের আদেশাল্ল্যায়ী আন্তের সঠিক কলম দিতে পারেন না কি ?

গুরু। যাঁহারা নিজে বাগান করিয়া "বীজগাছ" হইতে সচরা-চর কলম চারা উৎপন্ন করিয়া থাকেন, তাঁহারা গ্রাহকগণের আদেশাহ্যারী চারা সকল অবশ্রই সরবরাহ করিতে পারেন, নতুবা (না থাকা স্বস্থে) ঐরপ অক্ত স্থান হইতে যাহা হউক কতকগুলি চারা আনাইয়া গ্রাহকগণের চক্ষে ধূলি দিয়া বিক্রয় করেন। শিষ্যা। বলেন কি প্রস্তো! আপনার অমুসন্ধিংস্থ-বাক্য শুনিরা আমি বিশেষ সতর্ক হইলাম। তবে না হয় আমি নিজে কোন নর্শরিতে গিয়া আবশুকীয় গাছ সকল দেখিয়া লইয়া আসিব।

শুরু। হাঁ, তাহাতে কতকটা স্থবিধা হইতে পারে বটে, কিন্ত সকল স্থানে কৃতকার্য্য হইতে পারিবে, তাহা বোধ হয় না।

শিষ্য। তাহার কারণ কি দেব ?

শুরু। কারণ এই যে, তুমি কোন নর্শরিতে উপস্থিত হইয়া, আবশুকীয় বৃক্ষাদির কথা উথাপন করিলে, উত্তর পাইবে যে "এক্ষণে উপস্থিত সর্ব্ধ রকম চারা আমাদের এখানে নাই, আমাদের বাগানে আছে, আপনি অর্ভার দিয়া কিছু টাকা বায়না ও ঠিকানা লিখিয়া দিয়া যাউন, সপ্তাহের মধ্যে নিশ্চয় সমস্ত গাছ পাঠাইয়া দিব"।

শিষ্য। ঐ রূপ কথা উপপান করিলে, আমি বলিব বে, "আমার বিশেষ আবিশ্রক, চলুন অদ্যই আপনাদের বাগানে গিরা চারা সকল লইয়া আদি"।

শুরু । তুমি ঐ রূপ কথা বলিবামাত্র, উত্তর পাইবে যে, "আপনি আমাদের বাগানে গিয়া আবশুকীয় চারা সকল লইতে পারেন বটে, কিন্তু বাগান এখান হইতে অনেক দ্র, বিশেষ চারা সকল সাবধান পূর্বক আ্যোজন করিতে হইবে, তাড়াতাড়ির কার্য্য নয় মহাশয়। আপনার কিছুই চিন্তা নাই, যেরূপ অর্ডার দিয়া যাইবেন, ঠিক সেইরূপ আপনাকে দিব, খারাপ হইলে বা মরিয়া গেলে, পুনর্বার তাহা বদলাইয়া দিব।" এই রূপ দোকান-দারীর কথা শুনিলে আর ছিক্লিক করিতে পারিবে না, স্তরাং তাহাদের কথায় মত দিয়া আসিতে হইবে।

শিষ্য। যে নর্শরিতে ঐ রূপ দোকানদারীর কথা শুনিব, সেথান হইতে চলিয়া আসিয়া অক্ত নর্শরিতে যাইব।

গুরু। হাঁ, তবে যদি ছই চারি দিন তথায় থাকিয়া, বিশেষ অন্নন্ধান পূর্বক (বেখানে সমস্ত খাঁট গাছ পাওয়া যার) এমন কোন নর্শরিতে উপস্থিত হইতে পার, তাহা হইলে ভাল ভাল আত্রের চারা অনায়াসে আসিতে পারে। বিশেষ রূপে চেষ্টা করিতে হইবে যে, কোন নর্শরির অধীনে ভাল বাগান আছে, এবং বাগানে কত প্রকার স্থায়ী বীজ-গাছ আছে, এবং ঐ সকল গাছে প্রক্তরূপে কলম বাঁধা আছে কি না, কিয়া কলম বাঁধা হইয়াছিল কি না, এইরূপে নিজে যতদ্র অবগত হইতে পারা যায় তাহা করিবে। তৎপরে গুপুভাবে ঐ বাগানের মালীদিগের নিকট (কোন গাছ কোন প্রকারের) ইত্যাদি অনুসন্ধান লইয়া, যে সকল ভাল ভাল চারা পাইবে, (অবিলম্বে) সংগ্রহ করিবে।

শিষ্য। বে আজা; তাহার আর অন্ত কথা কি আছে। এক্ষণে নিবেদন এই যে, আপনি ত অনেক রকম আত্রের বিষয় অবগত আছেন, কিছ কোন্ আত্রের কি প্রকার আহাদন তাহা সমস্ত বলিতে গারেন কি ?

শুক । তাহা কি সমন্ত বলা যায় বাপু! মোটের উপর বলি-ভেছি প্রার ৪।৫ শত রকম আদ্র আছে, তৎ সমন্তের গুণাগুণ বা আবাদন এক ব্যক্তি জানিবে, এ কথা সম্ভব হয় না। তবে আমার বাগানে যে সকল রক্ম আদ্র আছে তাহারই গুণাগুণের কথা ব্যক্ত করিতে পারি, তাহাও নিতাস্ত কম নয়।

শিষ্য। তবে আর চিস্তা কি প্রভো! সেইগুলি আমার ফর্দে চিহ্নিত করিয়া দিন, কোন কোন নর্শরিতে গিয়া পরীক্ষা করিব। শুরু। ঐ সমস্ত আদ্রের শুণাশুণ বর্ণন করিয়া তোমার ফর্দে চিহ্লিত করিতে সময় অনেক লাগিবে, তাহা এক্ষণে সহজে ঘটিয়া উঠিবে না। তবে এই একটা কর্ম করিতে পার। যে নর্শ-রিতে গিয়া গাছ খরিদ করিবে, তাঁহাদের সহিত এইরূপ বন্দবস্ত করিবে যে, "আমি গাছগুলি লইয়া গিয়া কোন স্থানে পরীক্ষা করাইয়া দেখিব, তাহাতে যদি ভাল হয়, তবে গ্রহণ করিব, নতুবা ফেরত করিব, ও খরচার দায়ী আপনারা থাকিবেন"। এই রূপ কথা উল্লেখ করিলে, যে সকল গাছ বিশেষ ভাল বলিয়া তাঁহা-দিগের জানা আছে, তাহাই দিতে প্রস্তুত হইবেন; ক্রিম গাছ দিতে কথনই সাহসিক হইবেন না প

ি শিষ্য। তাহা হইলে আপনি কি পরীক্ষা করিয়া লইতে গারিবেন ?

গুরু। ই। অবশ্রই পারিব, তাহাতে তোমার চিস্তা নাই। শিষ্য। তবে আর বিলম্ব করা উচিত হয় না, কল্যই কলি-কাতায় রওনা হইব।

গুরু। আছোযাইতে পার।

একাদশ অধ্যায়।

নর্শরি হইতে রক্ষাদি খরিদ।

কুষেকদিনের মধ্যে কলিকাতা হইতে গাছ লইয়া শিষা, কিরিয়া আদিলেন। গুরুদেব বলিলেন কেমন বাপু, কার্য্য সফল হইয়াছে ত ? শিষ্য। আৰাজ্ঞা হাঁ, আপনার আশীর্কাদে এক রক্ষ দফল হইয়াছে।

গুরু। আনি বাহা বাহা বলিয়া ছিলাম, তাহার প্রমাণ পাইয়াছ ত ?

শিষ্য। আপনি যাহা যাহা বলিয়াছিলেন, সমস্তই ঠিক হইয়াছে।

শুরু। তবে কোথায় কি রূপ দেখিয়া ফাসিলে বল, আমি শুনতি ইছো করি।

শিষ্য। আমি কলিকাতায় উপস্থিত হইয়া ক্রমশঃ প্রায় সকল নর্শরিতেই পদার্পন করিলাম, এবং আপনার কথা সকলই স্প্রমাণ করিয়া, তৎপরে একটা সামান্ত নর্শরিতে উপস্থিত হইয়া দেখিলাম যে, তাঁহাদের বাগান থানি প্রায় কুড়ি বিঘা হইবে। আম, নিছু, লেবু, কুল, পিয়ারা, পিছ, জামকল, গোলাপজাম, নারিকেল ও অপারী ইত্যাদি নানাপ্রকার ফলফুলের কলমের গাছ, প্রায় সমস্ত রকমই প্রচুর পরিমাণে রহিয়াছে, এবং ঐ সমন্ত গাছেরও মধ্যে মধ্যে কোন কোন গাছে (যাহাকে বীলগাছ বলে।) রীতিমত কলম বাঁধাও আছে। আরও দেখি-লাম যে সমস্তগাছ প্রকৃত নিয়মানুসারে রোপিত রহিয়াছে, তাহার মধ্যে মধ্যে একএকটা চৌকাতে এক এক রকম চারা পৃথক ভাবে রোপিত রহিয়াছে। এইরূপ তাঁহাদের কার্য্যের স্বপ্রণালী দেখিয়া অতিশয় সম্ভষ্ট হইলাম। তৎপরে কর্ত্রীপক্ষদিগকে বলিলাম. "আমার কতকগুলি গাছের প্রয়োজন আছে, আপনারা ন্যায় মূল্য লইয়া প্রকৃত গাছ কি দিতে পারিবেন ?" তাহাতে প্রধান কর্ত্রীপক্ষ বলিলেন, "অবশুই পারিৰ, আপনার যত প্রকার গাছের

আবশুক হয়, উচিত মূল্য দিয়া বাছাই করিয়া দইতে পারেন।" আমি বলিলাম, "আমার অনেক রকম গাছের আবশুক হইয়াছে वरि, किन्न এই ममग्र रा मकन शाह त्रांभरागांभरियां हिर्दे, তাহাই লইতে ইচ্ছা করি"। তিনি বলিলেন, "এ সময় সমস্ত ফলের মধ্যে আমগাছ ও ফলের মধ্যে গোলাপগাছ রোপণ করা যাইতে পারে, তবে অক্সাত্ত ফল ফুলের গাছ যদি অক্ত সময় লইতে নিতান্ত অমুবিধা হয়, তাহা হইলে অল পরিমাণে ২।৪টা করিয়া লউন"। তাহাতে আমি বলিলাম, "এ সময় অক গাছ রোপণ করিলে কি মরিয়া যাইবে" ? তাহাতে তিনি বলিলেন, "তবে আপনাকে সমুদায় খুলিয়া বলিতেছি যে, সকল গাছই সকল সময় রোপণ করিতে পারা যায়, কিন্তু সময়মত রোপণ করিলে বিনা যত্নে জীবীত থাকে. অসময়ে বিশেষ ষত্ন করিতে হয়। একণে আপনার ইচ্ছা।" এইরূপ তুইজনে অনেক রকম কথাবার্ত্তা করিয়া, আপনার সমস্ত কথার সহিত ঐক্য করিয়া দেখিলাম, সমস্তই ঠিক হইল। স্থতরাং আর কোন বিষয়ে সন্দেহ করিতে পারিলাম না—মনোমধ্যে একান্তিক বিশ্বাস জিমিয়া গেল। তৎপরে আমি পাকা বন্দবস্তের কথা উল্লেখ করায়. তাহাতে তিনি স্বীকৃত হইয়া বলিলেন. "আমার নিজের বাগান এবং স্বচক্ষে দেখিয়া সমস্ত ফল ফুলের বৃক্ষাদি পরীক্ষা করিয়া রাথিয়াছি, এমন কি স্বহস্তেও কতক কতক তৈয়ারী করিয়াছি. তাহাতে কোন বস্তুই মন্দ হইবার সন্তাবনা নাই; অবশ্রুই পাকা বন্দবন্তে লেখাপড়া করিয়া দিতে পারি"। এইরূপ তাঁহার সাহস-পূর্ণ কথা শ্রুত হইয়া ফর্দ্রথানি তাঁহার হত্তে প্রদান করিলাম। তিনি বলিলেন, "আপনার ফর্দাতুদারে দমন্তই দিতে পারিব, কিছ

তন্মধ্যে ৪। ৫রকম কলম ঐ ভারোর উপরে আছে, নীচে নামান হয় নাই, আপনি এই প্রকর্ক লইয়া প্রত্যেক গাছের নম্বর মিলাইয়া ইচ্ছামত সমস্ত গাছ পদলমত বাছিয়া লইতে পারেন"। আমি তাঁহার কথার ভাব সকল হাদরঙ্গম করিয়া—স্বচক্ষে দেখিয়া পদলমত গাছ সকল লইয়া আদিয়াছি। আপনি দৃষ্টি করিলে ভাল মন্দ অবশাই জানিতে পারিবেন।

গুরু। কোই গাছ—কোথার?

শিষ্য। ষ্টেশনে আছে।

গুরু। মুটে করিয়া লইয়া আইস।

শিষ্য। আমি যেন বিবেচনা করিতেছি যে, গোরুর গাড়ি করিয়া লইয়া আসিব।

গুরু। না বাপু, তাহাতে আনিলে স্থবিধা হইবে না, মুটে করিয়া আনিলে ভাল হয়।

শিষ্য। কেন প্রভা, গাড়ি করিয়া আনিতে কি কিছু হানি আছে? কিন্তু নর্শরির অধ্যক্ষ মহাশয় তাই বুঝি বলিয়া-ছিলেন যে, মুটে নিতাস্ত না পাইলে গাড়ি করিয়া লইয়া-যাইবেন।

গুরু। আমাদের ঐ কথা বলিবার কারণ এই যে, গাড়ি করিয়া গাছ আনিলে গাড়ির নাড়া পাইয়া, গাছ সমস্ত জ্থম হইতে পারে।

শিষ্য। তবে কি মুটে করিয়া আনা হইবে ?

গুরু। হাঁ, তাহাই কর।

তৎপরে শিষ্য ঔেশন হইতে মুটে করিয়া সমস্ত গাছ আনা-ইয়া বলিলেন, এই প্রভো গাছ আসিয়াছে। গুরুদেব গাছের বাক্সগুলি দেখিয়া বলিলেন, গাছগুলি ছায়া ও বাতাস পার্য এমন স্থানে রাখিয়া অল অল জল ঘারা লান করাইয়া দাও।

শিষ্য। যে অজ্ঞা। মালীকে তবে জল আনিতে বলি।

গুরু। ঐ যে মালী আসিতেছে।

শিষ্য। **মালী ! জল আনিয়া গাছগুলিকে ভালরূপে স্নান** করাইয়া দাও।

यांनी। व्यांख्या हाँ, मि-है।

গুরু। আর একটা কথা বলি গুন। গাছগুলিকে স্নান করাইয়া বেমন গাছ বাক্সতে আছে, সেইরূপ বাক্স সহিত ২।১ দিন শীতল স্থানে রাধিয়া দিবে।

শিষ্য। কেন প্রভা ! স্বার রাধিয়া দিবার স্বাবশ্রক কি ? যথন গাছ আনা হইয়াছে তথন শীঘ্রই বসাইতে পারিলে ভাল হয়। আপনি ত দৃষ্টিপাত করিলেন, গাছগুলি কি মন্দ হইয়াছে ?

গুরু। গাছগুলি মন্দ নয়—অক্তিম বটে। তবে গাছগুলি
বাণ দিন পথিমধ্যে (রেলওয়ে) নাড়া চাড়া পাইয়াছে, জলের
বিলুমাত্রও পায় নাই, হঠাৎ বাক্স হইতে নামাইয়া জমীতে রোপণ
করিলে ২।৪টা মরিয়া যাইতে পারে। আর ২।১ দিন রাথিয়া রোপণ
করিলে একটাও মরিবে না। যাহা হউক এক্ষণে মালীকে দিয়া
বাগানে পাঠাইয়া দাও।

শিষ্য। যে আজ্ঞা, মালী! গাছ সমস্ত ক্রমে ক্রমে বাগানে লইয়া যাও।

मानी। य षाळा, यारे वातू।

শুরু। দেখ, সাবধান! সাবধান! আতে আতে লইয়া বাইবে। মালী। আপনার কিছুই চিস্তা নাই, আমি সাবধানে লইয়া ঘাইতেছি।

দ্বাদশ অধ্যায়।

আত্ররক্ষ রোপণের প্রণালী।

তংপরদিন শিষ্য গুরুদেবকে বলিলেন, প্রভো! কতকগুলি সারমাটী ও থইল আনাইতে হইবে কি ?

গুক। কি জগু।

শিষ্য। এই দকল গাছের গোড়ায় দিয়া রোপণ করিলে বোধ করি ভাল হয়।

গুরু। নাবাপু, একণে কোন প্রকার সারের আবশুক নাই। কেবল এক একটী গর্ভ খুঁড়িয়া রোপণ করিয়া বেশী পরি-মাণে জল দিতে হইবে।

শিষ্য। এক্ষণে গর্ত্তে সার দিয়া বৃক্ষাদি রোপণ করিলে ভাহাতে কি কোন দোষ হয় ?

গুরু। প্রথমতঃ গর্জে দার দিয়া বৃক্ষাদি রোপণ করিলে, তাহাতে বে ২।০টা দোষ ঘটে, তাহা ব্যক্ত করিতেছি। প্রথমতঃ, গাছের গোড়ায় বেশী পরিমাণে দার ব্যবহার করিলে, সন্মুথ বর্ষার সময় ঐ দারে জলে একতিত হইয়া গাছ দকলের মূলদেশ জল দপ্দপে হইয়া একটা বিশেষ হানিকর হইয়া উঠে। (অর্থাৎ গাছের পাতা দমন্ত করিয়া গাছগুলি এমন নিস্তেজিত হইয়া পত্ডে যে, মৃত্যুপ্রায় হয় এবং কতৃক কতক মরিয়াও যায়)। বিভীয়তঃ প্রথমেই গাছের গোড়ায় দার দিয়া রোপণ করিলে, তাহাতে বেশী

পরিমাণে নিত্য ছইবার জল ব্যবহার করিতে হয়। বাস্তবিক ঐ ক্ষপ ছই বেলা গাছের গোড়ায় জল দেওয়া অনেকে পরিয়া উঠে না; এবং ঐ নিয়মে জল না দিলেও গোড়া সকল শীঘ শুদ্ধ হইয়া অনেক গাছ নষ্ট হয়। স্থতরাং পূর্ব্ব হইতে এমন সতর্ক হওয়া চাই যে, গাছ দকলের গোড়ায় জল ব্যবহারের পক্ষে কোনরূপ প্রতিবন্ধক না পড়ে। তৃতীয়তঃ, এই এক দোষ—বৈশাথ কৈয়েষ্ঠ মাহায় জলাভাবে গাছগুলি নিতান্ত কট্ট ভোগ করিলে. সমস্ত পাতার (অদ্ধাংশ প্রায়ই) রৌত্রে শুষ্ক হইরা যায়। ইত্যানি দোষ ঘটে বলিয়া প্রথম অবস্থায় গাছের গোড়ায় সার ব্যবহার করা নিষেধ হইরাছে। রোপণের পর বৎসর (অর্থাৎ দ্বিতীয় বৎসর) গাছ সকলের একটু প্রীবৃদ্ধি হইলে, কার্ত্তিক মাসে ঐ সকল গাছের গোড়ার চতুর্দিক অর্দ্ধন্ত গভীর গর্ত্ত খুঁড়িয়া, ২৷৩ স্থানে গোময় এবং অন্য কোন রক্ম তেজি মৃত্তিকা (এই ছইটী প্রত্যেকে অদ্ধাংশ পরিমাণ লইয়া একসঙ্গে মিশ্রিত করতঃ) ঐ সকল গাছের পোড়ার পরিমাণমত পূর্ণ করিয়া দিয়া জল ব্যবহার করিতে হয়।

শিষ্য। তবে একণে এই সকল গাছ কিরপে রোপণ করিলে, ভবিষ্যতে কোন অনিষ্ট হইবে না, তাহা অনুগ্রহ পূর্ব ক বলুন, রোপণ কার্য্য আরম্ভ হউক।

গুরু। এক্ষণে কেবল এক একটা গর্ত্ত করিয়া গাছগুলি রোপণ করিতে হইবে। তৎপরে যে গাছের গোড়ায় যত জল আবিশ্যক হইবে, তাহা পুনর্কার ঢালিয়া দেওয়া বিধি। আরু এক কথা, গাছগুলি রোপণ করিবার সময় অতি সাবধানে মূলের থলবাঁধা পাতাগুলি খুলিয়া রোপণ করিতে হইবে, যেন ভিতরের মাটীর কিয়াদংশও ঝরিয়ানা পড়ে, তাহা হইলে বিশেষ হানি হয়। শিষ্য। গাছের মূলদেশে মাটীর উপরে যে পাত। বাঁধা আছে, তাঁহা খুলিয়া ফেলিলে মাটী সকল ঝরিয়া যাইবার সম্ভাবনা।

শুক্র। ইা, জ্বসাবধানে পাতার বন্ধন খুলিবামাত্র মাটী ঝরিয়া পাড়বে তাহার আর বিচিত্র কি ? জ্বসাবধানতায় সকল কার্য্যেই বিশৃত্ধল ঘটতে পারে। তবে এ কার্য্যে বেব্যক্তি বিশেষ পারদর্শী, তাহা হারা হঠাৎ কোন জনিষ্ঠ ঘটতে পারে না। হুগ্ধপোষ্য বালক বালিকাকে জননী যেমন বত্বপূর্ব্বক শোয়ায়, বদায়, নাড়ে চাড়ে, চারা রক্ষাদিকে মালী তদ্রপ যত্নপূর্বক উত্তোলন, রোপণ, ও নাড়া চাড়া করিতে সক্ষম হয়। উত্তোলন রোপণ উভয় কার্য্যই শুক্রতর ইহা অবশ্বই শীকার করিতে হইবে।

শিষা। কেন প্রভো! গাছ রোপণ করা অপেক্ষা উত্তোলন করা সহজ হইতে পারে, আমি নর্শরিতে দেখিয়া আসিয়াছি, তাহারা সহজেই গাছ সকল উত্তোলন করিয়া দিল।

গুরু। গাছ দকল রোপণ করা অপেক্ষা উত্তোলন করা বিশেষ গুরুতর ও বৃদ্ধির কার্য্য কি না, তাহা যদি শুনিতে ইচ্ছা কর অবশ্রুই বলিতে পারি।

শিষ্য। যাহা হউক প্রভা, আমি নর্শরিতে চারা উত্তোলন কার্য্য যাহা দেখিয়া আদিয়াছিলাম, তাহা আদনার নিকট ব্যক্ত করি শ্রুত হউন। তাহারা যে সকল গাছ উত্তোলন করিল, সেই সকল গাছের চতুর্দিকে খোস্তা ছারা সামান্ত একটু একটু খুঁজিয়া অল চাড় দেওয়াতেই, গাছ সকল সহজেই উঠিয়া পাজ্ল; ইহা যে অতিশয় কঠিন কার্য্য তাহা আমার বোধ হইল না।

শুরু। তবে শুনিবে বাপু ? যে সকল মালী চারা গাছ উত্তোলন করিতে সক্ষম হয়, তাহাদিগের বেতন সর্বাপেক্ষা বেশী। কারণ, চারা উত্তোলন কার্য্য অভিশয় হঁ সিয়ারী কার্য্য। অর্থাৎ তাহাদের এমন বিবেচনা শক্তি থাকা চাই মে. এই গাছটী এত বড়, এবং এই গাছটী (কটিং কলম) এইটী (গুটীং কলম) কি জোড় কলম, এইটী (লেয়ারিং কলম) এবং প্রথম হইতে এক নাড়া, কি ছই নাড়া, কি তিন নাড়া, কি আ-নাড়া, ইত্যাদি বিশেষ রূপে জ্ঞাত হইয়া যে যেমন গাছ তাহার মূলদেশে তহপযুক্ত মাটী রাথিয়া উত্তোলন করিতে হয়। ইহা কি বড় সহজ কার্য্য বাপু ? গাছ তুলিয়া যে ব্যক্তি বাঁচাইতে পারে, তাহাকেই কার্য্যক্ষম বলিতে পারা যায়।

শিষ্য। আপনি যে উত্তোলন সম্বন্ধে নিগুড় অভিসন্ধি অবগত আছেন, তব্ৰপ আমি জ্ঞাত নহি, আমি মোটাম্টী যাহা দেখিয়াছিলাম, তাহাই উল্লেখ করিয়াছি। গাছ উত্তোলন করা যে অতিশয় গুরুতর কার্য্য, তাহা আনি এক্ষণে ব্রিতে পারিলাম।

আর এক কথা, যেসকল গাছের গোড়ায় জ্বোড় বাঁধা আছে, তাহা রোপন কালীন মাটীর ভিতর প্রবেশ করাইয়া দিতে হুইবে—না, বাহিরে মাটীর উপর ভাসিয়া থাকিবে ?

শুরু। কোড়গুলি অর্দ্ধাংশ মাটীর ভিতর, অর্দ্ধাংশ বাহিরে রাখিয়া রোপণ করিলে বড় ভাল হয়। কিন্তু সকল গাছের পক্ষে ঐ রূপ নিয়মে রোপণ করা বিধি নহে; কারণ, যে সকল গাছের জোড় অর্দ্ধ হস্তের নিমে আছে, সেগুলি ঐ নিয়মে রোপণ করিলে ভাল হইতে পারে। আর মেশুলির জোড় অর্দ্ধ হস্তের উপরে আছে, সে গুলি ঐ নিয়মে রোপণ করিলে, গাছগুলি শীঘ্র তেজস্কর হয় না এবং তেজস্কর হইতে বিলম্ব হইলে ২।১টা মরিয়া ঘাইতেও পারে।

শিষ্য। আপনি যেরপ নিয়মান্থসারে গান্ত সকল রোপণ করিতে বলিলেন, তাহা মালীকে বলিয়া দিতেছি। কিন্ত ঐ গাছগুলি রোপণ করা হইলে প্রতিদিন কিরূপ নিয়মে (অর্থাৎ কয়বার) করিয়া জল ব্যবহার করিতে হইবে ?

গুরু। প্রতিদিন গাছের গোডার যেরূপ নিয়মে জল দিতে ছইবে তাহা বলিতেছি শুন। গাছগুলি রোপণ করিয়া তাহার চারিদিকে অর্দ্ধ হন্ত অন্তরে সিকি হন্ত পরিসর ও উর্দ্ধ. এক একটা মাটীর আইলমত করিয়া, পরক্ষণেই কল্দী কিম্বা বোমা ছারা জল ঢালিয়া দিতে হইবে: এমন কি যতক্ষণ পর্যান্ত গাছের মূলদেশের স্তিকা, জল পান করিয়া ঐ আইল সমান জল না দাঁড়াইবে. ততক্ষণ পর্যাম্ভ জল ঢালিয়া দেওয়া কর্ত্তব্য। তৎপরে সেই দিন কিম্বা প্রদিন ঐ জল যেমন শুষ্ক হইয়া মাটী ঝরঝরে (অর্থাৎ জো হইয়াছে এমত বোধ হইলে, সেই সময় নিড়ান দারা ঐ আইলের মধ্যন্থিত গাছের গোড়ার চতুম্পার্যের মাটী অতি সাবধান পূর্বক খুসিয়া দেওয়া উচিত। আর এক কথা, গাছ সকল রোপণ করা হইলে, ঐ দিন হইতে আগামী ১৫/১৬ দিন পর্যান্ত প্রত্যহ অপরাকে বোমা দারা অল্ল অল্ল জলে গাছ সকলকে স্নান করাইয়া দেওয়া বিধি। কিন্তু ঐ দময় বিশেষ সতর্ক হইতে হইবে যে, গাছের গোড়ায় যেন বেশী জল না পড়ে। তৎপরে ৫।৭।৮ দিন গত হইয়া গেলে, পুনর্কার পুর্ব্বোক্ত নিয়মে ঐ আইল সমান জল দেওয়া আবশ্রক।

শিষ্য। আমি মনে করিয়াছিলাম যে, গাছ সকল রোপণ করিয়া প্রতিদিন হুই তিন বার জল দিতে হুইবে।

গুরু। না, না, তাহা হইলে গাছগুলির পক্ষে বিশেষ হানি ইবে। নিত্য ছই বেলা জল ব্যবহার করিলে, কলমের চারার মৃতন সিকড় বাহির হইতে বিলম্ব হইয়া পড়ে, স্কৃতরাং গাছ সকলের পত্র হরিদ্রাবর্ণ হইয়া ক্রমশঃ এক একটী করিয়া ঝরিয়া বায়।

শিষ্য। আপনি যাহা বলিলেন, তাহা আমি ভাল রূপ বুঝিতে পারিলাম না।

শুক্ । আমার কথার তাংপর্য এই যে, গাছের গোড়ার
মাটী শুক হইতে না হইতে পুনর্কার উহাতে জল দিলে,
অপকার ভিন্ন উপকার হয় না, এমন কি ঐ গাছের
গোড়ার মাটী কর্দম প্রায় হইয়া সমনীতল শুণটুকু একেবারে
দ্রীভৃত হইয়া যায়। আর একটু শুক হইলে, তাহাতে জল
দিলে ঐ শমনীতল শুণ টুকু উংপন্ন হইয়া গাছগুলির পক্ষে
বিশেষ উপকার করে। অর্থাং গাছগুলি নীঘুই সতেজিত
হইয়া শ্রী লাভ করে। যাহা হউক, একণে মালীকে আর একটী
কার্য্য করিতে হইবে বলিয়া দিও।

शिवा। कि कार्या, वनून ना।

গুরু। যে দকল গাছ রোপণ করা হইবে, দেই দকল গাছের মূলদেশের মাটীর আইলের পার্য হইতে সর্দ্ধ হস্ত অন্তর অন্তর পাত্তলা ভাবে চতুর্দিকে এক এক খানি বাধারী পুতিরা বেরা করিয়া দিতে বলিবে, তাহা হইলে, ঐ দকল গাছের পক্ষে হঠাৎ কোন অনিষ্ট ঘটিতে পারিবে না। শিষ্য। যে আজ্ঞা, অবশ্রুই বলিয়া দিব। এক্ষণে তবে গাছ রোপণ করিবার জন্ম আয়োজন করা হউক।

গুরু। হাঁ, মালীকে অদ্য সমস্ত গর্ত করিয়া রাখিতে বল, কল্য অপরাক্তে আমি উপস্থিত থাকিয়া গাছ বসাইব।

শিষ্য। তাহাই ভাল প্রভো। কিন্তু এক্ষণে জিজ্ঞান্ত এই যে, গাছের চতুম্পার্শ্বে বাথারী দারা ঘেরা করিয়া দিতে হইবে, রৌদ্র নিবারণ জন্য উহার উপরে কোনরূপ আচ্ছাদন করিয়া দিলে কি ভাল হয় না ?

গুরু। একণে উহার উপরে আচ্ছাদন করিয়া দিবার আবশ্যক নাই, তবে জৈয়ন্ত মাদের প্রথমে যদি রৃষ্টি না হয়, অথচ স্র্য্যোত্তাপ ক্রমশঃ বৃদ্ধি রাথে, সেই সময় গাছের অবস্থা বৃদ্ধিয়া যে গাছগুলিতে ছায়ার বিশেষ আবশ্যক হইবে, সেই গুলির উপরে নারিকেল পত্র বা (যাহার ভিতর দিয়া সামান্য পরিমাণে জল, বায়, রৌজ, শিশির প্রবেশ করিতে পারে) এমত কোনরূপ পত্র কিয়া হোগলা ছারা আচ্ছাদন করিয়া দেওয়া বিয়ি। নতুবা আত্র গাছের উপরে আচ্ছাদন কোন সময়েই আবশ্যক হয় না।

পরদিন গুরুদেব বাগানে উপস্থিত হইয়া স্থবন্দবস্থামুদারে প্রত্যেক গাছ রোপণ করাইয়া বলিলেন, আম গাছ রোপণের কার্য্য এক রকম ঠিক হইয়া গেল। আর তোমার মালীটী নিতান্ত অনভিজ্ঞ নহে, বাগানের কর্ম বেশ জানে, আরও একটী বিষয় পরীক্ষা করিয়া বোধ হইল যে, যথার্থই সাহেবদিগের বাগানে কার্য্য করিয়া আদিয়াছে, কিছ কোন বাঙ্গালী গৃহস্থের বাগানে কাঞ্চ করে নাই।

শিষ্য। প্রভো! মালী যে সাহেব বাগানে কার্য্য করিয়া জাসিয়াছে, আপনি তাহা কিরূপে জানিতে পারিলেন গু

গুরু। কার্য্যের নিপুণতা দেখিয়া জানিতে পারিলাম।
মালী ও ক্লাৰক পসনদ করিতে হইলে, বিশেষ কোন পরীক্ষার
আবিশ্যক করে না, কার্য্য দেখিলে বুঝিতে পারা যায়। যাহা
হউক, অপর অপর গাছের কিরূপ ব্যবস্থা করিয়া আদিয়াছ ?

শিব্য। অপরাপর গার্ছের এই রূপ বন্দবন্ত করিয়া আদিয়াছি যে, আবশুকীয় গাছ সকলের একথানি কর্দ এবং কিছু থরচার টাকা পাঠাইয়া দিলে, তাঁহারা সমস্ত গাছ রেলওয়ে পাঠাইয়া রিদিখানি ভ্যালুপেএবেলে পাঠাইয়া দিবেন। আরও কথা আছে যে, পূর্ব্ব চালানের গাছের মধ্যে যদি ২০১টী মারা যায়, তাহা হইলে ঐ মরা গাছের কর্দ্দ, পুনর্ব্বার নৃতন অভারের সহিত পাঠাইয়া দিলে, ঐ মরা গাছের পরিবর্ত্তে গাছ কয়টী বিনা মূল্যে নৃতন অভারের গাছের সহিত পাঠাইয়া দিবেন।

अक । त्वन, त्वन, ठिक् वन्तवस इहेग्राट्छ।

শিষ্য। এক্ষণে আর একটা কথা নিবেদন করি, আপনি অবগত আছেন কি ?

শুরু। কি কথা ? যাহা ইচ্ছা হয়, অবশ্যই জিজ্ঞাদা করিতে পার।

শিষ্য। এমন কোন বিশেষ কথা নয় প্রভো। কথাটা এই যে, কোন কোন দেশে আত্রের ভিতর পোকা ধরিয়া থাকে, তাহার কোন প্রকার (প্রতিকার) ঔষধ অবগত আছেন কি ?

গুরু। ঔষধ সম্বনীয় কথা একণে শ্রুত হইবার আবশ্রক নাই, ফলোৎপুল সময় সমস্ত বলিয়া দিব। তবে একটা কথা একণ হইতেই বলিয়া রাখি এই যে, আম গাছে কলোৎপন্ন হইবার সামান্য পুর্বে ঐ গাছের নীচে হরিদ্রা গাছ রোপণ করিয়া দিবে, তাহার পর যাহা যাহা করিতে হইবে, তাহা বলিয়া দিব।

শিষ্য। আমর্ক রোপণপ্রণালী শ্রুত হইরা অতিশর শ্রীতি লাভ করিলাম। কিন্তু অপর গাছের রোপণপ্রণালী কি আম্র গাছের ন্থায় করিতে হইবে ?

গুরু। হাঁ, এক প্রকার ঐ নিয়মই বটে, তবে বর্ষার সময় রোপণ করিতে হইলে পৃথক্ নিয়ম অবলম্বন করিতে হয়, তাহা এক্ষণে জানিবার আবশ্রক নাই, সেই সময় বলিয়া দিব।

এইরপে বাগানে আমগছে বদাইয়া গুরু শিষ্যে বাটী আদিলেন। তৎপর দিন গুরুদেব বলিলেন, বর্তমান সময়ে বাগানে বে সকল কার্য্যের ব্যবস্থা করিতে হইবে, তাহা তুমি নিজেই কতক কতক করিতে সক্ষম হইবে। বর্ষা আদিয়া পড়িলে আর্র্যা সামলাইতে পারিবে না, সেই সময় আমি উপস্থিত না থাকিলে অনেক কার্য্যে বিশৃঙ্খলা ঘটতে পারে। প্রতরাং এই অবসরে একবার বাটী হইতে ফিরিয়া আদিতে পারিলে ভাল হয়, তাহাতে তুমি কি বল ?

শিষ্য। আমি আর কি বলিব প্রভা, আপনি যাহা স্থির করিবেন, তাহাই আমার শিরোধার্য। ইচ্ছা করিলে অবশুই বাটী যাইতে পারেন। একলে কাগানের কার্য্য অনেক স্থবিধা হইরা আসিয়াছে, আপনার আশীর্কাদে অনেক কার্য্যেই আমি শিক্ষা লাভ করিয়াছি; সামান্ত কার্য্যোপলক্ষে আপনি উপস্থিত মা থাকিলেও বিশেষ কোন হানি হইবে না। **303**

শুক্ষা, তবে শানি কলাই বাড়ী রওয়ানা হইব। তৌষরী শুক্ষানী হইবা স্বথমছনে কালাভিপাত করিতে থাক।

শিশ্যঃ শাণনি বাড়ী ৰাইডেছেন, একণে বাড়ীতে কোন বিহুদ্ধ কাৰ্য্য শাহে কি ?

শুল্ধ। এমন কোন বিশেষ কার্য্য নাই বটে, তবে দেখিয়া আদিয়াছিলাৰ বান্ধনীর পীড়া তত সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য হয় নাই, ঐ সব্ধে মধ্যেও একখানি পত্র পাইরাছিলাম। আরও একটা কথা এই বে, আগামী হৈ শুল্ধ-মার্টিগর মধ্যে করিট ক্রায়র বিবাহ হইবার-কথা আছে, বদি ভাল পাত্র উপস্থিত হুইলে ঐ ভতকশ্বনী সম্পন্ন করিতে হুইবে, নতুবা আর

শিষা। কনাটীর বিবাহ বদি উপস্থিত হয়, তাহা হইলে । নৈই সময় আমাকে একখানি পত্র লিধিবেন, আমার সম্বত্যস্থা, স্থাইর কিছু টাকা পাঠাইরা দিব। আর আপাততঃ এই ৫০টী

শ্বন্ধ। একণে বাহা অর্পণ করিলে, তাহাতে আমার, বিশেষ উপকার হইল; আশীর্কাদ করি, ভগবান তোমার মঞ্জ শ্বন্ধ।

তৃতীয় বঙ সমাস্ত।

বিশেষ দ্ৰম্বব্য।

अधूना অনেকেই कृषिकार्क्य मनार्थां शे इहेग्रा टमनी ও विटमनी वीक ও চারা আনয়ন করিয়া আপন উদ্যানাদিতে রোপণ করিয়া থাকেন. বিশেষতঃ আমাদিগের নিকট হইতে ঐ সকল বীজ ও চারা লইবার সময় উহাদিগের রোপণ-প্রণালী পাঠাইতে আমাদিগকে অনুরোধ করিয়া থাকেন, কিন্তু আমি নানাকার্য্যে ব্যাপৃত থাকিয়া, গ্রাহক মহোদয়গণের মনোরথ পূর্ণ করিতে পারি না. পরস্ত প্রত্যেক গ্রাহককে এক একখানা রোপণপ্রণালী হস্তদারা লিখিয়া পাঠাইতে হইলে কতদূর সময় ও পরিশ্রম অ্পেক্ষা করে, তাহা সহদয় গ্রাহকগণ সহজে /বিবেচনা করিতে পারেন, বাস্তবিক ঐ কার্য্য সাধন করা এক ব্যক্তির অসাধ্য ালিলেও অত্যুক্তি হয় না তাহাতে অনেক স্থানে নী**জ** ও চারা লইয়াও ত**ি**ছার যথোচিত রোপণা-ভাবে ঐ সকল নফ হইয়া ধাংকে। অতএব আমি <u> দ্বিকার্য্যের স্থদম্পাদনার্থে এবং গ্রাহক মহোদয়-</u> গণের আতাহে, পরিশ্রম ও অর্থ ব্যয় স্বীকার कतिया, कृषिकार्या भाषात्र एत श्रविधात निमिन्छ, গুরুশিধ্যের প্রয়োত্তরচ্ছলে, "কৃষিপ্রণালী" নামক পুত্তক সরল বাঙ্গালা ভাষায় রচনা করিয়া খণ্ডা-কারে প্রকাশ করিতেভি।

এই পুস্তকে জমীর আবাদ, সার ও মাটি
নির্বাচন, বীজরক্ষণ, দেশী ও বিদেশী বীজ বপন
চারা রোপণ ও প্রতিপালন, বাগান প্রস্তুত করি
বার স্প্রপালী এবং কিরূপে কলম প্রস্তুত করিছে
হয়, ৩ কত প্রকার কলম আছে, অর্থাৎ কটী
(Cutting) বভিং (Budding) গ্রাফাটিং (Grafting
গুটীং (Gooting) লেয়ারিং (Lairing) পুরুনিং (Pruning
এবং ফল ফুল গাছ ও ফল ইত্যাদির আনুপ্রবিদ্
ইতির্ত্ত সহ, বিশদরূপে প্রকাশিত হইতেছে।

এই কণ সাধারণের নিকট সাত্রনয়ে নিবেদ।
এই বে, আমি যে গুরুতর কাষ্যের ভার মস্তবে
ধারণ করিয়াছি, তাহা সাধারণের সাহায্য ও উৎ
সাহ ব্যতিরেকে উক্ত ভার বহন আমার পক্ষে
অসাধ্য, অতএব সাধারণের সাহায্য প্রাপ্তিবে
বঞ্চিত না হই, এই প্রার্থনা।

যাঁহারা এই পুস্তকের প্রকৃত গ্রাহক হইটে ইচ্ছা করিবেন, তাঁহারা ১২ খণ্ডের অগ্রিম মূল ২৮৯/০ আনা পাঠাইয়া দিবেন, স্বতন্ত্র ডাক মাশুল লাগিবে না। প্রতি খণ্ডের নগদ মূল্য ।০ আনা ডাক মাশুল ১০ আনা, ইতি।

ক্রীভূবনচন্দ্র কর।
প্রোপ্রাইটার।
চিপেট্ট দম্দম্ নশবি।
দম্দম্ পোট, কলিকাতা।